



XXV. 2. / 6

LA MILITARE
ARCHITETTURA,
OVE RO
MODERNA FORTIFICATIONE
DEL CAPITAN PIETRO RUGGIERO.
DEDICATA
All' Altezza Serenissima
DI D' GIO' D' AVSTRIA.



2
LA MILITARE
ARCHITETTURA,

OVERO

FORTIFICATIONE MODERNA.

Cauata dall' Esperienza, e da varie maniere
più praticabili,

*Con le regole principali dell' Aritmetica, e dottrina de'
triangoli spettante all' Arte, espugnatione,
e guardia delle Piazze,*

ET VN TRATTATO DELL'ARTE MILITARE

DEL CAPITAN PIETRO RVGGIERO

Della Borgogna Contea, Ingegnero dell'Essercito
di Sua Maestà Cattolica.

DEDICATA

ALL' ALTEZZA SERENISSIMA

DEL SIGNOR

D. GIO. D'AVSTRIA



IN MILANO MDCLXI.

Appresso Lodouico Monza. Con Priuilegio.





SERENISSIMA ALTEZZA.



Vesta mia militare Architettura, picciolo abbozzo di quella, che è vastissimo parto d'vna più che longa isperienza, accurata maestra de i varij successi delle guerre, nodrito, in tutti i secoli sin quì traccorsi, con i consigli più sennati de i Capitani più saggi; da me praticata in moltissime occasioni, mentre hò seruito à varij Prencipi, ed in particolare nell'impresa dell'insuperabile fortezza di Porto Longone, doue guidai l'attacco de gl'Italiani, seruendo à V. A. S. che qual nouello Alessandro, ad onta dell'inaccessibil scoglio, sopra cui ella è con li

scalpelli formata, li fece piegar la ceruice; per afficurarla da i fulmini delle maleuole lingue, riuerente in questo picciol volume, la consacro à i piedi di V. A., che qual Ercole inuitto tanti capi recise all'Ibra mostruosa de' moltiplicati nemici, quanti furono gl' esserciti, ch'ella iscompigliò col valore. Onde, non con la tromba d'vna Fama fuggiasca, ma con le più eroiche prodezze, in ciascuna delle quattro parti di questo nostro emispero, rese il di lei nome immortale. Poiche con la prudente destrezza de' Quinti Fabij, sottrasse la Città di Napoli da i furori d'immense turbe plebee, che baccanti, à guisa d'orgoglioso mare, minacciauanò di sorbire la terra, e la ridusse alla calma di più tranquilla quiete: ed in Catalogna, oltra mille altri conquisti, che vi fece, al dispetto degl'indomiti orgogli di que' mari, delle più impenetrabili fortificationi, e de' superbi

auan-

auantaggi naturali del sito, V. A. istorzò
Barcellona all'vbbidienza primiera del di
lei naturale Monarca: e nel Belgio, qual
Cesare, ella s'oppose con intrepido co-
raggio alla furia di più Regni, che tutti vniti
prometteuano l'ultimo estermínio à quelle
douitiose Prouincie: ed in ogni luogo V.
A. S. col sangue nemico inaffiò numero-
sissime palme, condegni trofei di tante se-
gnalate vittorie, ch'ella conseguì, cialcu-
na delle quali fruttò alla medema vn tri-
onfo. E di presente l'A. V. promette que-
gli acquisti, che già hanno eretto à i di lei
impareggiabili meriti le trionfali colonne
d'Abila, e di Calpe. Accolga dunque V.
S. A. nel seno della sua gratia queste mie
fatiche, quali elle siano, con me mede-
mo, accioche io, se è vero, che *virtus lau-
data crescit*, possa prendere lena maggiore,
per seruire à V. A. di nuouo, dentro le
Spagne, doue stimarò per supremi miei

auan-

auantaggi il poter impiegare la vita per
gloria di V. A. S., e per seruitio della Catt.
Maestà del Rè N. S., di cui nacqui, e mi
mantenni sempre fidelissimo vassallo, co-
me mi comprouai tale ne' miei primi anni,
seruendo in Fiandra, ed Alemagna ; ed
inchinandomi riuertentissimo à suoi piedi,
mi dedico

Di V. A. S.

Humil., ed ossequentiss. seruo

Il Capitan Pietro Ruggiero.

-AL



AL LETTORE.



NON senza particolar' istinto della natura la Formica, benchè piccolo animale, mà in accortezza grandissimo, col prouederfi, ch' ella fa in tempo di State per i bisogni del Verno, insegna à noi, amico Lettore, (che il più delle volte da mal' auueduti operiamo sollecciti sol tanto delle cose presenti, e del futuro nulla curanti) insegna, dico, à valerci della congiuntura de' tempi, all' utile de' nostri publici, e priuati affari, se non vogliamo, che usciane l' opportunità dalle mani, e fuggitafi l' occasione, solo ne rimanga, ciò, che anco à più pazzi mai non vien meno l' inutile penimento. Corrono à nostri giorni, la Dio mercè, tempi, se mai altra volta, pacifici, e sereni, mentre ad habitar le più rimote contrade dell' Occidente pur alla fine si agguerrata la guerra. Atà non per tanto tal sicurezza non trouasi ne beni humani, che di viuere spensierati godenda le delizie della amatissima Pace, esiliato dalla mente ogni pensiero d' armi, e di guerra, così conceda. Tal' emergentie nasce in un' hora, che quantiusderlo non haurebbe saputo la più occhiuta prudenza; e la fortuna, che di giuocar di mano si diletta, quando meno il credesi, cangiato sembiante, di ridente ch' ella era, fiera diuiene in atto, mostrando il viso dell' armi; e guai à chi ella coglie sproueduti. Non sarà, cred' io, strana cosa, ne da i tempi, che corrono, affatto lontana il franschiar, come pretendo di fare, à i pensier i dolcissimi, che ci recscan la mente, di quiete, e di pace, annisi, e
stat-

trattati di guerra; conciossiache la vigilanza, e bravoura dell' vna servir suole di scudo, e riparo al mantenimento dell' altra. Impariamo co' i saggi Piloti, mentre pacifica ride la bonaccia, l'arte, e la maniera da schermirci, quando impetuosa ne assalirà la borrasca: così ouerrà, che ben promisti, e difesi à proua non troui doue colpire, se mai di tanto attentare risoluessè la sorte. Nonè douere, che persone di quel giudicio, quali noi siamo, soffrano di esser del numero di coloro, che, per non hauer voluto durare ben poca fatica nel rileggere i precetti d' vn' arte così nobile, com'è la militare, quando poi loro si porge campo opportuno à discorrerne, ò, trà persone erudite conuien, che tacciano, non senza rossore; ò se pur osano di aprir bocca, ciò ad altro non serue, che à palesar' altrui la propria ignoranza; mentre si odono tal' hora prender di grossi equiuochi, disadatto giudicio, e nomi sproportionati, alle cose; come sarebbe il prendere vna parte di Fortezza per l'altra, vna piatta forma per balloardo, per cortina vna trinciera, e simili; ouero stimar difesa, e fiancheggiata tal parte, che scopertamente è battuta, & infilata dall' Inimico. Io dunque, che di seruirsi, nel miglior modo, fui sempre bramoso, corse, e Lettore, per cooperar in ciò à tuoi desiderij, e solleuarti dalla fatica di rinolger tanti volumi, quanti al giorno d' hoggi, sopra tale argomento, dati alle stampe empiono le Librerie, e renderti, con molta facilità, e pochissimo dispendio di tempo, praticchissimo d' vn' arte, che non tiene, trà le migliori, l' infimo luogo, mi sono ingegnato di restringere in pochi fogli della presente opera, quanto di artificio, e di dottrina si può in vn Militare Architetto desiderare. Quini tu trouerai compilati nella prima parte dell' opera i principij più necessarij dell' Aritmetica, cioè à dire le operationi de' numeri rotti, le proportioni, e le radici degl' intieri, con vna regola di conteggiare, che risolue le operationi di Geometria senza rotte, chiamata Aritmetica Decimale, come si pratica ordinariamente in Ollanda; à che seguiranno le regole della Trigonometria, che chiamano, ò sia dottrina de' triangoli, con altre principali operationi della Geometria; mà sopra tutto, ciò, che non così facilmente haurai letto altrove, vna noua maniera di formar, per via di numeri, senza aiuto di stromento alcuno, sopra la carta,

ò terreno, ciascuna delle figure, che esser vogliono fortificate, con la
 maniera di proportionarle, secondo la capacità desiderata. Nella
 seconda, io tratto della qualità di ciascuna fortificazione, moderna,
 regolare, & irregolare, con le figure, che sin' al presente si sono prat-
 ticate dalli più sperimentati nell' arte, acciò si conoscano le differenti
 opinioni, e poter risolvere con il vero fondamento di essa le più sode,
 e moderne maniere di fortificare, e mostro vna nuova inuentione di
 misurare gl' angoli con il compasso ordinario. Contiene la terza par-
 te la guardia, difesa, & attacchi delle Piazze. La quarta, &
 vltima finalmente abbraccia le parti più essenziali della Militare, e
 le funzioni della Campagna nello squadronare, e soccorrere le Piazze,
 il tutto con breuità, per isfuggir il tedio, e la noia di chi legge.
 Di tutto ciò hò voluto farcene consapevole, amico Lettore, sù'l prin-
 cipio di questo volume, perche, prima di accingerti all' impresa, tu
 possa vedere, come in iscorcio, ristretta, e diuisata la ressiura di
 tutta l'opra. Leggela attentamente; e se buona la troui, lodane
 l'autor d' ogni bene: se mala, compatisce alla debolezza di chi la
 scrisse; sò, che altra miglior penna, che la mia in altra più degna
 forma seruito ti haurebbe. Adà non per tanto qualunque ella sia ò
 buona, ò rea, su la deuì gradire; se non per altro, almeno perche
 ella esce non meno dal cuore, che dalla penna d'vno, che viuè deside-
 rossissimo di gionarti. Honorami della tua gratia, e viui in pace.



Reue-

Reuerendissimo Padre Inquisitore.

HO letto cotesto Libro dell' Architettura Militare composto dal Sig.
Capitano Ruggiero Brogognone Ingegnero eccellentissimo di Sua
Maestà Cattolica, ne vi hò trouata cosa contraria alla nostra Santa Fede,
ne alli buoni costumi; che perciò lo l'approuo, che si possa dare in luce,
se così piacerà à Vostra Paternità Reuerendissima, alla quale humilmente
m'inchino. Da Casa il 3. di Febraro 1661.

Giacomo Filippo Buzzi Reuifore,
ed Interprete del Santo Officio.

Attenta relatione suprascripta

IMPRIMATUR

Fr. Basilius Magister, & Commissarius Sancti Officii Mediolani.

*Carolus Ghioldus Theologus Sancti Nazarii pro Illustrissimo, & Reuerendis-
simo D. D. Archiepiscopo.*

Franciscus Arbona pro Excellentissimo Senatu.

DELLE

DELLE REGOLE
D'ARITMETICA
NECESSARIE
ALLA GEOMETRIA

DEL CAPITAN PIETRO RVGGIERO.

LIBRO PRIMO.



Architettura militare, ò sia l'arte, che col mezzo delle muraglie, rampari, e balloardi insegna à ridurre i luoghi più forti, che non sono di lor natura, si vale nelle sue operationi non meno dell'Aritmetica per calcolarne le proportioni, misure, e distanze; che della Geometria per ordinarne à parte à parte le linee, gl' Angoli, le superficie, i corpi.

Supposto adonque, per istuggir longhezza, che nelle prime operationi d'Aritmetica sia instrutto, & esercitato il Lettore, per quel che tocca al sommare, sottrarre, moltiplicare, e partire de numeri intieri. Quali prime regole in questo trattato non si pretende insegnare, mà bensì vn'Aritmetica decimale, che nella Geometria progressiuamente fa le sue operationi senza rotti, e per manco tedio del Lettore di riuolgere molti libri si sono poste alcune delle più belle, e necessarie all'artè. Noi qui daremo principio all'opera con diuisar da capo le regole spettanti al conteggiar de numeri rotti, per quindi portarci di volo alla dichiarazione de i problemi più vtili, che la Prattica Geometria proponga. Il che fatto non haurà che desiderare lo studioso per ben'apprendere, e meglio praticare questa nobilissima militare Architettura; i cui preceppi dalla sperienza autenticati, e con sode ragioni da più

A

va-

valenti Mac&stri fondatamente stabiliti, per publico bene accolti nel presente volume escono alla luce.

Diffinitione de i Rotti.

Cap. I.

Numero rotto non è altro, che vna, ò più parti di qualsiuoglia cosa intiera diuisa in più parti vguali; come partito vn' intiero in 10. parti vguali; se alcuno ne piglierà vna quinta, trè quinte, quell' vna, ò trè quinte si chiameranno numero rotto. Hor ciascun numero rotto contiene due numeri, che nello scriuere si pongono direttamente l'vno sopra dell' altro con framezzataui vna linea, così $\frac{2}{3}$. Il primo di questi numeri scritto sopra la linea, chiamasi numeratore, perche numera quante di quelle parti, in cui è diuiso quel tutto, contiene il numero rotto, se 2. ò 3. &c. L' altro, che scriuesi sotto la linea, si chiama denominatore, perche mostra, che sorte di parti siano quelle 2. ò 3., cioè se quinte, ò seste parti, ò decime; onde nel pronontiarle, al primo luogo si proferisce il numeratore, al secondo il denominatore; per essemplio il rotto $\frac{2}{3}$ si pronontierà così. due quinte $\frac{2}{3}$ dicci sette venticinquesime &c.

Conoscendo l' Intiero trouare gli Rotti.

Cap. II.

SIA proposta per cagion di essemplio la circonferenza d' vn cerchio di gradi 360. si ricerca, quanti gradi sono gli trè quarti. Si moltiplichì l' intiero 360. per il numeratore 3., ne verrà per prodotto 1080., che diuisi per il denominatore 4. producono il Quotiente 270. gradi, che sono le trè quarte parti della proposta circonferenza. Il simile si farà di qualsiuoglia altro numero, ò misura di braccia, passi, piedi, oncie, monete &c.

Som-

LIBRO PRIMO.

Sommare de Rotti.

Cap. III.

SE i rotti da raccorsi faranno d'vna medesima denominatione, ò natura, si sommino tutti i numeratori insieme, e sotto la somma raccolta scriuasi il medesimo denominatore. come questi rotti $\frac{1}{4}, \frac{2}{4}, \frac{3}{4}$ sommati fanno $\frac{6}{4}$, che ridotti ad intieri col partire il numeratore 6. per il denominatore 4. vagliono $1. \frac{1}{2}$ cioè vn' intiero, e mezzo.

Che se i rotti faranno di differente denominatione, come qui $\frac{1}{3}, \frac{1}{4}$, si riducano ad vna medesima natura col moltiplicare gli numeratori, e denominatori in croce, e produranno in questo essemplio 9. & 8. , che raccolti insieme fanno la somma di 17., e questo sarà il numeratore della minutia, che si cerca. Poi si moltiplichino trà di loro i denominatori 3. e 4., e il prodotto 12. sarà il denominatore desiderato; Si che la somma delle proposte minutie $\frac{1}{3} \times \frac{1}{4}$ farà $\frac{17}{12}$ cioè ridotti nella maniera accennata ad intieri $1 \frac{5}{12}$.

$$\begin{array}{r} \frac{2}{3} \times \frac{3}{4} \\ \hline \frac{6}{12} \\ \hline \frac{1}{4} \\ \hline \frac{3}{12} \\ \hline \frac{1}{3} \\ \hline \frac{4}{12} \\ \hline \frac{17}{12} \end{array} \quad 1. \frac{5}{12}$$

Quando si trouano più numeri di differente natura si reducono à due per volta, come per essemplio $\frac{1}{3}, \frac{1}{4}, \frac{1}{5}$ opera prima con li $\frac{1}{3}$ e $\frac{1}{4}$ come quì sopra, e ne verranno $\frac{17}{12}$ che si pongono vicino alli $\frac{1}{5}$ come $\frac{17}{12} \times \frac{1}{5}$, che di nuouo moltiplicati in croce fanno 48., & 102. sommano 150., che diuisi con la moltiplicatione delli denominatori 12. e 6. cioè 12. fanno il prodotto $2 \frac{5}{12}$ come quì si vede.

$$\frac{17}{12} \times \frac{4}{6} = \frac{102}{72} \quad \frac{16}{72} \quad \frac{150}{72} \quad 2 \frac{6}{72}$$

Sottrarre de Rotti.

Cap. IV.

DOuendosi sottrarre vn rotto da vn' altro della medesima natura, come per essemplio $\frac{1}{4}$ da $\frac{1}{3}$ si operi nella seguente maniera. Sottragga il minor numeratore 1. dal

A 2

mag-

4 ARITMETICA DE I ROTTI

maggior 3. restano 2. per numeratore del residuo, sotto il quale si deue scriuere il medesimo denominator commun 4., come qui $\frac{2}{4}$, quali dimostrano, che cauato vn quarto da 3. ne restano 2. cioè vn mezzo.

A sottrarre rotti differenti di natura come $\frac{1}{3}$ da $\frac{1}{4}$ moltiplicasi in croce il numeratore dell'vno con il denominator dell'altro. Ne vengono nel proposto effempio 8. e 9., e cauato l'vno dall'altro resta 1. che si mette sopra la riga, e sotto il moltiplico delli due denominatori 3. 4. cioè 12. come $\frac{2}{3} \times \frac{3}{4} = \frac{9}{8} = \frac{1}{12}$

Sottrarre Intieri, e Rotti. Cap. V.

PER sottrarre intieri, e rotti da intieri, e rotti, come 12 $\frac{3}{4}$ da 20 $\frac{1}{4}$ si riducono prima gli intieri à rotti, il che si fa moltiplicando gli intieri 12. con il denominator 4., che producono 48., à quali aggiunto il numeratore 3. che stà sopra la riga, ne prouiene la somma di $\frac{51}{4}$, & operando il simile negli altri numeri, ne vengono $\frac{165}{8}$. Hor moltiplicati ambi due questi numeri in croce $\frac{51}{4} \times \frac{165}{8}$ cioè 165. con 4., & il 51. con 8. ne risultano 660. e 408., detratto dunque il minore 408. dal maggiore 660. restano 252., che diuisi dal prodotto delli denominatori 32. danno per quoziente 7 $\frac{28}{32}$ come si vede nella operatione.

$$\begin{array}{r} 12 \frac{3}{4} \\ \frac{51}{4} \\ \hline 48 \\ \frac{3}{4} \\ \hline \frac{51}{4} \end{array} \quad \begin{array}{r} 20 \frac{1}{8} \\ \frac{165}{8} \\ \hline 160 \\ \frac{5}{8} \\ \hline \frac{165}{8} \end{array} \quad \begin{array}{r} \frac{51}{4} \times \frac{165}{8} \\ \frac{660}{408} \\ \hline \frac{408}{252} \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ 48 \\ \hline 252 \\ 332 \end{array} \quad \left(7 \frac{28}{32} \right)$$

Mol-

Moltiplicare de Rotti.

Cap. VI.

PER sapere, che numero producono più rotti moltiplicati insieme, si moltiplicano gli numeratori insieme, come in quest' esempio $\frac{2}{3}$ con $\frac{3}{4}$ il prodotto è 6., che si hà da porre sopra vna riga, e sotto il moltiplico delli denominatori 12., che sono $\frac{2}{11}$, cioè vn mezzo $\frac{2}{3} \frac{3}{4} | \frac{6}{12}$

Moltiplicare Intieri con Rotti.

Cap. VII.

Come quì 52. con $\frac{1}{6}$ si riduce l'intero 52. in rotto, ponendoui sotto vn'vnità $\frac{1}{1}$ per moltiplicare gli numeratori insieme, come sopra. Il che fatto ne vengono 260., che partiti per 6. numero prodotto dal moltiplico delli denominatori 1. e 6. vengono à riuscire $43 \frac{2}{6}$ come dall' operatione si comprende.

$$\frac{52}{1} \frac{1}{6} = \frac{22}{66} (43 \frac{2}{6})$$

Moltiplicare intieri, e rotti con rotti.

Douendo moltiplicare intieri, e rotti, cioè $5 \frac{3}{4}$ con il rotto $\frac{1}{2}$ si riduce l'intero nel suo rotto, e ne vengono $\frac{17}{4}$, che auuicinati alli $\frac{1}{2}$ come $\frac{17}{4} \frac{1}{2}$ si moltiplicano gli numeratori 27. e 3. insieme, e fanno 81. che diuisi per 20. moltiplico de i denominatori 5. e 4. lasciano in quoziente $4 \frac{1}{10}$.

Del Moltiplicare intieri, e rotti con intieri, e rotti.

A Moltiplicare intieri, e rotti con intieri, e rotti, come $3 \frac{1}{2}$ per $12 \frac{1}{2}$, ridottili ne i loro rotti, ne vengono $\frac{7}{2} \frac{13}{2}$, e
mol.

moltiplicati gli numeratori insieme fanno 357., che diuisi per 8. numero prodotto dalla moltiplicatione delli denominatori, formano il prodotto $44\frac{1}{8}$

Diuisione de Rotti. Cap. VIII.

Nella diuisione de' rotti moltiplicasi il numeratore d'un numero con il denominator dell'altro, e poi si diuide il maggior prodotto per il minore, come quì il 9. per 8., l'operatione è la seguente.

$$\frac{3}{4} \times \frac{2}{3} = \frac{1}{2} \left(1 \frac{1}{2} \right)$$

Per diuidere intieri, e rotti insieme, come quì $8\frac{1}{2}$, & $3\frac{1}{2}$ si riducono l' intieri nelli loro rotti, come sopra; e ne verranno nel nostro caso $\frac{17}{2}$, che moltiplicati in croce fanno 21., e 52., diuiso per ultimo il maggiore prodotto con il minore, riescono $2\frac{1}{11}$ come si vede nell' operatione.

$$\begin{array}{r} 8\frac{1}{2} \mid 3\frac{1}{2} \mid \frac{26}{3} \times \frac{7}{2} = \frac{10}{52} \left(2\frac{10}{52} \right) \\ - \frac{3}{26} \quad - \frac{1}{7} \quad \frac{21}{21} \end{array}$$

Essempio d' vna Superficie. Cap. IX.

PER pratica di questi rotti nelle operationi, e misure, poniamo il seguente essempio. Sia vna superficie longa braccia $40\frac{1}{2}$ larga $13\frac{1}{2}$, di cui si cerchi quante braccia quadrate ella contenga. Si riducano gl' intieri à i loro rotti, come sopra verranno $\frac{81}{2}$; moltiplicati gli numeratori 81., e 41. insieme, producono 3321., che diuisi con il prodotto delli denominatori 2. e 3. cioè 6. vengono braccia quadrate superficiali $553\frac{1}{2}$

Per intelligenza delle oncie sia data di nuouo la medesima

ma superficie longa braccia $40\frac{1}{2}$ larga $13\frac{1}{2}$ il mezzo braccio contiene 6. duodecime, cioè $\frac{6}{12}$, e li due terzi ne contengono otto duodecime $\frac{8}{12}$ multiplicando detto 40. con il denominatore 12. sotto la riga con la gionta del numeratore 6. sopra la medesima, vengono oncie 486., che si pongono sopra vna riga, e sotto il denominator 12. così $\frac{486}{12}$, &c operando il simile del $13\frac{1}{2}$ vengono $\frac{486}{12}$ e multiplicati gli numeratori 486. 164. insieme fanno 79704. che diuisi con la multiplicazione de i denominatori 144. vengono braccia quadrate superficiali $553\frac{25}{144}$ che è il simile, come nella sudetta Regola.

• Altro Essempio di vn Corpo.

Cap. X.

SIA dato vn corpo longo braccia 35. oncie $6\frac{1}{2}$ largo 14. oncie $8\frac{1}{2}$, fondo 3. oncie $4\frac{1}{2}$. Nel ridur l'intieri à i loro rotti, come sopra le oncie $6\frac{1}{2}$ producono 13. mezze oncie, ò siano $\frac{13}{2}$ parti d'intiero, e con esse le braccia 35. à 853. mezze oncie, che si pongono sopra vna riga, e sotto il denominatore come $\frac{853}{2}$. Operando il simile con la larghezza di braccia 14. oncie $8\frac{1}{2}$ vengono $\frac{14}{2}$ per le oncie $8\frac{1}{2}$, che ridotte di nuouo con le braccia 14. fanno $\frac{140}{2}$, le quali poste appresso il primo numero come qui $\frac{853}{2} \frac{140}{2}$, e multiplicati gli numeratori, e poi diuisione il prodotto con la multiplicazione delli denominatori viene la superficie $523\frac{115}{144}$, che ridotti di nuouo nelli suoi rotti vengono $\frac{115000}{144}$.

Hor douendosi multiplicare quest' vltimo rotto con la profondità di braccia 3. oncie $4\frac{1}{2}$ si riducono questi altri intieri parimente à i loro rotti, e ne viene per le oncie 4. con li $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ che ridotte con le braccia 3., fanno $\frac{18}{2}$ che si pongono come siegue 4520901 $\frac{18}{2}$ per multiplicare gli numeratori insieme, e diuidere il prodotto per il multiplico delli denominatori 41472. Il che fatto viene à montare il contenuto d' esso corpo à braccia cubiche $1776\frac{2521}{41472}$.

Delle

Delle Proportioni.

Cap. XI.

Chiamansi queste Regole, di proportione, ouero del trè, per essere composte di trè numeri, de quali il primo, & vltimo deuono essere del medesimo genere, cioè se detto primo sarà braccia, il terzo parimente deue essere braccia, altrimenti la Regola non hauerebbe effetto. Hor posti à suo luogo i trè numeri conosciuti si moltiplichino il terzo col secondo, & il prodotto si diuida per il primo, che ne verrà in quoziente il quarto desiderato hauente tal proportione al secondo, come il terzo al primo.

Come per esemplo. Si desidera sapere se huomini 4. spendono scudi 40. quanto spenderanno huomini 12.? Il quesito si scioglie moltiplicando il terzo numero 12. con il secondo numero 40., onde ne viene il prodotto 480., che diuiso dal primo numero 4. fa 120. per il quarto numero triplo del secondo, come il terzo è triplo del primo, poiche per la proua la moltiplicatione di detto quarto numero con esso primo deue esser per la 16. del sesto d'Euclide, vguale alla moltiplicatione delle due medie.

Regola del trè inuersa, cioè al contrario della sudetta, e quando della quantità, che il terzo numero è più del primo, il quarto è meno del secondo per la 43. propositione del primo, & vndecima del quinto d'Euclide; laonde à sapere, per esemplo, se 200. huomini hanno viueri per giorni 8. quanti giorni viueranno 300. con le medesime monitioni, si moltiplica il primo numero con il secondo, e diuiso il prodotto per il terzo, ne vengono giorni $5\frac{1}{3}$ come si vede nell'operatione.

$$\begin{array}{r} 200 - 8 = 300 \quad \left| \quad \begin{array}{r} 1600 \\ 8 \\ \hline 1600 \end{array} \right. \quad \begin{array}{r} 1600 \\ 300 \\ \hline 5\frac{1}{3} \end{array} \end{array}$$

Altra

Altra Regola inuerfa. Vn Gouvernatore con 1000. foldati fi trouarà affediato per mefi 4., mà non hauendo viuieri, che per mefi 3 , cerca quanto deue fminuire la monition alli foldati, acciò poffa durare; Pongafi il tempo, per il quale fi hà de 1 viuieri, cioè mefi 3., al primo termine della regola, al fecondo il vitto del foldato, ò fua valuta, che poniamo qui foldi 10., al terzo termine li mefi 4. che deue durare l' Affedio; ne viene per il viuere d'effi foldati foldi $7\frac{1}{2}$ al giorno.

Regola del trè doppia. Cioè fe huomini 4. in giorni 12. fpendono fcudi 24., quanto fponderanno huomini 20. in giorni 30. Quefta Regola potendofi praticare in varie maniere, la più facile è moltiplicare li due primi 4., e 12. infieme, e fimilmente li due vltimi 20. e 30. per ridurre li cinque numeri à trè, che faranno nel noftro cafo 48. 24. 600. co' i quali operando conforme alla Regola ordinaria, cioè moltiplicando il fecondo numero col terzo, e diuiſo il prodotto co' l primo, ne riſulterà il deſiderato quarto numero 300.

Delle Scauationi in pretio continuo.

Cap. XII.

Come per eſſempio vno ſcauamento à differente prezzo ſecondo ſi profonda maggiormente; il primo braccio à foldi 2., il ſecondo 3., il quarto 4. in proportion continuoua. ſommati detti numeri fanno 9., che diuiſi dalli trè termini vengono foldi 3. al quadretto, ò ſiano braccia, piedi, ò qualſiuoglia altra miſura.

Altra ſcauatione d'vna profondità di braccia 20. à foldi 6. il primo braccio, il ſecondo foldi 10. il terzo 14. il ſimile delli altri ſin' all' vltimo, che montano foldi 82., à quali giointo il primo numero 6. vengono 88., che moltiplicati col numero 20. fanno 1760., la metà 880. foldi per detta ſcauatione.

La ſcauatione, eſſendo incognita nella profondità, co' l

B

primo

primo braccio di valuta soldi 4., il secondo 10., e seguitando il medesimo ordine, l'ultimo costa 478. si dimanda quante braccia di profondità si haueranno da cauare, e quanto costerà detta scauatione. Sottraggasi il primo numero 4. dall'ultimo 478., restano 474., che diuisi con la differenza delli due primi, cioè per 6., vengono 79. giontoui vno, fanno 80. per il numero delle braccia nella profondità. Hor per trouarne la spesa, secondo la proposta, gionganfi gli primi soldi 4. alli vltimi 478. fanno 482., che moltiplicati con la profondità 80., vengono 38560., la metà sono 19280. soldi, ridotti in lire fanno 964. per detta scauatione secondo la proposta, che sarà il desiderato.

Delle Regole del Falso.

Cap. XIII.

LE Regole del falso, essendo doppie, e semplici, questa prima si risolve con vn numero solo, col quale si troua il desiderato. Come per essempio gli operanti delle sudette scauationi hauerebbero la metà, & vn terzo più al giorno, se hauessero ancora soldi 22., si dimanda quanto hanno al giorno, per risolvere la proposta. Si troua vn numero, che habbia le parti proposte, come il 6., sua metà 3., il terzo 2. insieme fanno 11., che posti al primo termine d'vna regola, al secondo detto 6., al terzo li 22. proposti, ne vengono soldi 12., che hanno detti operanti al giorno.

La Regola del falso doppia è, quando con due numeri supposti si troua il vero; come se due Impresarij haueſſero vna scauatione longa braccia 170. da profundar insieme; Mà, perche vno hà manco huomini dell'altro, fa solo braccia 15. di scauatione in longhezza al giorno, e l'altro 23., per tanto quello, che si troua inferiore, vuole incominciare due giorni auanti il compagno. Hor cominciando cadauno dal suo capo, si dimanda, in quanti giorni si giongeranno, e quante

e quante braccia hauerà cauato ciascheduno?

Pongasi, che si gionghino in giorni 3., il primo hauerà cauato in longhezza braccia 45., che con li 30. delli due giorni, che hà principiato auanti il compagno fanno 75. il secondo 23. al giorno hauerà cauato 69. insieme fanno 144., e doucuano essere 170., si che essendo meno 26., si pongono 3., meno 26., e si prende vn' altro numero, per essempio il 4. Questo multiplicato con le braccia del primo, & insieme gli 30. delli due giorni auanti fanno 90., con il secondo 92. vengono 182. più 12. del numero desiderato, che si pongono sotto li 26. meno, e li 4. giorni sotto gli altri giorni 3., che multiplicati in croce producono 140., e diuisi con la somma di più, e meno, che fanno 38., danno giorni $3\frac{12}{38}$ cioè giorni $3\frac{3}{10}$ che staranno detti Impresarij ad arriuarfi, & hauerà cauato ciascheduno braccia 85., auuertendo, che quando essi numeri sono ambidue meno, ouero più, si sottranno le due multiplicationi, vna dall'altra, diuidendo il rimanente con il resto della sottrattione de detti più, ò meno, cioè 38., e ne verrà il desiderato numero di giorni $3\frac{12}{38}$ come si vede nell' operatione.

$$\begin{array}{r|l} 3. m. 26. & 104 \\ \times 4. p. 12. & 36 \\ \hline 104 & 140 \\ & 38 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ 56 \\ 140 \\ 38 \end{array} \quad \left(3\frac{12}{38} \right)$$

Altrimente.

VNO d'essi Impresari caua al giorno in longhezza braccia 22., e l'altro 28. cominciando cadauno dal suo lato, si dimanda in quanto tempo s'incontreranno, e quante braccia hauerà cauato ciascheduno in detta scauatione longa braccia 160. Pongasi, che s'incontrino in giorni due; quello delle 22. hauerà cauato braccia 44., e quello delle 28., braccia 56. ambidue 100., e doucuano essere 160. che è meno 60. Per tanto si pongono 2. meno 60., e si prende vn' altro numero di giorni, che saranno 4. si che

B 2

quello

12 DELLE REGOLE D'ARITMETICA

quello, che ne cauà 22. al giorno, ne hauerà cauato 88., e quello delle 28., 112., insieme sono 200., e doueuanò effere solamente 160., che per tanto si pone 4. più 40. sopra l'altro per moltiplicarli in croce, e diuidere gli prodotti con gli più, e meno, cioè 100. vengono giorni $3\frac{1}{2}$, che moltiplicati con le braccia, che fa ciascheduno al giorno verranno braccia 160. come si vede nell'operatione.

$$\begin{array}{r} \text{2 m 60} \\ \text{4 p 40} \\ \hline \text{240} \end{array} \quad \begin{array}{r} \text{240} \\ \text{80} \\ \hline \text{320} \end{array} \quad \begin{array}{r} \text{320} \\ \text{100} \end{array} (3\frac{1}{2})$$

Altro Essempio.

Sono soldati 200. da diuidere à trè Capitani in modo, che il secondo habbia il doppio del primo, e più 10., il terzo la metà d' ambedue, e più 20. si dimanda quanti ne hauerà ciascheduno. Pongasi vn numero à beneplacito 40., il doppio 80., al che gionto 10. fanno 90. per il secondo, gli due insieme 130., la metà 65. e più 20. fanno 85. per il terzo. li trè sono 40. più 15. mà non essendo il vero numero, si prende di nuouo 36., il doppio 72., con il 10. più fanno 82. per il secondo; insieme con il primo 118., la metà 59., al che gionto 20. vengono 79. per il terzo: li tre insieme 197., che detratti da 200. restano 3., quali numeri 40. più 15., e 36. m. 3. posti in Regola per moltiplicarli, e diuidere come sopra, verranno soldati $36\frac{1}{3}$; per il primo, col quale si trouano gli altri.

Delle Proportioni.

Cap. XIV.

LE proportioni secondo la terza diffinitione del quinto d'Euclide, sono le conuenienze della maggior quantità alla minore, ò della minore alla maggiore, come il 12. al 4. dicefi hauer proportione tripla, perche il maggio-

re

re contiene il minore trè volte: Parimente il 16. al 4. dicefi hauer proportione quadrupla, poiche il maggiore contiene il minore quattro volte.

Delle dette proportioni altre sono continue, altre discontinue, altre rationali, altre irrationali. Le continue sono come 24. 8. 16.; le discontinue come 4. à 8. e 6. al 12., cioè quando il primo numero è al secondo, come il terzo al quarto. La Proportione rationale è quella, che si può rappresentare con numeri, come il 12. al 4., il 20. al 5. Il 30. al 6., & altre simili secondo la nona diffinitione del decimo d'Euclide; mà le proportioni irrationali non si ponno rappresentare con numeri.

La proportione moltiplice è, quando il maggior numero contiene il minore più d'vna volta, come il 32. all' 8., il 30. al 5. &c. & è di tante sorti, quante volte il numero maggiore contiene il minore, cioè se due volte, chiamasi dupla; se trè, tripla; se sette, settrupla, e simili. Così la proportion di 32. all' 8. è quadrupla, perche l'8. si contiene quattro intiere volte nel 32. Quella di 30. à 5. e sestupla; e così delle altre.

La Proportion superparticolare è, quando il maggior numero contiene il minore vna volta, e più vna particella; come sarebbe, vna volta, e mezza; vna volta, e vna quinta &c.

Questa parimente è di più sorti, secondo che diuerse sono le denominationi di quella particella, che soprauanza, cioè sesquialtera, sesquiterza, sesquiquarta. Sesquialtera è dal 3. al 2., sesquiterza dal 4. al 3. sesquiquarta dal 5. al 4. &c. Dal che si comprende, che diuidendo il maggior numero per il minore, ne viene in quotiente quel numero, che dà il nome alla proportion.

Per continuar vna proportion data di 4. e 6. diuidasi il quadrato dell' vltimo, cioè 36. per il primo 4. vengono 9. per il terzo numero proportionale, come 4. 6. 9. e desiderando continuarla maggiormente si diuide il quadrato del

terzo

terzo numero 81. per 6. vengono $13\frac{1}{2}$ che faranno 4. 6. 9. $13\frac{1}{2}$ il simile delli altri.

Dati due numeri trouarne vn medio proportionale, come trà 4. e 16. Moltiplica trà di loro i numeri proposti; il prodotto sarà 64., cauane la radice 8., e questo sarà il medio proportionale desiderato, perche per la 17. del sesto d'Euclide tanto si fa dal moltiplico de due estremi, quanto dal moltiplico del medio in se stesso.

Data la media, e la differenza di due numeri trouare essi numeri. Pongasi essa proposta differenza 12. la metà 6., il quadrato 36., e la proposta media essendo 8., suo quadrato è 64., ambedue quadrati 100., la radice 10., dal che cauato la metà di essa differenza, cioè 6., resta 4. per il primo numero, & aggiunto il medesimo 6. à detta radice 10. ne viene 16. per il terzo numero desiderato, come qui si vedono. 4. 8. 16.

Frà due numeri 8. e 64. trouare due medij proportionali, moltiplicasi il quadrato dell'ultimo 4096. con il primo 8. vengono 32768., di cui la radice cuba è 32. per il secondo numero medio, quale moltiplicato col primo numero 8. vengono 256., la radice 16. per il primo medio, come si vedono. 8. 16. 32. 64.

Della Radice Quadrata.

Cap. XV.

LA Radice quadrata di qualsiuoglia numero è l'origine del medesimo, come per esempio il 4. moltiplicato in se medesimo produce 16. di superficie, di cui esso numero 4. è la radice. Hor douendosi trouare la radice quadrata del numero 32654. si disporrà la radice, come qui 31261541, framezzando vna lineetta doppo ogni due numeri, cominciando dalla mano destra per trouar la radice di ciascun segamento, il che si fa cominciando à sinistra, come nel nostro

detratto da esso 20. resta 4., che diuisi col doppio d'essa radice 8. viene $\frac{1}{2}$ cioè $4\frac{1}{2}$ per la radice del medesimo numero 20. il simile delli altri.

Nella radice d'un squadrone, oue restano soldati, che con l'aggiunta d'altri si vorrebbero impiegare, si doppia la radice, e vi si aggiunge 1. e da tutto questo sottratti detti huomini rimasti, ne viene il numero de soldati, che vi vorrebbero per la radice giusta di detto squadrone.

Della Radice Cuba.

Cap. XVI.

LA Radice cuba potendosi estrarre in varie maniere, vna delle più facili è la seguente. Si pontano in prima gli numeri dalla dritta verso la sinistra, lasciando due figure trà essi, poi si troua la radice fin'al primo ponto, che per essere 80., che non è numero cubo si prende quella del suo prossimo inferiore 64., atteso che 4. fia 4. fa 16., e quattro fia 16.-64. numero cubo, dal che detratto detto 80. resta 16. sotto la seconda linea, e si pone la radice 4., e sotto la figura del primo punto.

Per la seconda radice giongasi il 6., che seguita il primo punto al 16. rimasto sotto la seconda linea, ne viene 166., & il quadrato della prima radice, cioè 16. triplicato fa 48. per il diuifore della seconda radice, qual si vede quante volte può con molto auantaggio in vna sola diuisione in essi numeri 166., nelli quali potendo entrare largamente tre volte, si pone 3. per radice sotto il secondo punto, & il triplicato d'ambe due radici, cioè 129. moltiplicato col numero, che esse radici vna con l'altra producono, cioè 12. viene 1548., al che gionto il cubo della seconda 27. vna figura indietro, fanno 15507., qual essendo maggior del rimasto fin' al secondo punto insieme con quello, che stà sotto la seconda linea, cioè ambedue 16621., farebbe di mestiero sminuire essa

essa radice, e mettendo detto 15507. sotto li 16625. si detrae vno dall' altro; resta 1114.

Per la terza radice giongasi il 5., che seguita il secondo punto al numero rimasto sotto la terza linea, fa 11145., & il quadrato di esse radici 1849. triplicato viene 5547. per il diuifore di esso numero sotto la terza linea, nel quale potendo entrare largamente due volte, si mette esso due per detta terza radice, e triplicando le trè radici viene 1296., e moltiplicate le due prime con la terza, fanno 86. dal che di nuovo moltiplicato esso numero 1296. fa 111456., al che giunto il cubo della terza radice, cioè 8. dietro l' vltima figura viene 1114568., dal che detratto esso numero rimasto sin' al terzo punto, che si aggiunge con quello sotto la terza linea, che per essere stato esso numero proposto numero cubo, come dall' operatione si comprende, non resta nulla, e ritrovandosi maggiori numeri da estrarre detta radice si seguita l' operatione.

$$\begin{array}{r}
 80621568 \\
 \underline{4 \quad 3 \quad 2} \\
 80 \\
 64 \\
 \hline
 16621 \\
 15507 \\
 \hline
 1114568 \\
 1114568 \\
 \hline
 0000000
 \end{array}$$

Dell' estrattione de' numeri non cubi .

Cap. XVII.

Q Vando detti numeri non sono cubi, come in quest' Essemplio di 8642. la radice essendo 20. resta 642., si che douendo estrarre detta radice più precisa, si moltiplica 100. cubicamente, ouero 1000., che l' operatione verrà più giusta, mentre il suo cubo è 100000000., che

C

di

di nuouo multiplicato col numero proposto 8642. viene 864200000000. Dal che essa radice essendo 20521., ella si diuide con essi 1000., viene per detta radice 20. ^{$\frac{521}{1000}$} , e resta qualche millesima parte d'intero, del che non si fa conto.

Dell' Aritmetica Decimale. Cap. XVIII.

HAuendo intelligenza della sudetta Aritmetica, e Regole de rotti cominceremo la Decimale, che si pratica senza interpositione de rotti delle misure, acciò con maggiore facilità, e sicurezza delle operationi si troui la verità de' conti, come pure si pratica in Fiandra, & Olanda nelle calcolationi de' rampari, e fosse delle Piazze, particolarmente da Simon Steuin Ingegnero, e Matematico del Principe d' Oranges, qual, hauendo riconosciuto la diligenza de i rotti ordinari non essere sufficiente à correggere gl'errori, che ponno accadere in essi calcoli de corpi, e cauationi considerabili d'esse Piazze, inuentò questa scienza, & Aritmetica decimale.

Prima Osseruazione. Cap. XIX.

PER intelligenza di questa Aritmetica, principiando dalle parti inferiori, e facili si comprende la di lei progressione nell' vnità, e numero ordinario; al quale aggiunto vn' altro produce vna decima, e la medesima vnità di più, si che ambedue facendo 11., il terzo numero con gli duoi altri producono 111. Il simile di qualsiuoglia altro numero, come qui 237., che nella loro continuata progressione dimostrano l'vnità dell' vltimo numero 7. essere vna decima parte dell' vnità del secondo numero 3., che con la medesima ragione progressiuamente corrisponde al 3., quali essendo perche, passi, braccia, ò qualsiuoglia altra misura intera, si chia-

chiamano principio, & il loro segno è $\odot$, che si mette appresso l'ultimo numero per dichiarazione d'essa misura intiera, come 237 $\odot$

Seconda Osseruatione.

Cap. XX.

Detti numeri moltiplicati progressiuamente, come si è detto, per decima, producono altre particelle chiamate prime specificate dal segno $\odot$, delle quali cadauna decima parte, essendo vna seconda, il loro segno è $\odot$. Così parimente ciascheduna decima parte di seconda, essendo terza, il loro segno è $\odot$.

Terza Osseruatione.

Cap. XXI.

Volendo significare ciascheduna di queste particelle sua valuta, come quì, trè prime, sette seconde, e trè terze si pongono con loro segni 3. $\odot$. 7. $\odot$. 3. $\odot$., onde vien significato, che le trè terze sono $\frac{1}{10}$ di cadauna parte del suo prossimo numero, le sette seconde producono 700., che con la progressione del primo viene 1000. terze, che vnitamente fanno trecento, e settanta trè millesime $\frac{271}{1000}$.

Quarta Osseruatione.

Cap. XXII.

In questa osseruatione si comprende, che l'ultimo numero dichiara la valuta delli antecedenti, e se non si continua seguitamente l'ordine naturale delle sudette prime, seconde, e terze, vi si aggiungono delle nulla, oue mancano; come quì volendo significare cinquanta misure intiere, trè prime, due seconde con 532., essendo questi fuori dell'ordine, si aggiunge vn nulla al secondo termine delle misure intiere, come 5032 (2.

IC 2

Quin-

Quinta Osseruatione.

Cap. XXIII.

Volendo esprimere trecento, e ventiquattro misure intiere, e cinque terzi, si haueranno da porre due nulla doppo le misure intiere, come 324005(3., & in vltimo il segno $\odot$, che dimostra essere detto numero fin' alla terza progressione; il simile nelli altri numeri, che non seguitano detto ordine naturale, come 324005(3.

Sesta Osseruatione.

Cap. XXIV.

S'Auuerre in questa osseruatione, che dette prime, seconde, e terze non possono essere più di noue, altrimenti farebbe intiero, poiche dieci terze vagliono vna seconda, e dieci seconde vna prima, dieci prime vn' intiero; e ritrouandosi quantità di nulla nell' vltimo d' essi numeri si ponno segare, come 223000(3.

Del Sommare.

Cap. XXV.

PER sommare in questa progressione s'opera, come ordinariamente con le misure intiere prime, seconde, e terze l' vna sopra l' altra con loro segni fuora, e si portano le decine auanti, come in questi numeri, che all' ordinario si pone il primo numero 3. à man dritta, & il 5. poi il 3., e si porta la decina auanti con gl' altri numeri, quali gionti insieme, si mette fuora il maggiore segno per notitia de' numeri, che s'hanno da segare, come in quest' essempio si comprende dal segno 3. douer segare 353. cioè tre prime, cinque seconde, e tre terze, restano 531 $\odot$ misure intiere.

$$\begin{array}{r}
 324923(3 \\
 204430(2 \\
 \hline
 529353(3
 \end{array}$$

Del

Del Moltiplicare.

Cap. XXVI.

N Ella moltiplicatione si pongono gli numeri da moltiplicarsi $34464(3, \text{ e } 6420(2,$ gli vni sotto gli altri per moltiplicarli al solito, e segar' il prodotto, secondo la valuta delli due segni $3, \text{ e } 2,$ cioè $5,$ che significa douer segare cinque numeri d'essa moltiplicatione, e restano $221,$ misure intiere, essendo le altre prime, seconde, terze, quarte, e quinte, de quali non si fa conto, che delle prime, seconde, e terze, come si vede l'operatione. $221145880(5.$

Sottrattione.

Cap. XXVII.

N Ella sottrattione si mette, come sopra, il maggiore numero sopra il minore con le misure intiere prime, seconde, e terze, l'vna sotto l'altra, & operando al solito, si portano le decine più auanti, come in queste due somme $340.464(3, \text{ e } 640.20(2,$ restano $28044(3,$ dal che segati tre numeri, conforme il segno, vengono per detta sottrattione $28,$ misure intiere, e restano $4,$ seconde, e $4,$ terze, come si vede nell'operatione. $281044(3.$

Diuisione.

Cap. XXVIII.

N Ella diuisione si separano gli numeri dalli loro segni, eccettuando, quando detti numeri, e segni sono inferiori al diuifore, che si aggiungono al numero da diuidere alcune nulla, ouero si sminuisce detto diuifore nel segare le nulla per sottrarre li segni vno dall'altro, come se volessimo diuidere $4705466(4,$ con $1952(2,$ quali numeri essendo separati

parati da detti loro segni, e diuisi all'ordinario, viene 2412. al quale si pone per segno il rimanente della sottrattione de' medesimi segni d'essi numeri, come 2412(2.. E queste sono le regole di detta Aritmetica decimale, che si haueà da praticare, come segue.

Applicatione delle misure à questa Aritmetica Decimale. Cap. XXIX.

PER seruirsi del braccio di oncie 12., ò qualsiuoglia altra misura in questa Aritmetica, e facilitar' i conti, come s'è detto sopra, lo ridurremo in dieci parti, & vna di quelle decine in altre dieci, e di nuouo vna di quelle centesime in altre dieci particelle, che sono 1000., acciò si possi proportionare detto braccio alla regola, cominciando da oncie 1., che, per esser' il quarto di dodici, sarà parimente proportionato al quarto di mille, cioè 250., sì che ponendo esse oncie 3. al primo termine d'vna Regola di proportionione, al secondo li medesimi 250., al terzo le oncie di cui si vogliono trouare li numeri decimali, che diremo, essere oncie 1., viene per il quarto termine d'essa Regola otto seconde, e trè terze 8. ②. 3. ③. e restano quattro millesime, quali si potrebbero continouare infin' alla quarta progressione, il che, non essendo considerabile in queste misure, raddoppiaremo dette otto seconde, e trè terze, vengono per la valuta di due oncie vna prima, sei seconde, e sei terze, come qui si vede 1. ①. 6. ②. 6. ③., e desiderando il numero decimale di oncie 4., si pongono al primo termine della Regola le oncie 3., al secondo 250., al terzo le medesime oncie 4., vengono per il quarto termine della Regola trè prime, trè seconde, e trè terze 3. ①. 3. ②. 3. ③. il simile delle oncie 5., poiche come le oncie 3. & 250. così oncie 5. e quattro prime, vna seconda, e sette terze 4. ①. 1. ②. 7. ③.

E

E continouando la Regola si haueranno detti numeri decimali di qualsiuoglia parte di braccio, così delli intieri, come delli mezzi terzi, e quarti d'oncia, atteso che diuidendo detti mille terzi con il doppio d'esso braccio, cioè oncie 24. verranno per mezza oncia 4. ②. 2. ③. e desiderando vn quarto d'oncia, si diuidono li medesimi mille terzi con oncie 48. vengono 2. ②. 1. ③. per esso quarto, e diuidendo di nuouo detti mille terzi 4. con braccia 3. ò siano oncie 36., vengono due seconde, e sette terze 2. ②. 7. ③. per detto terzo d'oncia, e restano 28. trentasiesime, che per auuicinarsi maggiormente all'intiero, in vece delle sette terze, metteremo 8. come 2. ②. 8. ③.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	L
ONG' 1	①②③	1 $\frac{1}{2}$	①②③	1 $\frac{1}{3}$	①②③	1 $\frac{1}{4}$	①②③	1 $\frac{1}{5}$	②③
ONG' 2	166	2 $\frac{1}{2}$	209	2 $\frac{1}{3}$	195	2 $\frac{1}{4}$	188	2 $\frac{1}{5}$	28
ONG' 3	250	3 $\frac{1}{2}$	293	3 $\frac{1}{3}$	278	3 $\frac{1}{4}$	271	3 $\frac{1}{5}$	42
ONG' 4	333	4 $\frac{1}{2}$	377	4 $\frac{1}{3}$	371	4 $\frac{1}{4}$	354	4 $\frac{1}{5}$	55
ONG' 5	417	5 $\frac{1}{2}$	458	5 $\frac{1}{3}$	444	5 $\frac{1}{4}$	438		
ONG' 6	500	6 $\frac{1}{2}$	541	6 $\frac{1}{3}$	528	6 $\frac{1}{4}$	522		
ONG' 7	683	7 $\frac{1}{2}$	625	7 $\frac{1}{3}$	611	7 $\frac{1}{4}$	605		
ONG' 8	667	8 $\frac{1}{2}$	718	8 $\frac{1}{3}$	695	8 $\frac{1}{4}$	688		
ONG' 9	750	9 $\frac{1}{2}$	792	9 $\frac{1}{3}$	779	9 $\frac{1}{4}$	772		
ONG' 10	833	10 $\frac{1}{2}$	875	10 $\frac{1}{3}$	862	10 $\frac{1}{4}$	855		
ONG' 11	917	11 $\frac{1}{2}$	958	11 $\frac{1}{3}$	945	11 $\frac{1}{4}$	938		

Spiegatione della Tauola.

Cap. XXX.

HAuendo sopra tramutato esso braccio di oncie 12. in parti 1000. si conosce, che 500. corrispondono ad oncie 6., così 250. ad oncie 3., il simile delle altre, che per li meno pratici di questi numeri decimali si sono poste nella

nella presente Tauola, che dimostra le oncie nella prima colonna segnata A., e nella seconda B. il numero decimale di dette oncie; nella terza colonna C. le oncie, e mezze; e nella quarta D. suoi numeri decimali, che seguitano insin' alli quarti di oncia, & altre simili parti, che possono accadere nelli calcoli delle superficie, e corpi, come segue.

Sia per essempio da misurare con questa Aritmetica vna superficie, che, acciò più facilmente si conosca la certezza dell'operatione prenderemo di nuouo la medesima già fatta nel fine de i rotti, longa braccia 40. oncie 6., larga braccia 13., oncie 8. Pongansi nel fine di esse 40. braccia gli numeri decimali di oncie 6., cioè cinque prime fanno 40500(3. il simile delle oncie 8., che si trouano parimente nella seconda colonna di 6. ①. 6. ②. 7. ③., che con le braccia 13. fanno 130. 6. ①. 6. ②. 7. ③., che poste come qui si vede 13667(3. e moltiplicate con li sudetti ordinariamente producono 5531513500(6., dal che segato il valore de i loro segni, cioè 6. numeri, viene 553. per detta superficie, e restano 5. prime, che è mezzo braccio, & vna seconda, e de gli altri, essendo di nulla consideratione, non se ne fa conto; si che detta superficie è trouata in questa regola vguale alla medesima sudetta de i rotti, cioè braccia 553. 5. ①. 1. ②., che è come $553\frac{1}{2}\frac{1}{10}$.

Essempio di vn Corpo.

PER maggior' intelligenza della regola poniamo qui di nuouo il seguente Essempio del corpo, che nelle vltime regole de i rotti seguita la sudetta superficie alquanto più difficile per li mezzi terzi, e quarti d'oncia, che entrano nella longhezza di braccia 35. oncie $6\frac{1}{3}$ larga 14., oncie $8\frac{1}{3}$, profonda 3. oncie $4\frac{1}{3}$; si che gionti alle braccia 35. gli numeri decimali di oncie $6\frac{1}{3}$, cioè 5. ①. 4. ②. 1. ③. viene 45541(3. così parimente nelle braccia 14. gli numeri decimali di oncie $8\frac{1}{3}$, cioè 7. ①. 2. ②. 2. ③. viene 14722(3., quali due numeri

meri longhezza, e larghezza moltiplicati insieme producono di superficie 523.234602(6., che moltiplicata con la profondità di braccia 3. oncie $4\frac{1}{4}$, ouero il suo numero decimale trè prime, tre seconde, trè terze 3.①. 3.②. 3.③ (3. insieme con gli trè quarti di oncia, fanno 396(3. che giunti al suo intiero di braccia 3. vengono 3396(3. con che moltiplicata detta superficie fa 1776.783788392(9. dal che segata la valuta de i due segni, cioè 9., vengono braccia cubi 1776., che tanto sono, come nelle sudette operationi de i rotti 1776. $\frac{1}{4}$, che sarà il desiderato, come dalli numeri della sudetta Tauola A. C. E. G. I. si conoscono le oncie, e dalle B. D. F. H. L. li numeri decimali.

Diffinitione, e principio di Geometria. Cap. XXXI.

HAuendo cognitione delle sudette regole d'Aritmetica, cominceremo la Geometria, le di cui operationi essendo come infinite, le più conuenienti à questo trattato, secondo gli fondamenti d'Euclide, sono come segue.

Il Ponto non hauendo parte alcuna è indiuisibile, si dipinge nelle operationi con l'inchioistro, ò altra materia visibile.

La linea è vna dimensione, e longhezza senza larghezza, i suoi estremi sono li punti.

La superficie hà lunghezza, e larghezza: i di lei estremi sono le linee; termine poi non è altro, che il fine di qualche cosa.

Li Corpi hanno lunghezza, larghezza, e profondità; per termini hanno le superficie, quali essendo di varia forma regolari, & irregolari, si dichiareranno à suo luogo.

Alla prima figura l'inclinatione di due linee A B. C D. toccandosi in ponto C. formano per la 13. propositione del primo d'Euclide gli angoli da ambe le parti, ò retti, ò vguali à due retti.

I.

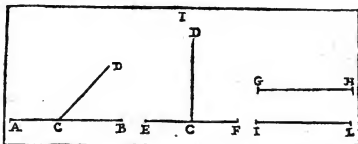
D

M.

26 DIFFINIT. E PRINCIPIO DI GEOMETRIA

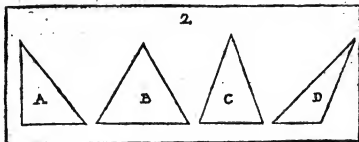
Mà detta linea D C. cadendo sopra E F. con ambedue gli angoli retti, farà per la decima diffinitione perpendicolare.

Le linee parallele G H. I L. sono quelle, che prolungate direttamente in infinito da ambe le parti sopra vn medesimo piano mai non s'incontrano.



Alla seconda figura le superficie non potendosi rinchiudere con meno di trè lati, due insieme deuono essere maggiori del terzo, e si chiamano Triangoli, rettangoli A. ouero acuti, & ottusi, sotto quali trè generi essendo differente forma.

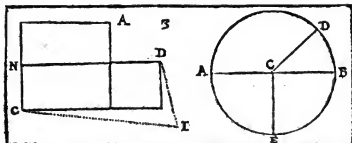
Il segnato B. hauendo suoi lati, & angoli vguali si chiama equilatero, il C. con duoi lati, e duoi angoli vguali Isocele, & il segnato D. con li trè angoli, e lati disuguali si dimanda Scaleno.



Alla terza figura il quadrato A C. con quattro lati vguali, & è la seconda sorte di superficie. Il parallelo grammo D C. con i lati opposti vguali, si chiama quadro lungo, e ritrouandosi

uandosi disuguali, come nella medesima figura NI. si addimanda trapezio.

Il Cerchio formasi dal suo centro con vna linea circolare addimandata circonferenza, dalla quale le linee rette tirate à detto centro sono vguali, e la A B. passando per esso centro si chiama diametro; la E C. semidiametro; A C E. quadrante; D B E. portione minore; D A E. portione maggiore.



Operationi di Compasso.

Cap XXXII.

Nella seguente quarta figura sopra vna linea A B. si tira vna parallela, ponendo la punta del compasso nelli suoi estremi, e descriuendo gli archi C D. quali toccando ambedue con la riga si tira la desiderata C D.

Da vn punto proposto E. formare vna parallela alla G F. Tirasi dal medesimo la E G., e con il compasso posto in G. si descriue l'arco E F., così parimente da esso E. come centro, e medesimo interuallo E G. l'arco G H. vguale al detto E F. nel punto H. e dal proposto E. si tira la H E., che per la 31. del primo farà la desiderata parallela.

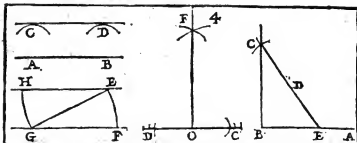
Sopra vna linea proposta D C. nel punto O. leuar vn perpendicolo. Descruiansi à beneplacito da esso gli archi C D. e dalli medesimi l'interseffione F., oue si tira detto perpendicolo desiderato F O.

Alla B A. nel punto B. leuar vn perpendicolo. Prendasi

D 2

dal

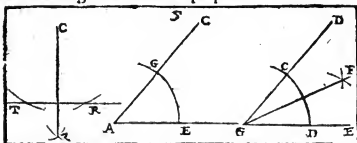
dal medesimo à beneplacito il punto D., da cui come centro descriuansi gli archi EC. oue si prolunga la ED. nel punto C., e dal medesimo si tiri la BC., che farà per la 31. del terzo la desiderata.



Nella quinta figura da vn punto proposto, e sopra vna linea TR. abbassar vn perpendicolo. Facciansi dal medesimo con l'apertura del compasso à piacimento gli archi TR., e da essi l'intersezione Z., oue per la 12. del primo si tirato detto perpendicolo ZC.

Sopra vna retta GE. formar vn'angolo vguale ad vn'altro CAE. Portasi con il compasso sopra la medesima GE. la AE. nel punto D. per dall'angolo G. descriuer l'arco DC. vguale all'EG. tirando GD., che forma detto angolo DGE. vguale al proposto CAE.

Diuidere il medesimo angolo DGE. in due parti vguali. Pongasi vna punta del compasso nelli CD. per con l'altra descriuere à piacimento l'intersezione F., e tirare la GF., che diuide esso Angolo secondo la proposta.

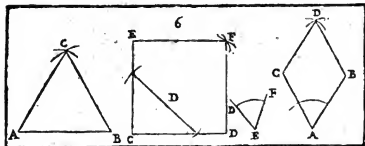


Nella

Nella sesta figura sopra vna retta A B. costruire vn triangolo equilaterale A B C. Facciassi dalla medesima con vna punta del compasso nelli suoi estremi l'interfettione C., oue si tirano i lati A C. B C., & operando il simile nel Triangolo Ifofcele, e Scaleno, si pone per base vno de lati per formare dalli suoi estremi l'interfettione, oue si tirano gl'altri due lati, come sopra; che per essere in qualsiuoglia triangolo la medesima operatione, si è posto vn triangolo solo.

Sopra vna linea proposta C D. formar vn quadrato. Leuifi, come nella terza propositione, il perpendicolo C. E. vguale alla medesima C D. poi dalli punti E D. e lunghezza D C. descriuasi l'interfettione F., oue si tirano i lati D F. F E.

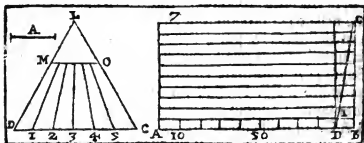
Sopra la A B. formare vn rombo con due angoli vguali al proposto D E F. Facciassi per la terza operatione della quinta figura l'Angolo B A C. vguale al proposto con i lati A B. A C. poi dalli estremi B C., & interuallo A C. l'interfettione nell'angolo D., oue si ritrouano i lati B D. D C., che farà il desiderato.



Nella settima figura da vna proposta linea A. formare vna scala, diuidendo à beneplacito la D C. in parti simili nelli punti 1. 2. 3. 4. 5., ò qualsiuoglia altro numero per costruire con la medesima il Triangolo D L C. sopra quale dal ponto L. si mette la O M. vguale alla proposta A. parallela alla D C., che forma il Triangolo M O L. parimente equilaterale, per tirare dalli medesimi punti sopra D C. le
linee

linee nell'angolo L. che segano detta proposta A. nelle parti desiderate.

Sopra la A B. formar vna scala proportionata à qualsiuoglia minutia decimale. Diuidasi la longhezza A B., e larghezza B. C. in dieci parti vguali tirando la diagonale D C., che diuide parimente la parte D B. in dieci altre particelle, nel ponto I., che è vna centesima parte di A B., che si può continuare à mille, e dieci mille particelle.



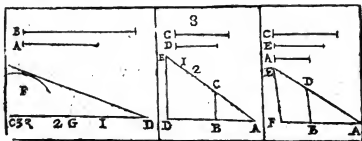
Nell'ottaua figura proposte due, ò più linee disuguali segar vn terzo, ò qualsiuoglia parte di ciascheduna. Tirasi D C. à beneplacito, che si diuide nelle parti, che si desiderano le proposte 1. 2. 3. poi dall' vltima diuisione 3. con la medesima larghezza descriuasi l' arco F. per tirare la D F., e portare dal centro D. le due proposte A B. nelli punti G Z., da quali fin' alla D F. farà vn terzo di ciascheduna, ò qualsiuoglia altra diuisione fatta sopra detta D C.

A due linee proposte C D. trouare vna terza proportionale. Facciasi dalle medesime l'angolo B A C. à beneplacito continuando A B. in punto D. vguale alla A C., poi si tira D E. parallela alla B C., sì che la C E. per la 11. propositione del sesto è la desiderata.

Con questo Triangolo si diuide parimente vna linea in proportion simile ad vn'altra, come per effempio essendo l' A E. diuisa nelli punti 1. e 2., tirando da essi sopra la D A. delle parallele alla D E., segaranno essa D A. nella medesima proportion.

A tre

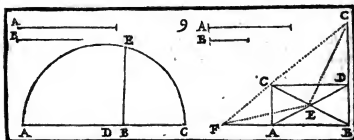
A tre linee proposte A E C. trouar vna quarta proportionale. Formasi dalle medesime il triangolo D A B., prolungando A D. in E., si che D E. sia vguale alla D B. per tirare E F. parallela alla medesima D B., e continuando A B., la B F. è la desiderata.



Nella nona figura à due linee rette proposte A B. trouar vna media proportionale. Pongansi le medesime in vna sola A C. per descriuerui sopra dalla metà, e punto D. come centro il semicerchio, e dalla congiunzione d'ambidue in B. leuar la desiderata B E., che per la 13. diffinitione del sesto d'Euclide serue per accrescere, ò sminuire le figure.

A due linee A B. trouare due medie; Formasi dalle medesime il parallelo grammo, ò sia quadro longo B C., prolungandone i lati B D., e B A., poi posta vna punta del compasso nel centro E., & applicata vna riga in modo, che passi per l'angolo C., e per ambedue i lati prodotti, con l'altra punta del compasso si taglino i detti lati prodotti in G., & F., si che passando la riga per G., & F., e per l'angolo C. sia vguale la distanza dall'E. al G., alla distanza dallo stesso E. all'E. e così faranno le due G D. A F. medie proportionali à dette A B. A C., si che la A C. essendo il lato d'un cubo, & la A B. il doppio, la media inferiore A F. è il lato d'un corpo simile doppio del medesimo A C.

In

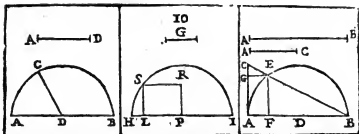


In questa decima figura si forma vna linea circolare vguale ad vna retta proposta A D. di qualsiuoglia quantità. Sia per essemplio la retta A D. di braccia 7. ; raddoppiato questo numero fa 14. per il diametro d' vn semicerchio A C B. . Facciasi hora come 7. à 22., così 14. al cerchio 44.; e come esso cerchio 44. à gradi 360., così 7., cioè il semidiametro proposto A D. ne verranno in quoziente gradi 57. 12. per l'angolo A D C. opposto alla desiderata A C. .

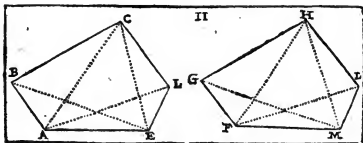
Diuidere nella medesima figura vna retta H I. in modo, che il parallelo grammo delle due parti sia vguale al quadrato d'vna proposta G. . Descruiasi sopra la medesima H I. dalla sua metà P., come centro il semicerchio H S I., e dal punto P. alzisi il perpendicolo P R. vguale alla proposta G. tirando così dal ponto R. la R S. parallela allà H. P., come dal medesimo S. la media proportionale nel ponto L, che per la 13. del sesto sega detta linea secondo la proposta.

Proposte nella medesima figura due linee A B. A C. segarle in quattro parti proportionali. Facciasi dalle medesime l'angolo retto B A C., e dalla metà della maggior in D. Descruiasi il semicerchio A E B. poi tirisi da B. à C. la retta B C., che sega esso semicerchio in E., e da questo punto si tirino le perpendicolari E F. E G., che faranno le due medie proportionali desiderate, le quali per la medesima 13. del sesto segino dette due linee nelle parti desiderate C G. G A. B F. F A.

In



In questa vndecima operatione si formano le figure simili, & vguali, mediante la lunghezza de' lati, e diagonali trasportandole con il compasso, per iui descriuere le interseffioni, come in questo effempio si vede la $ABCLE.$, à cui douendosi formare vn'altra figura simile, & vguale, si prendono con detto compasso essi lati, cioè il lato $AE.$, che si porta in $FM.$, e l' $AB.$ in $FG.$, così parimente le diagonali ponteggiate $BE.$ dall'estremità $M.$ in $G.$, oue si descriue l'interseffione degl' archi nel medesimo $G.$, & operando il simile de i lati $BC.$ $DC.$ con vna punta del compasso nelli $GL.$ si forma con l'altra l'interseffione $H.$, oue si tirano detti lati, che è la costruzione di esse figure, che seruono per formare le Carte Geografiche delle Prouincie, mediante la scala delle miglia, distanza, e positura de luoghi, che è il desiderato.



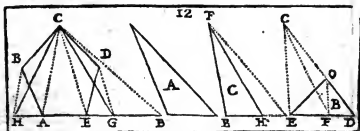
E

Del

Del sommare, sottrarre, e mutar forma alle Figure. Cap. XXXIII.

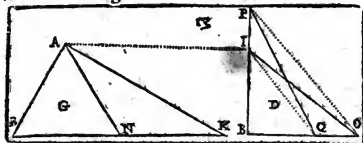
DOppo le operationi delle linee seguiremo le superficie, che si tramutano nella duodecima figura in Triangoli, cominciando dal Pentagono $ABCDE$. qual per agiongere al Triangolo A , si tirano le linee AC . CE ., & dalli angoli BCD . le BH . DG . parallele alle medesime AC . CE ., prolungando la base AE . dall'vn', e l'altra parte, sin che tagli le parallele sudette BH . DG ., da i punti delle interseccioni H . e G . si tirino all' angolo superiore C . le linee HC . GC ., che riducono esso pentagono, secondo la 37. del primo nel Triangolo HCG ., e continuando la base HG . in B ., si che la GB . sia vguale alla base del Triangolo A . Il Triangolo HCB . sarà per la prima del sesto vguale al Pentagono, & al medesimo triangolo A .

Douendo sommare, ò sia giungere insieme li Triangoli CB . d' altezza disuguali è di mestiero alzare, ò abbassare l' vno, ò l' altro; si che douendo alzare il B . nel punto C ., si prolunga DO ., in esso tirando così le CE ., & FO . parallele, come la CF ., che forma per la 37. del primo il Triangolo DCF . vguale al DEO ., e la base DF . posta direttamente in HE ., il Triangolo BEF . per la prima del sesto sarà vguale alli duoi BC .



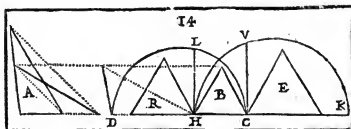
Douendo nella decimaterza figura abbassare il Triangolo
BPQ.

BPQ. in punto I., & agghiongerlo al G., si tirano dal dato punto I. al punto Q. la ponteggiata QI., e dall'angolo superiore la parallela PO. prolungata fin che tagli la base BQ. prodotta in O. si che tirando la OI. si vien' a formare il desiderato Triangolo BIO. vguale al dato BQP., poiche i triangoli PIQ. QIO. hauendo l'istessa base QI. trà le medesime parallele, saranno per la 37. del primo vguali. Hora continuando la base BN. vguale alla BO. nel punto K. il triangolo BAK. per la prima del sesto è vguale alli duoi BAN. BPQ., e sottrando l'vna delle dette basi dall'altra, si dettranno le medesime figure, che saranno state, come sopra, ridotte in triangoli.



Nella decimaquarta figura si tramuta il Triangolo Scaleno A. in equilaterale segnato R. riducendolo per l'antecedente proposizione d'altezza vguale al B. pure equilaterale, ponendo la base DH. in linea con la HC. si forma sopra ambedue il semicerchio DLC., e si leua trà l'vna, e l'altra il perpendicolo HL., che è il lato d'esso triangolo R. equilaterale vguale al segnato A.

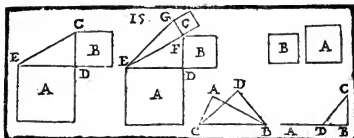
Qual volendo multiplicare in qualche proposta quantità, per essemplio, nel doppio, si prolunga detta base HC. due volte nel punto K. per descriuere il semicerchio HVK., e dal punto C. si alza il perpendicolo CV., che sarà medio proportionale, e lato del Triangolo E. doppio del B. equilaterale, & abbreviando essa base HC., si sminuifcono detti Triangoli.



Nella decimaquinta figura si moltiplicano, e sottraggono
gli quadrati. Donque volendone formare vn solo vguale
alli due A B. si pongono in angolo retto E D C., indi si tira
la diagonale C E., che per la 47. del primo d'Euclide, è il
lato d'vn quadrato vguale alli medesimi A B., e di nuouo
ponendo il quadrato C. in angolo retto con la E F., il qua-
drato della E G. è parimente per la medesima 47. vguale alli
fudetti quadrati A B C.

Formar vn quadrato vguale à due altri vguali trà loro, & à due difuguali. Facciasi il triangolo rettangolo BDC. con i lati BD.DC. vguali alli due BA.AC. difuguali posti ad angolo retto; il quadrato della diagonale BC. per la medesima 47. del primo è il desiderato.

Sottrarre nella medesima figura il quadrato B. dal segnato A. Tirasi A B. & il perpendicolo B C. vguale ad vno de i lati del B. e dal punto C. la diagonale C D. vguale ad vno de i lati del quadrato A. la D B. per la medesima 47. è la differenza d'ambedue i quadrati.

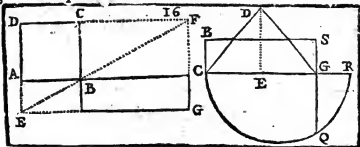


Nella

Nella decimasesta figura si riduce il quadrato AC. in parallelo grammo di longhezza desiderata CF., tirando dal punto F. la diagonale BF., che prolungata in E., e la EG. vguale, e paralella alla DF. essendo i quadrati DB., e parallelo grammo BG. supplemento sopra il medesimo diametro BF., saranno per la 43. del primo vguali, e per tanto esso quadrato BD. ridotto nel parallelo grammo desiderato BG.

A ridurre esso parallelo grammo BG. in triangolo. Tirasi il perpendicolo DE. doppio di CB., & i lati DC. GD., che formano esso triangolo desiderato DGC.

Dal medesimo triangolo formare vn quadrato perfetto vguale al parallelo grammo BG., & al quadrato BD. Prolongasi la base CG. verso R., e se ne taglia la GR. vguale à GS., indi diuisa in due parti vguali la CR., dalla metà di essa, come da centro si descrive il semicerchio CQR., & si prolunga il lato SG. in Q. Il quadrato di GQ. farà per la 14. d. l. secondo vguale al parallelo grammo GB., e per conseguenza al primo DB.



Diuisione delle Figure.

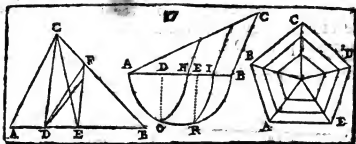
Cap. XXXIV.

IN questa 17. figura dal punto D. si diuide il Triangolo ABC. in due parti vguali, tirando la DC., e dalla metà della base in E. la EC. nell'angolo C., e la EF. paralella alla medesima DC., e da D. ad F. la DF. Poiche i due triangoli

goli EFC. EFD. hauendo la medesima base EF., e trà due parallele, sono per la 37. del primo vguali, & il trapezio AF, parimente vguale al Triangolo BFD., che è il desiderato.

Diuidere il Triangolo ABC. in tre parti vguali con linee parallele al lato BC. Diuidasi prima AB in tre parti simili nelli DE., e dalla metà dell' AB., come centro descritto il semicerchio ARB., si calino da i sudetti DE. i perpendicoli DO. ER., che taglino esso semicerchio in OR., da quali, e dal punto A. si descriuono gli archi OH. RL., oue si tirano le parallele à detta BC., che è il desiderato.

Diuidere la figura ABCDE. in tre altre simili, & vguali superficie con linee parallele à i lati della circonferenza. Se con l'operatione precedente si diuidono gli diametri proportionalmente, e da i ponti delle diuisioni si tirano le parallele, si hauerà l'intento.



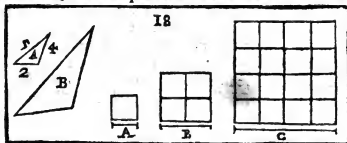
Del proportionare le Figure.

Cap. XXXV.

IN questa 18. figura supposto che il Triangolo A. hà i lati 2. 4. 5., che sommati insieme fanno 11., si dimanda vn'altro Triangolo B. proportionato al medesimo, che ne suoi lati contenga 90. Pongasi la somma de i lati del primo 11. al primo termine d'vna regola di proportione, al secondo vno di essi suoi lati, che poniamo esser il 2., al terzo la somma del Triangolo desiderato 90. viene 16. per il lato infe-

inferiore d' esso triangolo, & operando il simile nelli altri s' hauerà il desiderato triangolo B.

Le proportioni delle superficie, essendo trà loro, come gli quadrati de i lati, chi volesse crescerle, ò sminuirle, si pone al primo termine della Regola la superficie della figura conosciuta, al secondo il quadrato d'vno de suoi lati; al terzo la superficie della figura simile richiesta; la radice del quarto termine, è il suo lato, e delle figure descritte sopra le linee A B C. in proportion continuua, la prima hà tal ragione alla seconda, come la prima linea alla terza.



Delle Superficie. Cap. XXXVI.

Nella 19. figura, essendo la multiplicatione d'vn lato del quadrato in se medesimo, secondo la prima del testo d'Euclide la superficie; nelli parallelogrammi, ò siano quadri lunghi, si moltiplica la lunghezza con la larghezza; che se sono irregolari, moltiplicata la metà de i lati opposti con la metà delli altri due, ne viene il desiderato: altrimenti si deue ridurre in triangoli rettangoli, che si misurano in particolare.

Le figure di molti lati, come la segnata C. non potendosi misurare, come sopra, si diuidono in triangoli con la diagonale, e perpendicoli, moltiplicando ciascheduna con sua base; la metà del prodotto è il desiderato.

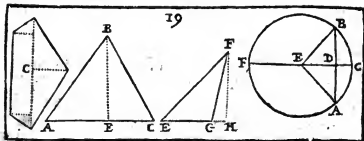
Per

Per trouar' esso perpendicolo nel triangolo ABC. hauendo i lati conosciuti, si aggiunge il quadrato d'vno AB. à quello della base AC., cauando lo BC. da ambedue, e diuiso il rimanente col doppio d'essa base, viene la parte AE., & il suo quadrato cauato dall' AB., la radice del rimanente per la 47. è detto perpendicolo BE., quale moltiplicato con la medesima base, la metà del prodotto è la superficie del triangolo desiderato, auuertendo, che gionto il quadrato BC. à quello della base viene la parte CE.

Caso, che detto perpendicolo cada fuor del triangolo EFG., gli quadrati de i lati EG. GF., che formano l'angolo ottuso EGF. gionti insieme, e dettratti dal quadrato maggiore EF., cioè la somma minore dalla maggiore, e diuiso il rimanente con il doppio di EG. viene GH., che gionti alla medesima EG., verrà EH., e sottratto il suo quadrato dall' EF., la radice del rimanente è il perpendicolo HF., che si moltiplica con detta HE., la metà del prodotto è la superficie desiderata.

Vnà parte di cerchio ACB. conosciuta, si troua il rimanente, diuidendo il quadrato della BD. con la DC. il quoziente è D. F. al che aggiunto la medesima DC. ne viene per la 35. del terzo il diametro CF., e con la Regola di proportion, se 7. mi dà 22. la CF. darà la circonferenza, e la di lei metà moltiplicata co'l mezzo diametro, vien la superficie di detto cerchio, e di nuouo con la Regola di proportion, se 360. gradi danno detta superficie, che darà l'angolo BEA. gradi 72. viene ACBE., dal che sottratto il triangolo AEB. resta ABCD.

Defi-

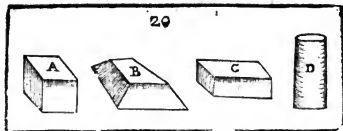


Desiderando vn quadrato vguale, ò almeno poco differente del medesimo cerchio, si diuide la diagonale da vn' angolo all'altro in dieci parti, ad otto delle quali sarà vguale il diametro del cerchio, che si desidera.

Della Stereometria, e misura de Corpi. Cap. XXXVII.

DOppo le superficie seguono gli corpi di longhezza, larghezza, e profondità, quali sono di più forti, come nella 20. figura; li cubi perfetti sono gli segnati A., gli irregolari B., parallelepipedi C., cilindro D. Hor tutti questi corpi, e le piramidi ancora, quando sono di altezza, e base vguali, sono trà loro vguali, ciascheduno al suo genere; ma essendo differenti di base, ò altezza, il loro contenuto è parimente in reciproca proportion, cioè le piramidi di base, ò altezza vguali alli cubi, parallelepipedi, e cilindro sono vn terzo d'essi; sì che la base, ouero altezza, essendo differente, essa differenza è in triplicata ragione, cioè se detta base, ò altezza d'vna Piramide è minore d'altri corpi di 2., essa piramide sarà minore di sei.

Laonde per hauer' il contenuto d'essi corpi regolari, cubi parallelepipedi, e cilindri, si moltiplica la superficie della base con l'altezza, eccetto nelli irregolari B., ne quali moltiplicata la metà de i lati ineguali, opposti per la metà delli altri due, ne viene la superficie superiore, che aggiunta alla base,



F

che

che si troua nella medesima maniera, la metà d'ambidue è la grossezza media, che moltiplicata dall'altezza à piombo, ne viene il desiderato.

Il contenuto delle Piramidi nella 21. figura si troua moltiplicando la superficie della base con il terzo dell'altezza; si che hauendo il circuito della base del cono E. la proportion del 7. à 22. dà il diametro A B., & il quadrato della metà B C. detratto da quello dell'altezza esteriore B E., la radice del rimanente, è l'altezza desiderata C E., che vā al centro di detta base, e moltiplicando la metà del diametro con la metà della circonferenza produce la superficie di essa base, che moltiplicata con il terzo di detta altezza dà il desiderato.

Nella Piramide triangolare FGH. il quadrato GH. detratto dal GI. la radice del rimanente è HI., e gli triangoli GHI. ZLH. essendo equiangoli con la Regola di proportion, come HI. à GH., così la HL. alla ZH., e sua moltiplicatione cauata dal quadrato HF. la radice del rimanente ZF., del quale il terzo moltiplicato con la superficie di detta base, verrà il desiderato.

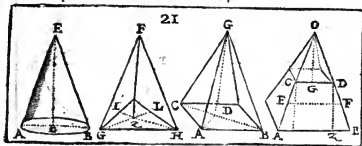
Nelle Piramidi quadrate moltiplicato il lato A B. in se medesimo, la radice del doppio prodotto di quella somma è il diametro B C., & il quadrato della metà B D. detratto dal B G. la radice è D G., il cui terzo moltiplicato dalla superficie di essa base produce il desiderato.

Nelle Piramidi troncate si opera come nelle intiere, trouando l'altezza del mancamento, poiche come B Z. à Z D., così G D. à G O. viene 6., che giunto alla medesima D Z. 6. vengono 12. per detta altezza, il terzo 4., che moltiplicato dalla base 64., viene il contenuto di detta piramide 256., dal che detratta la parte mancheuole, che si troua come l'intiera, cioè 32., resta per detto corpo 224.

Quale contenuto desiderando senza formare detta piramide si aggiunge il quadrato della grossezza in cima 16. con quello

in

in fondo 64. ne viene 80., la metà 40., che moltiplicato in se medesimo dà 1600., e di nuouo dal prodotto delle due larghezze 8., e 4., cioè 32. vengono 51200., la radice cuba $37\frac{1}{2}$ per la grossezza media EF., che moltiplicata con l'altezza ZD. produce il desiderato 224.



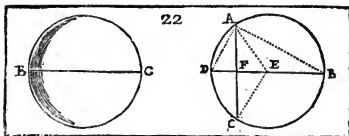
De i Corpi Sferici. Cap. XXXVIII.

ALLA 22. figura moltiplicando il diametro del corpo sferico BC. con la circonferenza viene la superficie, che di nuouo moltiplicata dalla metà di esso diametro, il terzo è il contenuto, cioè essendo il diametro BC. 7. si moltiplica con la circonferenza 22., ne viene la superficie 154., e di nuouo moltiplicato dalla metà di esso diametro $3\frac{1}{2}$ viene 539., di cui la terza parte è detto corpo 179.

Altrimente il cubo del diametro hauendo proportionale al suo contenuto, come 21. à 11., si pone esso 21. al primo termine d'vna Regola, al secondo li 11., al terzo esso cubo 343. di detto diametro, ne viene per il contenuto di esso corpo poco meno come sopra 179.

Per il contenuto d'vna porzione di sfera ABC. Leuasi sopra la AC. il diametro BD. tirando le AB. AD., il cerchio, che hauerà AB. per semidiametro, è vguale alla superficie conueffa della porzione ABC., e quello, che AD., è semidiametro, è parimente vguale alla porzione ADC. la quale

moltiplicata dal semidiametro CE , il terzo del prodotto è uguale al corpo $ADCE$, dal che detratto il cono AEC , che si hauerà come nelle sudette Piramidi, resta la desiderata parte di sfera ADC . secondo il Galileo.



Del crescer, ò sminuire, e mutar forma alli corpi. Cap. XXXIX.

Nella figura 23. li corpi di medesima specie essendo trà loro in proportion delle loro basi, & altezze, la radice del contenuto è il lato del cubo, qual douendosi mutare in parallelepipedo, si diuide esso contenuto con vna delle superficie di esso parallelepipedo, e ne viene il desiderato; poiche diuidendo vna quantità per vn'altra, ne viene vn corpo con due faccie opposte eguali alla medesima superficie, ò diuisore.

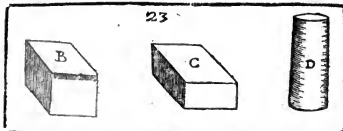
E desiderando alzar', ò abbassar' vn corpo in qualche data quantità, come per esempio il seguente cubo B. hauente 6. per ciaschedun lato, il suo contenuto è 216., qual douendosi abbassare di qualche parte, come a dire, della metà, la base, & il lato superiore opposto saranno maggiori delli altri laterali, che si deuono sminuire à proportion del contenuto di esso corpo, che con la Regola del falso si troua, ponendo vn numero à beneplacito per la superficie di detta base, come qui 60., che moltiplicato con l'altezza 3. produce 180., e douetua essere 216., li che mancando 36. il numero preso

preso è falso, che perciò si dispone in questa forma 60. m. 36. per di nuouo prender vn' altro numero 78., che multiplicato con l'altezza 3. viene 234., e doueua essere 216., si che detto numero, non essendo il vero, per esser più 18. si pone sotto l'altro per multiplicarli in croce, e diuiderne il prodotto con la somma delli più, e meno, ne verrà 72., e la radice $8\frac{1}{2}$ per il lato di detta base, poiche la di lei multiplicatione produce li medesimi 72., che multiplicati con l'altezza 3. danno il contenuto di esso corpo desiderato, come si vede nell' operatione.

$$\begin{array}{r} 62. \text{m} 36. \\ 78. \text{p} 18. \end{array} \begin{array}{l} \times \\ \hline \end{array} \begin{array}{l} 18. \\ 8\frac{1}{2} \end{array}$$

Per ridurre esso corpo in Cilindro D. con vna proposta base. Conosciutone il diametro con la regola del 7. à 22. si troua la circonferenza, che multiplicata con esso diametro, la metà del prodotto è la superficie, per cui diuiso il contenuto di esso cubo 216. ne viene l'altezza del sudetto cilindro.

Qual desiderando sminuire d'vna parte, ò sia della metà, restando nella medesima proportionone, diuidasi il diametro per metà, multiplicandolo per se medesimo, e di nuouo con sua metà, la radice cuba del prodotto è il diametro, con il quale, mediante la Regola di proportionone, si hauerà la circonferenza, che multiplicata con esso diametro, e presa la metà del prodotto, detta metà sarà la superficie della base, per cui diuisa la metà del sudetto, viene l'altezza del Cilindro desiderato, che multiplicato con detta base, viene il



conte-

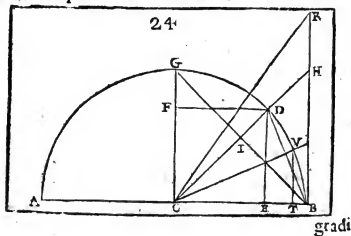
contenuto, qual desiderando di maggior corpo, in vece di sminuire la base, sarebbe di mestiero accrescerla, & operare come sopra.

De i Seni Tangenti, e Secanti.

Cap. XL.

IN questa 24. figura li seni tangenti, e secanti si figurano in forma di triangolo rettangolo B C H. con l'angolo acuto C. nel centro d'un semicerchio A G B., dal quale le linee, che prouengono sopra il diametro A B. si chiamano seni, & il raggio B C. seno maggiore, B G. subtesa dall'arco B C G.; la metà B I. vguale à D E. seno retto dell'angolo B C D.; poiche D F. essendo opposto all'arco G D. è seno verso, e G F. seno di compimento del medesimo arco B D G.

E la B H. toccando il cerchio in ponto B. sopra il diametro A B., si addimanda tangente dell'angolo B C H., e la B R. tangente dell'angolo B C R., così parimente la C H. C R., che segano i cerchi, e le medesime tangenti sono secanti d'essi angoli B C H. B C R., de quali il semidiametro, essendo terminato di 100000., la radice del doppio del suo quadrato per la 47. del primo è la subteta B G., la metà B I. seno di



gradi

gradi 45., e detratta DE. dalla DC., resta DI, il suo quadrato giunto al BI., la radice d'ambidue BD., e la metà TV. sono di gradi $22\frac{1}{2}$, il simile sin' à gradi 90.

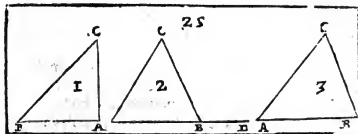
E come la parte del diametro CE. conosciuta al seno DE., così il semidiametro BC. alla tangente BH., e se detta parte del raggio CE. produce BC., che farà detto BC. ne viene la secante CH., il simile delli altri; il che serue per intelligenza di detti seni tangenti, e secanti, e costruzione delle tauole, che seruono alle seguenti operationi de' triangoli.

Della Trigonometria.

Cap. XLI.

IN questa figura 25. cominceremo la dottrina de i triangoli, che si risoluono mediante tre termini conosciuti, cioè vn lato, e due angoli, ouero due lati, & vn'angolo; come nel triangolo rettangolo ABC., contenendo l'angolo A. gradi 90. il B. 25. 30. sommano 115. 30., che detratti da 180. resta 64. 30. per l'angolo C., poiche la somma di tutti tre gl'angoli di qualsiuoglia triangolo insieme per la 22. del primo di Euclide; vagliono gradi 180.

Nel secondo triangolo prolungandosi vn lato, l'angolo esteriore CBD. per la 32. del primo è vguale alli due opposti AC., e detraendo l'angolo A. dal medesimo esteriore CBD. viene l'angolo C., che aggiunto all'angolo A., & ambedue cauati da 180. resta il B.



Nel

Nel terzo triangolo ABC ., la base AB ., e suoi angoli conosciuti, e detratti da 180 ., resta l'angolo C ., & il suo seno posto al primo termine d'vna Regola, al secondo il lato AB ., al terzo il seno dell'angolo, di cui si desidera il lato opposto, cioè il seno dell'angolo A . viene BC .

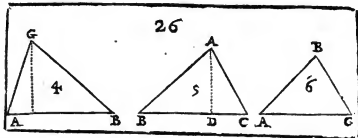
Nel quarto triangolo AGB . figura ventisei conosciuto l'Angolo B ., & i lati BA . AG ., con la Regola di proportioni si trouano gli altri, mentre se il lato AG ., che poniamo 60 . dà il seno dell'angolo B ., lo AB . darà il seno dell'angolo G . nelle tauole, e suoi gradi aggiunti ad esso angolo B ., e sottratti ambedue da 180 ., resta l'angolo A ., & operando come sopra si hauerà il desiderato.

Nel quinto triangolo i lati AB . BC ., e l'angolo compreso conosciuto, si opera con il seno verso, sottraendo l'angolo A . da 90 ., resta 25 . per il compimento, & il suo seno 42262 . detratto dal seno intiero 100000 ., resta 57738 . per il seno verso, che moltiplicato col doppio prodotto de i lati, che poniamo 418 ., vengono 2414484 ., dal che cauati cinque numeri, resta 24 ., & aggiuntoui il quadrato della differenza de i lati, cioè 64 . fanno 305 ., la radice è BC ., Ma volendo l'angolo B . si prattichi la Regola di proportioni, dicendo se BC . dà il seno A ., quanto darà AC .? ne verrà il seno B ., che gionto all'angolo A ., e cauati ambedue da 180 ., resta l'angolo C .

Altrimente con maggior facilità pongasi il seno dell'angolo retto D ., che ci immaginiamo formato dal perpendicolo DA . al primo termine della Regola, al secondo il suo lato opposto BA ., al terzo il seno B ., viene DA ., e come il seno D . alla BA . così l' A . alla BD . che detratto dalla BC . resta DC .

Al sesto triangolo ABC . conosciuta la somma de due lati insieme, cioè li CA . AB . 13 . li AB . BC . 20 . BC . CA . 30 . si addimandano detti lati in particolare. Pongasi BA . 6 . & AC . 7 . fanno 13 ., ma CA . douendo con CB . esser 20 ., esso CB .

C B. farà 13., che gionto al B A. 6. fanno 19., si che mancando 11. di 30. dunque si prende vn' altro numero per B A., cioè 8. per andar al 13. ne mancano 5. per il lato A C., qual con G B. douendo esser 20. esso C B. farà 15., che aggiunto ad A B. 8. fanno 23., e doueuano essere 30., si che mancando 7. si pone esso 8. sotto il 6. il 7. sotto li 11., e questi moltiplicati in croce, cioè 11. con 8., e 6. con il 7. vengono 88., e 42., che, per esser ambedue meno, si sottrac vno dall' altro, resta 46., che si diuide con il rimanente della sottrattione, de' due, manco 11., e 7., cioè 4. viene $11\frac{1}{4}$ per il lato B A. con quale si trouano gli altri, auuertendo, che, essendo vno più, e l'altro meno, non si sottrac, mà si diuide il prodotto della moltiplicatione per la somma d'essi due più, e meno, che farà il desiderato.



Alla 27. figura il triangolo A B C. hauendo l'angolo A., e la proportion de lati A B. A C., come 5. à 3. esso triangolo si hauerà terminando così la parte A E. vguale alla B A., acciò col' perpendicolo D A. si diuida l'angolo A. nella metà, poi come il seno dell'angolo D. alla A E., così il seno del D A E. alla D E., e sua moltiplicatione cauata dal quadrato A E., la radice è il perpendicolo D A., e prolungando la base B E. in F. li due triangoli A D E. E F C. essendo equiangoli, e proportionali, come A E. à D E., così la C E. alla E F., che aggiunto alla B E. viene B F., e di nouo come A E. all'a A D., così la C E. alla C F., & il suo quadrato gionto al B F., la radice è B C., che di nouo posta al primo termine della

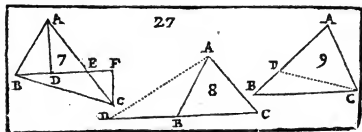
G

Regola,

Regola, al secondo il seno del suo angolo opposto BAE , al terzo il lato AC . verrà il seno dell'angolo B , e giunti suoi gradi all'angolo CAB , & ambe due detratti da 180 . resta l'angolo desiderato BCA .

All'ottauo triangolo BAC . conosciuto l'angolo C , & il lato CA . con la valuta delli AB . BC , si dimandano gli altri termini. Prolonghisi CB . della quantità di AB . in punto D , e dal punto D . all' A . si tiri la ponteggiata AD . hor DC . essendo uguale alle AB . BC , la DC . sarà conosciuta; così parimente CA , e l'angolo C , che detratto da 180 . restano i due angoli CAD , e CDA , e la tangente della loro metà si troua nella tauola; poi con la Regola di proportionne, se detti due lati AC . DC . danno la loro differenza, che darà detta tangente della metà d'angoli incogniti? ne viene la tangente della differenza, che si troua nella medesima tauola, e suoi gradi, che aggiunti alla sudetta metà d'angoli incogniti, viene l'angolo CAD , e detratti essi angoli ACD , e CAD . da 180 . resta il CDA , il doppio del quale per la 32. del primo, sarà il CBA , con che si hauerà il desiderato triangolo.

Nel triangolo 9. ABC . conosciuta la base BC , la differenza de i lati AB . AC , e l'angolo A . compreso, si dimandano gli altri termini. Facciasi AD . eguale à CA . il triangolo ADC . sarà Iſoscele con gli angoli sopra D . C . noti, e nel triangolo BDC . i lati BC . DB , e l'angolo BDC . compimento dell' ADC . conosciuti; si che ponen-

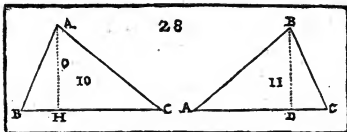


do ,

do il lato B C. al primo termine d'vna Regola, al secondo il seno dell'angolo B D C. ne viene il seno dell'angolo C., & aggiunti suoi gradi à quelli del medesimo angolo D., & ambedue detratti da 180. resta l'Angolo B., che farà il desiderato.

Alla 28. figura il decimo triangolo A B C. hauendo la superficie con i lati A B. B C. conosciuti, si dimandano gli altri termini. Diuidasi detta superficie con la base B C. verrà H O., che raddoppiata, produce H A., e sottraendo il suo quadrato dal B A., la radice B H. detratta da B C. resta C H., & aggiunto il suo quadrato all'H A., fa radice di quella somma è A C., & operando con il seno dell'angolo retto, si trouano gli angoli sopra la base B C., che detratti da 180. resta l'angolo A.

Nel triangolo vndecimo A B C. conosciuta la parte A D., il perpendicolo D B., e l'angolo retto, si dimandano gli altri termini. Operando con le tangenti se l'A D. dà il seno retto 100000. che darà il perpendicolo? verrà il seno dell'angolo A. che si troua nelle tauole co' suoi gradi; il simile dell'angolo C., & ambedue detratti da 180. viene l'angolo B.



Alla 29. figura si misura vna linea trauerfale inacceffibile A B. in questo modo. Hauendo i triangoli D C A. C D B., e li angoli sopra la base D C. conosciuti, si detrae la loro somma da 180., resta il segnato A. Il simile delli B D C., A C B., che sottratti parimente da 180., ne viene l'angolo

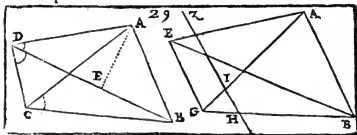
G 2

B.,

52 DELLA DOTTRINA DE I TRIANGOLI

B., poi con la Regola di proportion e facciasì come il seno dell'angolo B. alla medesima base C D., così il seno D. à B C., il simile di B D., e D A. e proponendosi nell'idea sopra la D B. vn perpendicolo A E., facciasì come il suo seno E. alla linea D A., così il seno A. alla D E., che sottratto dalla D B., resta B E., & il suo quadrato si aggiunge all' E A., e la radice è la desiderata A B.

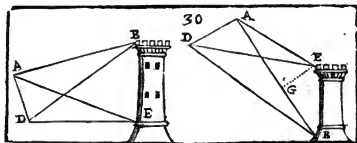
Alla linea inaccessibile A B., e da qualsiuoglia ponto E. protrar vna parallela; facciasì sopra la base G E. li triangoli E B G., & G E A., le cui proportioni si trouano con le regole cor. sopra, onde se si farà come tutta la B G. alla parte G H., così la G A. alla G I., tirando la H Z. nelli ponti H I., farà per la seconda propositione del sexto d'Euclide la desiderata parallela alla A B.



Nella figura 30. si misura vna torre B E. formando gli triangoli A B E. D B E., e detratti gli angoli sopra la base A D. da gradi 180. resta l'angolo B., e posto il suo seno al primo termine d'vna Regola, al secondo detta base A D., al terzo il seno A. ne viene B D., che forma con essa torre il Triangolo D E B. col suo angolo D E B. di gradi 90., che giunto al D., e detratti ambedue da 180. resta l'angolo D B E., e come il suo seno alla D E., così il seno D. à detta torre B E.

Dalla sommità d'vn Monte misurare l'altezza B E. Tiranfigli Triangoli come sopra, e detraendo gli angoli sopra la base A D. si hauerà il segnato B., appresso facciasì come il suo seno alla medesima base, così il seno dell'angolo B D A alla

alla B A., il simile dell' A E., che sottratta da essa B A., resta la parte B G., nel qual ponto G. formandosi nell' idea il perpendicolo G E., sarà come il seno dell' angolo retto G. alla A E., così il seno A. al medesimo perpendicolo G E., & il suo quadrato gionto al quadrato B G., la radice è detta Torre B E.

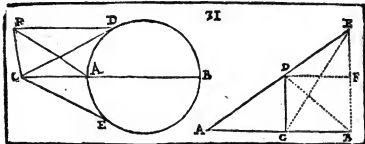


Nella figura 31. si misura il corpo rotondo A B., tirando dal punto C. le C D. G E., che tocchino esso corpo, & operando come sopra si haueranno le linee, poiche diuidendo il quadrato della C D. con la A C., viene C B., dal che sottratta A C., resta per la 36. del terzo d' Euclide, esso corpo desiderato A B.

Sopra vn piano A B., e muro D C. trouar vna lunghezza A E., vedendo solo la parte D E. Tirasi dal punto B. ad angolo retto all'orizzonte la B E., che tocchi la proposta nel punto E., misurando l'angolo C B D., che s'aggiunge al retto C., & ambedue sottratti da gradi 180. resta l'angolo D., indi facendo come il suo seno alla B C., così il B. al muro C D., e misurando l'angolo B C E., questo si aggiunge al C B E., & ambedue sottratti da gradi 180., resta l'angolo B E C. appresso facciasi come il suo seno al piano B C., così il seno dell' angolo B C E. alla B E., e da questa sottraendo la parte B F. vguale al sudetto muro C D., resta E F.; così parimente la D E. vguale al sudetto piano B C., e la radice de loro quadrati per la 47. del primo d' Euclide è la linea D E.

Quale posta al primo termine della Regola, al secondo il seno

seno dell'angolo retto F., al terzo la EF., viene il seno dell'angolo EDF., e suoi gradi giunti al retto CDF., & ambedue detratti da 180. resta l'angolo interiore CDA., che, giunto al retto DCA., e detratti da gradi 180. resta l'angolo interiore CDA., e detratti ambedue da gradi 180. resta l'angolo A.. Per vltimo facendosi come il suo seno alla CD., così il seno dell'angolo retto C. alla AD., giunto questo alla DE. s' hauerà la desiderata AD.



Construttione delle figure da Fortificare. Cap. XLII.

LI disegni delle Piazze potendosi costruire in vn cerchio diuiso in tante parti, quante cortine deue hauere la figura, che si vuol formare, come per vn quadrato si diuide in quattro, il pentagono in cinque, l'esagono in sei, così delli altri, oue tirando i lati da fortificare, sono, per la 29. del terzo d'Euclide, frà loro vguali, mà non di grandezza desiderata, mentre vengono in proportionione di detto cerchio fatto alla ventura; Si che è di necessità formare la scala secondo il lato, e non il lato di tal Piazza conforme la proposta, come farebbe di mestiero; oltre che operando in carta differentemente, che in pratica, la theorica non serue à formare dette piazze sopra il sito, abenche ella si studij per quella sola fontione; che è l'inconueniente commune à molti, che formano vn disegno in carta, e non lo sapranno piantare in terra.

Per

Per ischiuare adonque simile inconueniente operaremo sopra vn lato proposto, con le misure della scala, come nella 32. figura nel formare dette Piazze, quali dobbiamo al presente costruire con linee, e muraglie di carta per considerari sopra le loro imperfettioni, ò buone qualità; E per cominciar dal quadrato, si leua nell'estremità del suo lato A B. per la 12. operatione della Geometria, il perpendicolo B C. vguale al medesimo A B. per trouare dalli punti A C., e lunghezza B A. con il compasso il punto I., oue si tirano le linee A I. C I., che è la costruzione di esso quadrato B I.

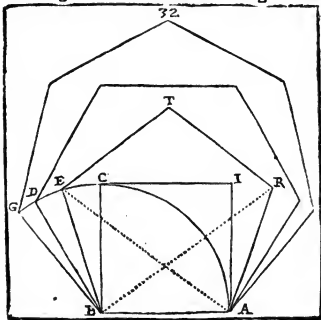
Per il Pentagono descriuasi dal punto B. come centro, l'arco A C., che si diuide in tante parti eguali, quanti la figura deue hauere angoli, come in questo esempio del Pentagono, si diuide in cinque parti, vna delle quali, essendo gradi 18., si aggiunge al sudetto quadrante A C. 90. ne viene A E. gradi 108., oue tirando B E., s'hà l'angolo A B E., e due lati d'esso pentagono, co' quali dalli punti A B E.] e le diagonali A E. B R., e lunghezza de lati A B. B E. si trouano le interseffioni T R., oue si tirano le linee, che formano detta figura desiderata A B. T R.

L'Esagono, hauendo il semidiametro eguale alla sesta parte del suo cerchio, si può costruire da se medesimo; mà per seguitare la regola, si diuide esso quadrante A C. in sei parti, due delle quali, ouero il terzo, gradi 30. posto in C D. forma l'angolo A B D. di gradi 120., da quali punti con le diagonali, e medesimi lati A B. B D. operando, come nel sudetto pentagono, si trouano li altri angoli, oue si tirano i lati d'essa figura desiderata.

Per la figura Eptagonale, cioè di sette lati, & altrettanto angoli, diuidasi parimente esso quadrante A C. in sette parti, trè delle quali poste in C. G. dietro esso perpendicolo, si tira B G., cioè l'angolo A B G., da quali punti con le diagonali, e lunghezze de i lati, come sopra, si trouano gli altri angoli, oue si tirano i lati per formare la desiderata.

Doucn-

Douendo nella medefima figura formare l'Ettagono, si diuide parimente detto quadrante A C. in otto parti, quattro delle quali, ouero la metà gradi 45. aggiunti al medefimo A C. 90. vengono gradi 135. per l'angolo, & operando, come sopra, con le diagonali, e longhezze de i lati si trouano gli altri angoli, oue si tirano i lati della figura defiderata.



Del formare dette figure Aritmeticamente .
Cap. XLIII.

E Ssendo nelli numeri, e Geometria infinite, e merauigliose operationi, in questa figura 33. si troua così da qualsiuoglia cerchio il lato delle figure descritte in esso, come dal medesimo lato il cerchio per via de numeri; il che non hauendo io sin'al presente visto nelli autori, e potendo seruire ad infinite operationi dell'Arte, m'è parso douer obbedire

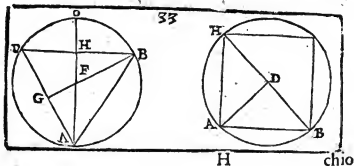
bedire ad alcuni miei amici, ponendolo in cotesto luogo, cominciando dal triangolo equilatero come siegue.

Sia, per esempio, da trouare nella medesima 33. operatione il semidiametro del cerchio, che nella di lui circonferenza rinchiude il triangolo equilaterale ABD , essendo il lato BD . conosciuto, si dettrae il quadrato della metà BH . dall' AB , la radice del rimanente per la 47. del primo di Euclide è AH , e i triangoli BAH . BHF . essendo equiangoli, & i lati proportionali, facciasi come AH . à BA ., così BH . à BF ., con qual si descriue il cerchio desiderato.

Al contrario nella medesima figura proposto il cerchio, trouare il lato di esso triangolo. Operando con la regola di proportione; facciasi come 22. à 7., così questo cerchio al suo diametro, il quadrato del cui quarto FH . detratto da quello della metà FB ., la radice del rimanente per la 47. del primo è la BH ., & il doppio il lato di esso triangolo desiderato BD .

Alla medesima 33. figura proposto il lato del quadrato AB . trouar il cerchio per descriuere in esso la figura. Moltiplicato esso AB . in se medesimo, e doppiato il prodotto la radice per la 47. del primo è il diametro BH ., e la metà BD . per descriuere detto cerchio desiderato.

Nella detta 33. proposto il cerchio di esso quadrato trouar il lato AB ., operando con la regola di proportione, se 22. mi dà 7. per il suo diametro BH ., che darà questo cer-



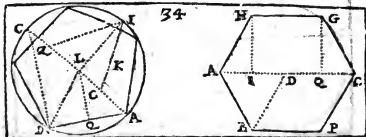
chio proposto? verrà esso diametro, e sua metà B D. moltiplicata in se medesima, e doppiato il prodotto, la radice è detto lato A B.

Alla 34. proposto il lato del Pentagono D A. trouar il cerchio per descriuere in esso la figura. Supposto esso lato A D. di 63., & il perpendicolo D C. 87. con la regola di proportionione, facciali come 63. al perpendicolo 87., così il lato d'esso Pentagono desiderato ad vn'altro perpendicolo, qual moltiplicato in se medesimo, e gionto al quadrato di esso lato proposto, la radice è il diametro A C., la metà A L. per descriuere detto cerchio.

Alla medesima 34. proposto il cerchio di esso Pentagono trouare il lato, Dico così se 22. dà 7. per il Diametro, che darà il proposto cerchio? viene il diametro A C., & il quadrato della metà L I. gionto a quello del quarto L C. la radice d'ambedue è C I., dal che detratto esso C L. resta K I., che posto dal centro L. in Z., la radice de i quadrati I Z. & L I. cioè la Z I. è il lato di esso Pentagono desiderato.

Alla detta il semidiametro dell'Essagono, essendo vguale al suo lato A H., il doppio è il diametro intiero A C. col quale mediante detta regola del 7. à 22. si conosce la circonferenza del cerchio, con il quale si forma la figura.

Altrimente con maggior facilità, il doppio del lato A H. essendo vguale al diametro A C., il quadrato del quarto A I. detratto dal medesimo A H., la radice del rimanente sono le linee H I. G Q., che leuate ad angolo reu. si ri-



rano

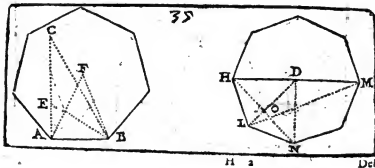
rano i lati HA. HG. GC., e continuando le medesime linee HI. GQ. d'altre tanto nelli punti B E. terminano i lati della figura desiderata.

All'Eptagono figura 35. si troua il cerchio. Doppiando il suo lato A B. viene BC., che moltiplicato in se medesimo, e sottratto dal prodotto il quadrato AB, la radice del rimanente per la 47. del primo è AC., & il quadrato del terzo A E. gionto allo A B., la radice d'ambedue è il semidiametro BF. per descriuere il cerchio capace di sette volte il medesimo lato A B.

Alla medesima proposto detto cerchio con la Regola del 7. à 22. si troua il diametro, e cauato il quadrato del quarto dal quadrato della metà, la radice del rimanente è detto lato A B.

A detta 35. figura l'Ottagono hauendo il suo lato HL. proportionato al perpendicolo LM. come 10. à 24., con qualsuoglia altro numero si forma il suo cerchio, mentre come esso lato HL 10. al perpendicolo LM. 24., così il lato proposto ad vn'altro perpendicolo; Onde giunto il suo quadrato à quello del lato proposto, la radice è il diametro HM., la metà HD. per descriuere esso cerchio desiderato.

Alla medesima figura proposto il cerchio con la Regola del 7. à 22. si troua il diametro H. M., e doppiato il quadrato della metà HD., la radice è HN., la metà HO., che sottratta dal mezzo diametro HD., resta LO., & il suo quadrato gionto all'HO., la radice per la 47. del primo d'Euclide è il desiderato HL.

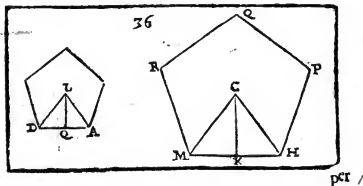


Del proportionare dette Piazze.
Cap. XLIV.

DOuendo nella 36. figura formar vna Piazza in proportione desiderata, come per esemplo vna Cittadella pentagonale per qualsiuoglia numero, ò siano mille huomini; la quinta parte è 200., quali multiplicati con braccia 16., che si danno à cadauno per quartiere, magazzino, monitioni, & altrettanto per le Piazze d'armi, vengono 41300. braccia superficiali per la quinta parte di esso Pentagono.

Qual douendo proportionare con vna figura simile, & il triangolo D A L. conosciuto, si pone la di lui superficie al primo termine d'vna Regola di proportione, al secondo il quadrato della base D A., al terzo la superficie 413000., la radice del quarto termine della Regola è la base H M. del triangolo desiderato braccia 406 $\frac{1}{2}$.

Con la medesima operatione ponendo di nuouo al primo termine d'vna regola la superficie di esso triangolo A D L., al secondo il quadrato del lato A L., al terzo la superficie desiderata; la radice del quarto termine è il lato H C., corrispondente al medesimo A L., e dal suo quadrato sottratto quello della metà della base K H., la radice del rimanente

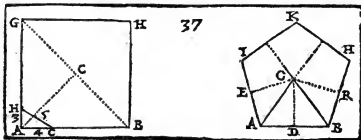


per la 47. del primo di Euclide è il perpendicolo C K. d'esso triangolo, che multiplicato con detta base M H., la metà del prodotto è il triangolo, ò sia vna quinta parte del Pentagono, che si forma con cinque triangoli simili, & eguali al M C H., che farà il desiderato.

Hauendo construtte le sudette figure geometricamente, e proportionate in grandezza desiderata per via di numeri, le formaremo hora senza instrumento nella seguente 37. operatione sopra vn sito, e lato proposto A B. cominciando dal quadrato. Formasi nelli suoi estremi il triangolo A H C. proportionato come 3. 4. 5., e continuando il lato A H. in G., e da B. in H. vguali al proposto A B. farà il desiderato.

Altrimente nella medesima figura, la radice del doppio del quadrato A B. è la diagonale B G., che si tira da esso B. verso G. e da A. la A G., che per la 47. del primo s'incontrano nel punto G., e dalla metà d'essa diagonale in C. parimente la A C., che continuata per altrettanto nel punto H., si tirano gli due altri lati, e farà la desiderata figura per formarui nelli angoli i balloardi, come è detto al suo luogo.

Alla medesima da vna terminata misura sopra il lato A B. formar vn Pentagono. Si sottrae dal quadrato del semidiametro B C. quello della metà dell' A B., ò sia il B D., la radice del rimanente è il perpendicolo C D., che con l'angolo retto proportionato, come sopra, di 3. 4. 5. si leua nel centro C., dal quale si misurano così li C E. C R., come dalli punti A B. li A E. B R., che prolungati nelli punti H I., si ti-

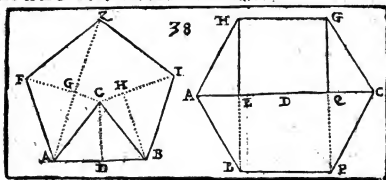


rano

rano i due lati, che s'incontrano nell'angolo K. che sarà il desiderato.

Nella 38. figura con la tauola de i seni sopra vn lato proposto A B. si forma detto Pentagono tirando dalli suoi estremi nel centro gli semidiametri A C. B C., che si haueranno col perpendicolo D C., e la Regola di proportione; poiche come il seno dell'angolo A G C. al semidiametro A C., così il seno dell'angolo del centro A C G. al lato G A., e cauato il suo quadrato dall' A C., ò sia C F., la radice del rimanente C G. dal medesimo A C., resta la parte G F., che prolungata direttamente in F., e la A G. nel punto Z., operando il simile in H., si hauerà il punto I., oue si tirano i lati desiderati.

Nella medesima figura 38. senza instrumento si forma vn' Essagono sopra vn lato proposto A H., qual per esser vguale al semidiametro A D., il doppio è il diametro A C., che diuiso nella metà D., e di nuouo li medesimi semidiametri A D. D C., cadauno diuisi in due parti vguali nelli punti E Q. sottratti i loro quadrati dall' A H., la radice del rimanente è la linea H E., che leuata à piombo s'incontra col medesimo lato in punto H., così parimente al triangolo G Q C. per tirare i lati A H. H G. G C., e contiouati gli perpendicoli H E. G Q. direttamente nelli P B., oue si tirano i lati A B. B E. P C. che sarà il desiderato.



DEL-

DELLA

FORTIFICATIONE, O SIA ARCHITETTURA MILITARE

DEL CAPITAN PIETRO RVGGIERO.

LIBRO SECONDO.

Cap. I.



Abbiamo, sopra, dichiarate le Regole d'Aritmetica, e Geometria, per operare con fondamento nelle proportioni de triangoli, & Architettura militare; il di cui beneficio nell'assicurare le Città, e Prouincie, essendo à bastanza noto, non multiplicaremo maggiormente l'opera con l'historia, e racconto delle eccellenze di quest'arte nobilissima. E chi non vede, che la natura medesima, maestra d'ogni arte, v'imitando il di lei artificio nell'adornamento delle situationi, che seruono in molti luoghi di muraglia, e fossa, e ridotti à qualche maggior fortezza, fanno, che pochi huomini resistano à molti per hauer tempo di adunare le forze del Prencipe, e suoi collegati; che sono le fontioni delle Piazze da non sò quali politici à torto combattute, con dire, che, chi è parrone della Campagna, supera il tutto, e che con la forza d'abbordi, ò per assedio longo, ò bricue, si superano le Piazze, le quali vna volta perse, con troppo gran difficoltà, e spesa, poi si riacquistano; onde ne inferiscono non solo essere dette Piazze di poco seruitio, mà anzi di gran pregiudicio, allegando in oltre, che molti Prencipi per maggior sicutezza le hanno

hanno demolite, come fecero gli Genouesi, quando si leuarono dall'obedienza di Luigi Duodecimo Rè di Francia, così parimente gli Fiamminghi della Città di Gante, e Anversa, ribellandosi alla Corona di Spagna; Aggiungono questi medesimi, che nella loro fabrica, mantenimento del presidio, monitioni, e molte altre continue spese, si consumano tesori, co' quali si potrebbero all'occasione mantener eserciti sufficienti per resistere à qualsivoglia nemico; tutte ragioni della loro politica, à mio credere, mal fondata; atteso che, se il Duca d'Urbino, Genouesi, e Fiamminghi demolirono le loro Piazze, lo fecero per non poterle difendere; doue all'incontro si vede giornalmente, che li Principi, e Republiche si mantengono con le muraglie, e Fortezze, mentre fanno, con l'industria dell'arte, consumare in tante occasioni numerosi eserciti, come racconta Tito Liuius, che li Romani con armata intiera, abenche da molti anni vittoriosi, furono sforzati, nella pianura vicino al Fiume Alia, lasciare passar' Annibale, che s'auanzò fin sotto la Città di Roma, nella quale, per ritrouaruisi la collina, chiamata il Campidoglio, fauorita naturalmente d'alcuni angoli à similitudine di fortificatione, iui ritiratisi da mille Romani, incirca, si difesero con tanto valore, che restarono vittoriosi, con la liberatione della medesima Città: dal che si conosce, che, non ostante, detto Annibale hauesse superato le Armate intiere, fu da pochi huomini combattuto; e questi sono gli auantaggi delle situationi congiunti all'arte nella fabrica delle Piazze, che si preparano in tempo di bonaccia, per seruirsene poi nella fortuna delle guerre. Di quest'arte si valsero fauiamente i medesimi Romani ad assicurarsi i loro confini in molte parti dell'Europa, del che ne fa fede la Città di Cremona, fabricata sotto il Console Tito Sempronio, e Pompeo per difesa di quella parte del Pò, venendo il medesimo Annibale in Italia, al quale con loro Castelli confinanti fecero perder tempo; così parimente la Piazza di Narbona, che

che fabricarono come per guardia, e sentinella di là dalle Alpi. Mà qual maggior fabricatore di Piazze, che Alessandro il Grande, il quale ne fece sei in vna volta per tener in briglia le nationi straniere da lui superate: il simile fece Herode fortificando la Montagna di Marchede confinante alli Arabi con sua pianura, e Castello di Mada, come racconta Flauio Giuseppe per assicurarsi dalle nationi straniere da lui soggiogate, e dalli Hebrei, che pretendeuano scacciarlo dal suo Trono per incoronar altri della Casa Reale, come parimente per il pericolo, nel quale si ritrouaua, di Cleopatra Regina d'Egitto, che con molta diligenza procuraua la di lui morte con Antonio suo fauorito per impatronirsi del Regno della Giudea. Abbiamo pure dall'Historia descritte le diligenze, e spese straordinarie de Greci nell'assicurar i loro confini, e Piazze Intermopiles. Il simile fece il Generale Luniche nella fabrica della nuoua Carthagine in situatione commodata per il seruitio della Corona di Spagna; così parimente Antonio il Grande nella ristauratione, che fece della Città di Lisimache, che il Rè di Lisimache con dispendio straordinario fece fabricare contro i barbari per seruirsene di Magazzino, e Piazza d'armi in occasione di guerra nell'Europa, e molte simili, che à descriuerle, massime le notissime à noi tutti, troppo ci vorrebbe. Basta considerare la Fiandra, & Ollanda, oue si trouano le fortezze più celebri del nostro secolo, trà quali ben merita di esser conta, come à niun'altra inferiore, quella, che chiamano Palma Nuoua costrutta con noue balloardi da' Venetiani nel Friuli contro le incursioni de' Turchi, ò altri; così parimente Vsof nella pianura distante dalla montagna, circa vn miglio, sopra vn monte, & vn Castello antico con muradello, e parapetto intorno il suo giro per natura più forte della sudetta Palma nuoua, mentre da tutte le parti si troua inaccessibile, hauendo anticamente fatto consumare armate intiere, particolarmente l'anno 1480., che vennero li Turchi in quella

Prouincia, e ci restarono la maggior parte tagliati à pezzi, per la qual causa il Fiume, che passa vicino à detta Piazza, si chiama Tagliamento. Il simile si può dire della Fiandra, che si conferuò al Rè di Spagna suo legitimo Padrone, con le Fortezze, quando perdè la Battaglia di Neuporto contro gli Ollandesi l'anno 1600., così fece la piazza della Fera al grand' Enrico Quarto Rè di Francia, mentre voleua entrare nella Fiandra, che per non lasciarla addietro, piantatoui l'Assedio, tanto vi si trattenne sotto, che diede tempo all'Arciduca Alberto di adunare sue forze, e con esse entrato nella Francia assediare, e prendere, come fece, la Città di Cales in Piccardia. Così fecero gli sudetti Ollandesi, quali non potendo soccorrere Ostenda, l'anno 1610., risolsero fare diuersione con l'assedio, e presa di Grauellino, e Clusa ambedue Piazze molto importanti; tutti auantaggi, che portano le Piazze.

Se dette Piazze si debbano fabricare nelli
confini. Cap. II.

E Ssendo, come sopra si è mostrato, necessarie, & vtili alli Stati le Piazze, resta à diuifare, se fabricare si debbano nel mezzo della Prouincia, ò nelli confini. Che meglio elle stiano a' confini, il persuadono le seguenti ragioni. Cioè à dire, che in questo modo più facilmente si vengono ad impedire gli progressi del nemico, se prima egli non se ne impatronisce con assedio: Maggior tempo si hà frattanto d'vnire le forze, e fare diuersione con l'attacco di qualche sua Piazza confinante, come fece detto Arciduca col Rè di Francia, e i Romani con Annibale, che per farli abbandonare l'Italia, mandarono Scipione ad attaccare l'Africa, e questo è l'utile, che portano le Piazze confinanti, mentre sono rinchiusè trà valli, e fiumi, & altre simili situationi, che difficilmente si ponno tagliare fuora: doue per lo contrario, in Paese aperto, le Piazze confinanti seruono di poco, mentre
più

più non s'offeruano le ragioni di Guerra antica, di non lasciar fortezze addietro, ciò, che giornalmente si vede praticare dalle armate, che niente curando ciò, che lascino dietro, arditamente s'innoltrano nel cuor dei Stati, come fece Francesco Primo Rè di Francia, che, venendo all'acquisto dello Stato di Milano, lasciò addietro Sauona, Nouara, e Pauia, per auanzarsi alla Città principale. Il simile fece il Principe Tomaso l'anno 1655. quando passò il Ticino scorrendo fin' à Lodi, e ponendosi poi finalmente ad assedio sotto Pauia: Così parimente il Marchese Spinola nell'acquisto di Frisia l'anno 1610., che passando il Reno, si lasciò addietro Rimb-
 berg, e Graue, con altre Piazze confinanti. Dal che si comprende, che nelli pacfi aperti le Piazze deuono essere situate cadauna in modo, che possano coprir, & almeno seruir di ritirata à i Popoli di quella Prouincia, e vogliono essere fortificate realmente, mà in poco numero, atteso, che le molte, douendo essere, com'è douere, ben presidiate, seruono à scemar le forze del Principe col' diuerle in molte parti, con auantaggio del nemico, che attaccandone vna vi troua meno resistenza. Per lo contrario, essendo dette Piazze grandi, e ben forti, non saranno superate, che da forze maggiori, le quali non può hauere Principe ordinario per mettersi all'impresa, poiche gl'altri con l'essempio della rouina del prossimo vnitamente fanno leuare l'assedio. Questi sono gl'auantaggi, che seco portano le Piazze grandi, quali essendo corpi immobili, loro difese principali sono gli huomini per gli combattimenti, il ramparo per non esser facilmente superato, il fosso per la difficoltà di passarlo, l'artiglieria per demolire, e rouinare le trinciere, & altre opere de nemici. Vero è, che le più pericolose di queste sopradette necessità, sono il gran numero de soldati à ragione de pagamenti, viveri, munitioni, & altri inconuenienti, che giornalmente accadono nelle Fortezze assediate, quando per le loro male qualità richiedono gran numero di difensori, mentre dou-

rebbono essere costrutte in maniera, e regola tale, che dieci huomini, in buona forma fortificati, possano resistere contro cento; douc se elle son difettose li cento saranno superati da mille, secondo la fortificatione, che può esser in varia forma.

Laonde seguitando questa regola mille huomini in buona maniera fortificati deuono resistere contro dieci mille, dal che si comprende, che l'arte può talmente proportionare ambidue, la piazza, & assalitore, che, senza inaspettati accidenti, l'vno non farà vittorioso dell'altro.

Hor essendo la fortificatione naturale, & artificiale, offensiuu, e difensiuu; la naturale deuosi intendere in due maniere, la prima è quando, come s'è detto sopra, vn sito è forte da se medesimo; la seconda è quando tumultuariamente s'alza vn parapetto senza angoli, per coprirsì dal nemico, & offenderlo per fronte, come naturalmente fa il soldato in campagna; l'artificiale è quando con l'industria dell'arte si ergono gli angoli per fiancheggiar' à dritta, e sinistra. Quello, che dà l'essere à detta fortificatione, oltre la materia, è la forma, che consiste nella theorica delle linee, angoli, dimostrationi, e Geometria. A questo si aggiunge la differente maniera delli attacchi, e difesa, secondo l'armi, che, di tempo in tempo, si sono praticate dalli antichi nell'assicurarsi contro l'ariete, balestra, catapulta, & altre simili machine, contra quali fabricarono le muraglie, come siegue.

Della Fortificatione antica.

Cap. III.

LA necessità degli antichi d'assicurarsi contro le fiere, e l'insatiabilità degli huomini nel dominare il prossimo fece ricingere le terre, e luoghi con semplice steccata, che in brieue, per la loro debolezza, si fabricarono di muro, come nella figura segnata 40. si comprende. Mà essendoli parsa questa difesa di poca resistenza rispetto alle machine, che
gior-

giornalmente si andauano inuentando, vi aggonsero le torri ABC., con quali bensì erano sicuri dalla scalata; mà essendo queste torri parallele al recinto à linea retta, ne potendo perciò essere fiancheggiate le faccie esteriori delle medesime, ne seguìua, che auuicinatosi il nemico con mantelletti alla loro radice fondamentale ABC., non poteua esserne offeso, perciò incominciarono à seruirsi dell' arte nel formar esse torri più basse, abbenche in differente forma, come si vedono nel secondo recinto DEF., delle quali la prima D. non hauendo il lato verso la campagna difeso da esso muro, lo fecero di corpo rotondo, come la segnata E. per essere meglio fiancheggiata; mà ritrouandosi parimente in essa rotondità vno spatio verso la campagna, che non poteua essere veduto, ne fiancheggiato, abenche più forte delle altre, fecero la terza segnata F. con le fronti esteriori angolarmente per ricevere la difesa da esso muro, à cui doppo hauer giunta la fossa, poteuano resistere alle batterie, e sudette machine praticate in quei tempi; poiche esso muro in molti luoghi era rinforzato, sì che trè huomini poteuano passare di fronte, particolarmente quelle di Babilonia, che haueuano piedi 32., ouero braccia 19. di grossezza, fabrica, che à prima vista pareua inespugnabile; se bene l'esperienza hà insegnato, che dette Torri così eminenti sopra l'Orizzonte, e li muri senza fianchi, abenche di merloni fossero coronati, non poteuano resistere, che alla scalata; poiche giontoui il nemico à piedi, come si è detto, non ostante, che da molte parti continuassero à scaricarui sopra furiosa tempesta di pietre, coprendosi con mantelletti, zappauano tuttauia la radice fondamentale d'essa muraglia, con maggior sicurezza de i più lontani, che erano esposti a' colpi delle frecce, che dalla sommità di dette torri veniuano scoccate dai difensori, i quali niente meno anch' essi erano offesi dalla campagna, contro le regole dell' arte, che deue meno partialità all' assalitore, che al difensore nell' assicurarlo con industriosè inuentioni; poiche egli riceue
mag-

maggior danno d'un'huomo, che perde, che l'assaltore di dieci, mentre può giornalmente ricuere nuouo soccorso.

Hauendo adonque l'esperienza fatto conoscere le imperfezzioni di questi tali ripari, s'inuentò il secondo muro DEF. più basso, e meglio difeso con le torri fiancheggiate; particolarmente la sudetta F., hauendo l'angolo in fuora con la fossa intorno, s'auuicinò più di tutte alla perfezzione della difesa; finche Bertoldo Schiuaro Alemanò inuentò l'artiglieria per la loro distruzione, quale da lui portata alla Serenissima Republica di Venetia, cominciò à seruire à Signori Veneziani in Italia contro gli Genouesi, già auanzati fino al Porto di Chiozza, quali al nuouo romoreggiar di così spauentosa machina, che da fulminante bocca scaricaua, trà micidiali fiamme, palle di ferro con lampi, e tuoni, spauentati si ritirarono. A quest'ultimo sforzo dell'humano ingegno, conoscendo l'arte non poter sue deboli difese bastuolmente resistere, mudò forma, e materia di fortificatione più ben intesa, e meglio sicura, come siegue.

Della Fortificatione con Balloardi, e Casematte. Cap. IV.

Questa fortificatione con balloardi più moderna delle sudette hà i suoi lati AB. nella figura segnata 3. stesi in lunghezza di passi Geometrici 220 in circa, ouero braccia 660., & in vece di dette muraglie, e torri, cingesi di rampari, e balloardi con le casematte TR., & orecchioni, per resistere à così impetuosa machina. Sono le gole AC., e fianchi CE. vguali ad vn settimo di detto AB., che si diuide per metà nel punto F., e la EF. parimente in tre parti, due de' quali essendo li FG EN., si tira la EN. nel terzo della cortina H., e la FG al quarto della fronte del balloardo opposto nel ponto K. come si vedono esse due linee, che prouengono dalle estremità di detta EF., la quale serue di base

bàse per trouare con gli archi G E. l'interfezzione I., e deferri-
uere la rotondità di detto orecchione, fecondo la regola del
Cauaglier Tensino, non ostante, che il Lorino suo Maestro
li facesse di due terzi, fminuendo maggiormente gli fian-
chi C F., quali per effere le parti più effenziali delle Piazze,
fi fanno à proua, e grossi di piedi 18., ò braccia 9., le can-
noniere P Q. larghe 3. nel difuora, e 2. nell'interiore, &
alquanto più d'vna nel mezzo, per facilmente maneggiare
l'artiglieria in effe case matte, quali erano differentemente
fabricate; poiche alcuni le voleuano di mattoni, altri di
pietre con risalti, e voltoni di spesa straordinaria, aben-
che l'vna, e l'altra sia di poco seruitio, particolarmente quel-
le di Cambrai in Fiandra, e nella Piazza di Giuarin in On-
gheria, e di Giuliers in Vesfaglia, nelle quali non si poteua
maneggiare l'artiglieria per la quantità del fumo, e delle
pietre caufate dal cannon nemico pofo nell'angolo della
fossa del balloardo, come fecero li Spagnoli sotto la sudetta
Piazza di Cambrai, oue con la loro batteria tirando in effa
rouinarono il pilastro da mezzo, che sosteneua il voltone,
e la Piazza superiore, che in brieue diroccato, fù la rouina
del medesimo balloardo, rimasto senza fianchi. Il che rico-
nosciuto dalli assalitori si auanzarono all'altro balloardo op-
posto senza difesa, e si fecero patróni della medesima Piazza,
che sono gli inconuenienti, che insieme con infiniti altri si
potrebbero raccontare delle sudette case matte.

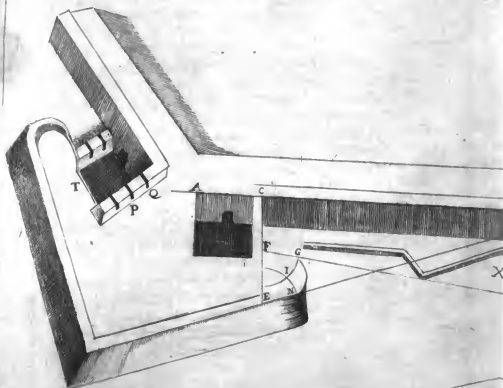
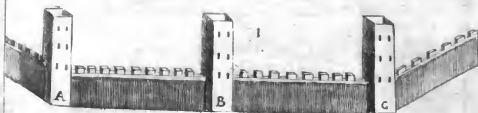
Con tutto ciò attribuendo alcuni à queste case matte la
difesa principale della fossa, già che in effetto gli fianchi bassi
sono più sicuri delli altri dalle batterie, le vogliono sosten-
tere, ò almeno impedire la loro assoluta distruzione con fa-
bricarle di terra, e teppa, come gli rampari, non ostante
che veggano esser loro di mestiero scarpa straordinaria per so-
stenere la Piazza superiore con la perdita del sito, e quella
sopra il piano, che resta scarfa, & impraticabile per il ma-
neggio dell'artiglieria, come dall'esperienza si può conose-

re nella Piazza di Carloſtat , così detta per eſſer fabricata dall'Arciduca Carlo nella Crouatia confinante alla Turchia verſo la Boſſina, fatta con ſei balloardi, & orecchioni di terra di poco ſeruitio per la loro ſcarſezza cauſata da detta ſcarpa naturale, come hò veduto, quando fui mandato in quelle parti dalla Sereniſſima Republica di Venetia, la quale per ſicurezza de' confini ſi offeriua fortificarla meglio, mentre ſi dubitaua vi doueſſero paſſare gli Turchi nel principio della Guerra l'anno 1646.

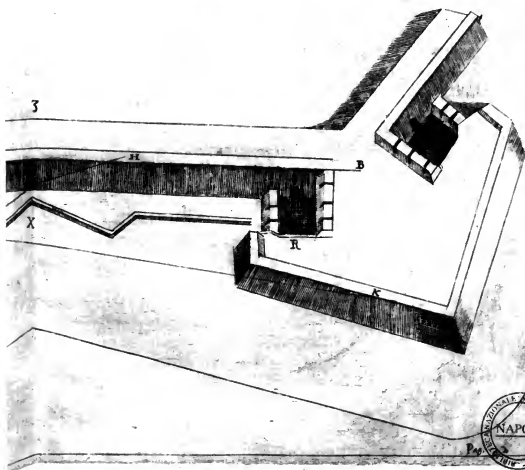
Mà tornando à dette caſe matte, che, come ſopra, deuo-
no eſſere capaci del maneggio dell'artiglieria, ſe ſi fabricaſ-
ſero di terra, come viene propoſto, ſarebbe impoſſibile po-
ter conſeguire il deſiderato per la ſtraordinaria ſcarpa, che
forzoſamente conuerrebbe da tutte le parti concederle; al-
trimente il terreno formandoleſi naturalmente, reſtarebbe
del tutto imperfetto, come la ſudetta Piazza di Carloſtat,
al che per non hauer potuto rimediare, le fecero nel piano
della foſſa fabricare con pietre, e ſeritorie per la moſchetti-
eria in diuerſi luoghi, & auanti gli fianchi, oue ſi fanno le
loro communicationi, per più facilmente ſoſtentare la mo-
ſchetteria in detta foſſa, come al preſente le cunette, falſe
braghe, e poſti interrati in varie maniere, che fanno il
medefimo effetto, abenche in differente forma, nella loro
conſtruzione con ſteccata, & altre diſeſe più moderne, che è
quanto hò creduto neceſſario in queſta fortificatione, per non
eſſer al preſente così buona, come nelli tempi andati, che ſi
attaccauano le Piazze differentemente, come dalle ſeguenti
ragioni, nella fortificatione moderna ſi può comprendere.

Delle differenti opinioni nel formar le Piazze. Cap. V.

L'Importante neceſſità dell'assicurar i popoli, e Prouincie,
contro le differenti maniere d'offendere, hanno ſcoperto



47



to varie forme di fortificare, secondo di tempo in tempo, si sono mutate le offese, e maniera di guerreggiare; trà quali interponendosi le differenti opinioni nel formar le Piazze, chi ne difende vna, e chi vn'altra; mà douendosi scegliere le migliori per seruirsene in questo trattato, formaremo di cadauna parte vn paragone fondato sopra la pratica delli più sperimentati. E per cominciar dalla cortina, che ricinge il sito da fortificare, alcuni la vorrebbero ripiegare con risalti, come nella figura 41. si vede la segnata GF. ED., mà, essendo il fianco ordinario DI. capace di trè cannoni, li due proposti per la grossezza della muraglia, e parapetti, hauerebbero luogo solo per due, ciaschedun il suo con perdita d'vna terza parte della difesa, e difficoltà, & incommodo del maneggio dell'artiglieria, il che dimostra detta maniera di fortificare impraticabile, se non fosse nelle Piazze di giro straordinario, come in Amsterdam verso il porto, doue si troua simile piegatura nelli muri, che non richiedono molta difesa.

Altri all'incontro, vedendo questa sorte di cortine, e fianchi, difettosa, le vorrebbono formare al contrario, come nella medesima figura si vede la segnata DABCE., per slargarli maggiormente, e fiancheggiare dalli medesimi fianchi AD. EC. le due metà di cortina AB. BC., mà essendo vedute ciascheduna solamente dal suo prossimo fianco, oue gionto il nemico nell'angolo morto BAD., non farebbe offeso dall'altro fianco CE. per l'interposizione del triangolo, e terreno ABC. anco questa maniera viene ad essere difettosa.

Altri per difendere le sudette fronti de balloardi da più vicino nella medesima figura non solo rimuouono li sudetti fianchi, e cortine, mà vniuersalmente lodano la fortificatione, che consiste la maggior parte in balloardi, come si vede la segnata 3. con gli fianchi N., poco meno vguale alla medesima cortina per fiancheggiar con ogni sorte di

armi da vn luogo solo à dritta, e sinistra eli balloardi; mà, ripugnando questa maniera alle massime della ben intesa fortificatione, che descriue le parti difensue maggiori di quelle, che sono esposte alle offese, si giudica questa maniera di fortificare di maggior imperfectione delle sudette, per rinchiudere nel giro di sua straordinaria circonferenza d' infiniti angoli poca superficie per li habitanti, e difensori, che à tal Piazza farebbero di mestiero per la di lei conseruatione; oltre che l'altezza, e breuità delle cortine d'vn fianco all'altro impedisce il poter offendere il nemico auanti la medesima nella fossa. Noi adonque, hauuto riguardo alle ragioni sudette, formaremo le seguenti Piazze, come nella quarta maniera si vede il balloardo B.

De i Balloardi.

Cap. VI.

E Ssendo i balloardi le parti delle Piazze più auanzate verso la campagna per difendersi à dritta, e sinistra, vno con l'altro, e la medesima cortina, molta consideratione vi fanno sopra gli intendenti dell'arte, à decidere, se debbano farsi pieni di terra, ò vuoti, come il B.; atteso che altri non solamente gli vorrebbono vuoti, mà anco separati dal corpo della Piazza, come il segnato A. Mà, douendo così gli vni, come gli altri seruire ad vn medesimo fine; il pieno si troua essere di maggiore resistenza, e capace per maneggiarui sopra l'artiglieria contro ad vna eminenza, e massime quando sono grandi, seruono à trincerarsi con tagliate, e far perder tempo al nemico, ciò, che basta à persuadere, questa sorte di balloardi essere migliore delle altre, se non fossero le difficoltà del contraminare, poiche con perdita di gran tempo conuiene da molte parti profundarui i pozzi, e strada sotterranea, fontioni, che, non ostante s'operi con diligenza, più che in qualsiuoglia altra,
non

non sono sempre riuscibili nel trouare gli nemici minatori, la cui mina facendo il suo effetto, si auuanzano con auantaggio vsando del medesimo materiale, e terreno per trincerarsi sopra, contro gli defensori, che vengono necessitati à ritirarsi con perdita del sito, oltre lo dispendio straordinario di essi balloardi.

De i Balloardi vuoti.

Cap. VII.

GLI Balloardi B. nella medesima 41. figura non essendo massicci, cioè pieni di terra, vengono biasimati da molti, per non poteruisi sopra formare tagliate, ne con trinciera trattenere il nemico, tutti auantaggi considerabili; mà ciò, che rende espetibile questa sorte di balloardi vuoti è, che molto ci deue premere la facilità di contraminare, fontione delle più importanti in questi balloardi con semplice ramparo; atteso che dal nemico venendo penetrati in qualsiuoglia luogo sono facili à contraminare, oltra che, hauendo l'assalitore in esso ramparo fatto volare sua mina, & alloggiatosi per entrare in esso balloardo vuoto, li conuiene portare gabbioni, terreno, & altro materiale da coprirsi, tutte opere di gran tempo, e difficili per il numero delli huomini, che vi restano sepeliti, il che tuttauia forzamente li conuiene effettuare, poiche non uscendo da esso ramparo non può seruirsi delle sue forze, ne formare posto considerabile per il poco spatio di detto ramparo, oue con fornelli facendolo volare, se gli taglia la strada con fossa, e steccata per farli oppositione con ogni sorte d'armi, e fuochi, e sloggiarlo frà tanto, che con il terreno del medesimo ramparo, e quello della fossa, che si caua in esso balloardo, si forma vn'altro ramparo con steccata alli fianchi, e queste sono le buone qualità de balloardi vuoti con meno dispendio delli altri nella loro fabrica.

De i Balloardi separati dalla Piazza.

Cap. VIII.

E Ssendo i balloardi, come s'è detto, le parti più essenziali della fortificatione, e tali, che, presone vno dall'inimico, causa la perdita della Piazza; vogliono alcuni separarli, come nella medesima 41. figura si vede il segnato A., lasciando trà la muraglia, & il ricinto, vna fossa larga circa braccia 30. con vna porta sotto il ramparo per communicatione d'essi balloardi, quali abbenche alquanto difficili à soccorrerli, hauendo il ramparo, e fossa difesa come gli altri, il nemico hauerà la medesima difficoltà nella loro espugnatione, e à coprirli in essi, per essere dominato da essa muraglia, e ramparo; di più ne siegue, che, quando ben'anche egli se ne sia impadronito, non perciò sarebbe nella piazza, come accade nelli altri, mentre hauerebbe da passare la fossa, e sudetto ramparo vecchio; oltra che facendosi volare il secondo recinto non sarebbe offeso; sì che ponno seruire nelle piazze già cinte di muro, e fosso vecchio, particolarmente negli angoli ottusi, e linee rette, come se ne trouano in molti luoghi, particolarmente intorno la Piazza di Trino, deriuando questo modo di fortificare dalle mezzelune fuori della fossa nelle punte de i balloardi praticate prima dal Grotto Generale dell'Artiglieria del Serenissimo di Bauiera. Dal che tutto io cauo, che, frà queste trè forti di balloardi, il primo massiccio, ò sia pieno di terra, si può stimare il meglio ne i luoghi, oue si deue far' oppositione, e controbatteria ad vn' eminenza, & oue non si troua sito da opporui si, e che la fossa si profonda con difficoltà. Il vuoto anch'egli è di ottimo seruitio; Il terzo spiccato dal recinto si può con meno dispendio delli altri praticare fuora della fossa delle Piazze già fortificate, poiche il sapere accommodarsi alla necessità del sito, e dell'opera, è vna parte principale dell'arte.

Delle

Delle Gole. Cap. IX.

LE mezze gole, essendo le parti, che formano gli balloardi commodi per il maneggio dell' artiglieria, e leuar altri fianchi addietro li primi, rouinati che fossero dallenemiche batterie, deuon esser capaci, mà senza pregiuditio de i fianchi, come pur sarebbe la BI. nella medesima figura, & balloardo B., che per essere maggiore della BG., e di quello, che deue essere, abbreviarebbe il fianco CI., poiche le gole grandi causano li fianchi scarfi, e le faccie sproportionate con auantaggio dell' assalitore, mentre sono le parti più sottoposte all' attacco; Per lo contrario, essendo queste gole brieui, non ponno somministrare le douute fontioni. Si che, per schiuare i danni dell' vn', e l'altro estremo, e formarle proportionate alle difese necessarie; esse mezze gole faranno la quinta parte del lato della figura.

De i Fianchi. Cap. X.

SONO i fianchi le parti, che sopra le cortine vengono alzate, per difender', e fiancheggiare il ramparo, e fossa; e però potendo da essi nascere le buone, ò diffittose qualità della Piazza, molta consideratione si fa sopra la loro forma, e materia, come è manifesto dalla diligenza usata da gl' antichi nel volerli coprire con orecchioni, e spalle; poiche, secondo le loro opinioni, le Piazze priue di tal parte mancavano delle loro principali qualità; e così li faceuano non solo ne i luoghi sottoposti all' artiglieria nemica, mà anco doue detti fianchi non poteuano essere veduti, ne offesi; come in molti luoghi si vede, massime attorno la Piazza di Bergamo, doue non ostante la di lei eminente situatione,
che

che non può essere battuta, formarono detti orecchioni, per assicurare l'artiglieria, mà in particolare vn pezzo da molti chiamato traditore dall' effetto, che fa, poiche mentre l'assalitore si crede hauere rouinato esso fianco, ritrouandosi detto cannone addietro l' orecchione, nascostamente da traditore offende l' inimico sin doue si passa ordinariamente la fossa, cioè alla quarta, ò terza parte della fronte d' esso balloardo verso l'angolo, e non più, per l' interposizione della spalla, ò sia esso orecchione, che impedisce non sij penetrato dalla Campagna; effetti, che si ponno sperare da detti orecchioni:

Questi, se si volessero aggiunger' à queste Piazze moderne difese dal tiro del moschetto più breui delle antiche, ritrouandosi essi fianchi proportionati à loro lati, farebbero scarfi, e di poca resistenza, tanto più nelle opere di terra, per la loro scarpa, come già s' è detto della Piazza di Carlostato, oue detti orecchioni hanno poco effetto. Il simile si dica delle case matte, quali occupauano la maggior parte delle gole de i balloardi, che altrimenti farebbero capaci di leuar altri fianchi più addietro, dal che si comprende, esse case matte parimente essere impraticabili in quelle piazze moderne, particolarmente nelle fabricate di terra, delle quali hauendo già descritto le misure, seguitaremo la proportionione di detti fianchi al lato della Piazza; poiche, essendo vna quinta parte d' esso la gola, come sopra, il terzo è la capitale, la differenza d' ambedue i fianchi, che sono le proportioni trà gli due estremi, poiche alcuni li vogliono minori, & altri maggiori; si che queste, essendo più stimate di qualsiuoglia altra, seguitaremo l' opinione de i più sperimentati.

Del secondo Fianco, ò sia parte di Cortina.

Cap. XI.

Detti fianchi, essendo di due sorti, primo, e secondo, si deue intendere per questo secondo la parte di cortina,

na, che si vede nella sudetta 41. figura segnata P. Q., cioè dal punto della linea di difesa radente P. insin' a detto fianco retto QR., quale, per essere il principale, lascia trà varij pareri in forse la di lui costruzione. Erardo di Barleduc Ingegnero del Rè di Francia per coprirli dalle batterie nemiche, in vece delli sudetti orecchioni fece, come si vede nella medesima figura, nell'angolo di tenaglia auanti la cortina vna trauerfa segnata D. di fabrica in volto, acciò gli tiri dell'artiglieria, e moschetto da i fianchi potessero passare per di sotto, e difendere ambe le faccie, e fossa de i balloardi.

Qual voltone, ò sia trauerfa, essendo riluata sopra il piano à proportionc, per coprire detti fianchi dalle batterie nemiche, interponendosi alli loro effetti, detto Erardo li fece, come si vede nella medesima figura, & balloardo B. il GO. ad angolo acuto sopra la cortina, e retto alla linea di difesa P. F.; mà perche questa maniera di fortificare prolongaua le faccie de i balloardi nel punto O. à pregiudizio d'essi fianchi cò le cannoniere oblique, difficili al maneggio dell'artiglieria, si fecero poi li medesimi fianchi ad angolo ottuso sopra detta cortina, come al balloardo A. si vede lo R Q., che per esser' inchinato più direttamente alla Campagna, offende maggiormente il nemico, dal qual, essendo reciprocamente veduto, & offeso, l'esperienza insegnò farli ad angolo retto sopra detta cortina, come hora si prattica alla moderna il segnato GS.

Dunque essendo, come si è detto, essi fianchi le parti più essenziali delle Piazze, alcuni vorrebbero prolongarli nella continuatione della linea radente, e punto H., perche fossero capaci di maggior numero d'artiglierie; mà restringendosi à questa maniera la Piazza, che resta senza secondo fianco, ò sia parte di cortina, e nascendone altri inconuenienti, si comprende, che in vece delle sudette varie maniere di formare essi fianchi, meglio sarebbe raddoppiarli sopra il medesimo

delimo piano, come si vede nella medesima figura al balloardo B. il segnato C.I., particolarmente nelle Piazze, che hanno le cortine lunghe con li balloardi scarsi, essendo che prolungando le fronti insin' ad esso fianco C.I. con vna Porta sotto il ramparo della gola, per communicatione di detto fianco basso, ò sia falsa braga, ponendoui l'artiglieria più grossa, seruirebbe per rouinare, e distruggere li ponti, Gallerie, & altre machie u' l' nemico nella fossa; poiche la moschetteria del secondo fianco, ò sia parte di cortina facendo il suo effetto, impedisce il l' lei passaggio, che è la principale fontione della difesa, quale dipende assolutamente da detti fianchi, i quali per essere reciprocamente bersagliati dalle batterie nemiche, ben si deuono in buona forma fabricare di materia soda, che altro non può essere, che buona, e semplice terra nelli merloni con le u'niere in forma di cassoni, che s'empiono di essa terra battuta de' detti fianchi, acciò non vi sia parte, contro quale venendo le percole dell' artiglieria nemica, possino offendere i difensori in essi fianchi.

Detto secondo fianco, ò sia parte di cortina, che nella medesima figura 41. si vede segnata P.Q. cominciando nel Pentagono le figure de più lati, l'haueranno di maggiore capacità, acciò vi si ponghi sopra maggior numero di moschetteria per difesa della fossa, oltra che le faccie de i balloardi, riguardandosi più direttamente in queste Piazze con dette parti di cortina, il nemico alloggiandosi nella breccia d' vn balloardo, sarà dall' altro bersagliato, & offeso. Di più continuando la radente, & il fianco sopra il ramparo nel punto H., si può rouinare co' l' cannone la galleria, & impedir il passaggio della fossa à detto nemico, quando creder hauer assolutamente leuato gli fianchi, e difesa, che sono le buone qualità di esse parti di cortina, ò siano secondi fianchi.

Degl' Angoli de' Balloardi nella medesima
figura. Cap. XII.

NON sono manco diuerse le opinioni, circa le qualità de gl' angoli de' balloardi, di quello, che siano nelle altre parti delle piazze. Alcuni li vogliono ottusi, per esser, dicono, più forti, e capaci, come se quello del balloardo A. nella medesima figura 41. hauesse più auantaggio dell' acuto; del che facendo comparatione, si vede esso balloardo A. difeso solamente dal fianco GS. di gran lunga inferiore alla faccia TR. sottoposta alle offese del nemico contro la terza massima, che prescriue le parti difensue maggiori delle sottoposte alle offese; dal che si comprende, che il balloardo B. con l'angolo acuto F., e la faccia FS. veduta dalla parte di cortina P Q., e dal fianco QR meglio difesa da infinite linee ficcanti, che vengono in esso balloardo, e breccia Z., oue farebbe offeso il nemico, ciò, che non si può sperare dal segnato A., per essere detta radente TG. tirata nell' angolo della cortina G., che forma esso balloardo A. più ottuso del B., quale, non essendo inferiore à gradi 60. con li medesimi fianchi, farà di maggior perfettione nell' impedir' al nemico l'alloggiarsi in esso angolo per il suo poco sito scoperto dal sudetto A., oltre che l'angolo FPG. nella cortina, essendo di maggior capacità, da lui dipende l'attione principale della difesa, e non da esso angolo del balloardo F., che è passiuo, poiche, essendo battuto dall'artiglieria nemica, e non potendosi difendere da se medesimo, spera con passione la difesa dal balloardo, fianco, e parte di cortina PQ. à lui opposta, che sono le ragioni euidenti, che l'angolo ottuso è meno difeso, e più imperfetto dell'acuto contro dette opinioni, come dalla figura si comprende.

L

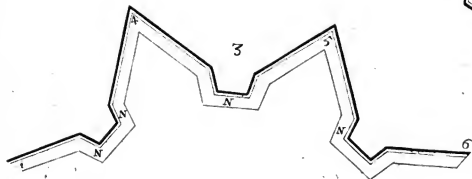
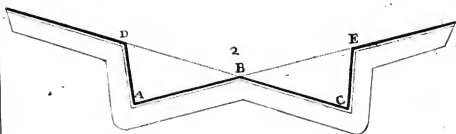
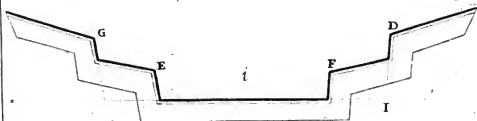
Della

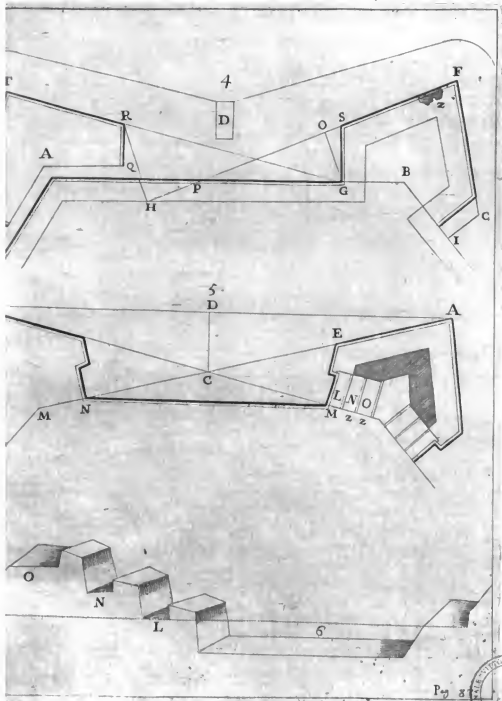
Della Fortificatione del Conte Pagano.

Cap. XIII.

HAuendo sopra dichiarato le sudette differenti opinioni, seguitaremo quella del Conte Pagano Autore moderno Francese, che nella medesima figura segnata 41. si comprende applicarsi totalmente nella forza de fianchi triplicati da ponersi quattro pezzi d'artiglieria per ciascheduno, cioè 24. per balloardo per più potente controbatteria al nemico, al quale volendo maggiormente multiplicare le difficoltà, raddoppiati parimente la fossa, e ramparo d'essi balloardi, quali, essendo distanti vno dall'altro gl'angoli fiancheggiati B A. nelle piazze grandi circa braccia 720., ouero piedi 1200., si formano in proportione al perpendicolo D C. 60. le linee C A. C B. 393. gli fianchi 48. ad angolo retto sopra la difesa A N. longa 467., le faccie de i balloardi A E. 120., l'angolo di tenaglia A C B. gradi 146., le gole N M. quasi vguale alli fianchi, che si diuidono nelli sudetti tre altri fianchi L N O., cioè il primo segnato L. sopra il piano del sito, il secondo N. nella metà del ramparo, il terzo sopra la piazza del medesimo balloardo, quali fianchi, hauendo cadauno vn pezzo dietro la spalla, farà la costruzione d'essi fianchi con la muraglia esteriore alzata vguale al ramparo, e le porte sotto essa gola, e fianchi segnati Z.

Questo è quel, che tocca alla simmetria di detta fortificatione, quale, hauendo gli balloardi con raddoppiata fossa, e ramparo, l'esteriore è vguale al fianco L. piedi 42., alto sopra il piano 12., si che, cauando da essa base di ramparo le scarpe dentro, e fuori nelle opere di terra 19. restano 23. nella parte superiore, dal che leuatine 12. per la grossezza del parapetto, e sua scarpa, restano 11. per lo spatio del ramparo, e dietro esso parapetto essendoui la fossa ombreggiata, vguale al fianco N., & al parapetto dell' vltimo, cioè piedi





30., leuatine 12. per la scarpa, restano 18. per detta fossa, e 9. di profondità, hauendo l'esteriore di esso balloardo solo piedi 100. di larghezza, per non dare maggior spatio al nemico di poter piantare gran numero di pezzi sopra la strada coperta, contro detti fianchi, che è la delineatione d'vna Piazza reale, per proportionare con essa le altre.

Questa maniera di piazze, hauendo detti balloardi con due fosse, e doppio ramparo, si può giudicare buona, e praticabile, se non fosse il straordinario dispendio della muraglia, come si vede nel profilo L.O. figura sesta, oue il primo fianco L. è sopra il piano, il secondo N. nella metà dell'altezza del ramparo; Il terzo O. sopra il medesimo balloardo, che rappresenta vna straordinaria difesa contro qualsiuoglia attacco, e batteria, poiche, essend' in essi per cadauno quattro pezzi, cioè dodeci cannoni à ciaschedun fianco, molta difficoltà vi sarebbe in rouinarli; Il che tuttauia forzosamente è di mestiero al nemico, prima di passare la fossa.

Della Fortificatione moderna.

Cap. XIV.

Chiama si questa fortificatione moderna, poiche, conforme le ragioni sudette, ella è proportionata all' armi, e maniera, con che al presente si attaccano le Piazze, secondo le massime, & esperienza delle continuate Guerre, nelle quali si è riconosciuta l'imperfettione delle antiche con case mate, e smisurata distanza dal fianco alla punta del balloardo, ò sia la linea di difesa proportionata al tiro dell' artiglieria, abbenche arma di maggior effetto di qualsiuoglia altra nel distrugger, e rouinare le muraglie, trinciere, & altre simili opere; mà non alla difesa delle breccie, & assalti per la straordinaria monitione, che consuma, e difficoltà nel suo maneggio, sottoposta à numero straordinario d'huomini, & infiniti inconuenienti del poter si romper' vna ruota, ò altre parti,

parti, la minor delle quali è sufficiente ad impedire la di lei fontione, come bene si è prouato in molti assedij, e caricando detta artiglieria con rottami di ferro, e palle d'archibugio, come vogliono alcuni, non ponno arriuare, oue si passa detta fossa, ne offendere l'assalitore, che da vicino, comel'esperienza diede à vedere nell'assedio di Mantoua, postoui dall'Imperatore l'anno 1629., che la maggior parte di detti rottami, e palle cadeuano nel lago, à mezza strada, senza offender il nemico, oltre la quantità delle monitioni, ed huomini, che consuma detta artiglieria, come s'è detto sopra, che sono li due maggiori inconuenienti, che per l'ordinario necessitano la resa delle Piazze.

Per lo contrario, il moschetto, potendosi maneggiare con poca monitione da vn'huomo solo, molti ponno, senza difficoltà, continuar' vna tempesta di moschettate, come se ne sono visti in molte fontioni gl'effetti, particolarmente alla difesa di Pavia l'anno 1655., doue con la moschetteria nelli controattacchi fuori della fossa, si fece leuare l'assedio al Principe Tomaso. Così parimente nella Piazza di Raperswil nel Paese de Suizzeri, e Cattolici Cantoni l'anno 1656. cinta solo di muraglia, mentre assediata, e battuta dal nemico, in distanza di braccia 150. in circa, e fattauì breccia per portarli sotto il calore della moschetteria, bombe, e pietre, che tirauano con mortari, all'assalto, essendo noi sortiti da vn'uscita fatta la notte auanti con posti interrati fuor della fossa, con solo scissanta moschetteri, furono ributtati dalla medesima breccia con mortalità degl'assalitori, e liberation di detta Piazza; si che da questa fontione, e molte altre si comprende, essere detto moschetto l'arma più essenziale alla difesa di dette Piazze.



Che la Fortificatione è offensiva, e difensiva, regolare, & irregolare. Cap. XV.

LA fortificatione offensiva sono le circonuallationi, trincerie, forti, ridotti, batterie, mine, galleria, & altre simili opere d'assedianti; la difensiva sono le Città, Fortezze, e generalmente le opere, che si formano nel di fuori per occupare le situationi, e slontanar il nemico, e farli perder tempo, e più facilmente ricevere gli soccorsi, quali opere riuellini, mezzelune, tenaglie, forbici, si vedono ciascheduna al suo luogo.

La Regolare è, quando le linee, & angoli d'una Piazza sono uguali fra loro; ma ritrouandosi alcune cortine, e baluardi, l'uno all'altro, corrispondenti, sarà tal Piazza parte uguale, & parte disuguale; poichè la regolarità assoluta è, quando da tutte le parti le piazze sono ugualmente forti secondo il sito, che tal volta ricompensa l'imperfettione, e debolezza della fortificatione ugualando naturalmente la difesa, mentre tal Piazza può essere irregolare in quanto alla forma, ma regolare nella forza.

Delle situationi. Cap. XVI.

LE situationi, oue fabricar si deuono le Piazze, essendo la prima consideratione dell'opera, si determinano tal volta dalla necessità de' popoli, che accidentalmente adunandosi sopra la cima de' monti, oue per l'aria salubre si formano le muraglie, e fortificationi più difficili di qualsiuoglia altra nell'auanzare i corpi per fiancheggiare le valli, che causano l'opera, e fabrica irregolare di straordinaria spesa nel profundare le cisterne, secondo la necessità del presidio, mentre la mancanza dell'acqua causa taluolta la resa di tal Piazza.

Delle

Delle Piazze in pianura.

Cap. XVII.

LE Piazze situate in pianura si ponno costruire di grandezza, e forma desiderata, con la scauatione, e terreno facile nella fabrica de rampari, balloardi, e altre difese verso la campagna, e l'acqua nella fossa, con la commodità di condurre gli viueri, e monitioni in esse Piazze; se bene non mancano di soggiacere anch'esse à suoi inconuenienti, e sono, che l'assalitore ne gode parimente l'auantaggio nel formare la circonuallatione, forti, e trinciere per sicurezza del campo, come fece il Marchese Spinola nell'assedio di Bredà, che la fossa della linea, & altre fortificationi haueuano l'acqua, che soprabondaua la campagna.

Delle Piazze sopra fiumi.

Cap. XVIII.

LE Piazze, sopra fiumi nauigabili, sono la maggior parte in aria salubre, commode, e facili per la condotta delle mercantie, viueri, e monitioni, e scomodano non poco le armate assedianti, mentre le conuiene starli diuise in due parti con ponti fortificati per impedire i soccorsi, e passaggio delle barche, sopra essi fiumi: con tutto ciò i medesimi fiumi seruono ancora commodamente alli medesimi assedianti nella condotta dell'artiglieria, viueri, e monitioni, e tal volta con opera straordinaria trattengono il corso per innondare la Città, sforzandola ad arrendersi, come fece il Rè di Francia colla piazza della Fera confinante alla Fiandra, nella congiuntura de i fiumi Doese, e Sero, di cui trattendendo il corso, li fece alzare circa vn braccio, e mezzo sopra il piano di essa Città, il che fu la causa di sua resa.

Delle

Delle Piazze in palude.

Cap. XIX.

LE Piazze in paludi , per non impegnare gran numero d'huomini in aria grossa, e mal sana con incommodo, e spesa straordinaria della fabrica fondata sopra pantoni di rouere, si fanno di poca capacità, e deue auuertire, che restino ben assicurati i passi, poiche, impadronendosiene il nemico, è la perdita della Piazza.

Delle Piazze nelle Isole.

Cap. XX.

LE Piazze situate nelle Isole, e Laghi, come in Fiandra, & altre Prouincie, sono vna delle più favorite dalla natura, come ne può far fede la Città di Mantoua, mentre alla maggior parte del suo giro non vi si può auvicinare, che sopra ponti, & argini, ò altri luoghi; oue pochi huomini potendo resistere à molti, sono difficili ad essere assediate, così da vicino, come da lontano, per il giro straordinario, che con gli quartieri di gran lunga separati vno dall'altro dall'acqua farebbe di mestiero occupare, per impedire gli soccorsi. Al che aggiungendo le difficoltà di sostenere lungo tempo numeroso esercito con viueri, e munizioni, si può dire, essere impresa difficile l'assediar dette Piazze; hanno però questo scommodo, che in tempo d'Estate la bassa delle acquerende l'aria grossa, e mal sana.

Delle Piazze Maritime.

Cap. XXI.

LE Piazze maritime, essendo di varia qualità particolarmente nella Fiandra, Olanda, & altre simili Prouincie,

cie, hauendo porto capace, e sicuro, sono commodi per la condotta delle mercantie, viueri, e monitioni, difficili ad esserle impediti i foccorsi, come bene s'è conosciuto in tanti assedij, particolarmente in quello d'Ostenda in Flandra, e della Rocella in Francia, che per impedire il di lei foccorso, fù di mestiero fabricar vn argine pererrar il suo canale longo circa due terzi di miglio; mà che si può dire delle difficoltà nel superare queste Piazze maritime? Candia assediata già tanti anni dalla forza d'un gran Turco può far fede, che il più forte in mare è Padrone di tal Piazza.

Dell' electione de' detti siti.

Cap. XXII.

HAuendo sopra dichiarato le qualità delle dette situationi per scegliere le più conuenienti ad vna fortificatione proposta, si forma nell'idea la più perfetta, che all'opera sia conueniente, per farne comparatione con le riconosciute, seruendosi di quella, che più ne hauesse similitudine, mentre sia in aria salubre, e luogo tale, che fortificato faccia conseguire gli auantaggi desiderati alla Prouincia: Vno delli più imperfetti è il sabionizzo per le difficoltà dell'opera, che al difensore non deue premere d'occupar, come in buon terreno per lo dispendio straordinario della fabrica, e difficoltà al nemico nel fortificaruisi; il che tante volte non essendo considerato nelli più maturati consigli, si formano le fortificationi sproportionate.

Così accadde nel principio di questa guerra l'anno 1649. che dubitando la Serenissima Republica di Venetia di mal successo in mare contro l'armata Turchesca, quale, per così dire, haueua le ali da potersi in brieve con vento fauoreuole portar verso la Città di Venetia, e Porto principale di Malamocco; risolse, abbenche sabionizzo, assicurarla da ambe le parti con due forti, ancorche verso terra si potesse con-

mag-

maggior seruitio, e meno dispendio formar vna fortificatione aperta, poiche tagliando l'Isola, con vn balloardo intiero, e due mezzi, farebbe stata capace di qualsiuoglia numero d'huomini per opporsi all'occasione ad vno sbarco, che era la causa della fabrica; ciò, che esso forte non può effettuare, per non esser capace di gente per tal fontione; però doppo l'opera finita, e considerati gli auantaggi, che ne poteua cauuar l'inimico, impadronito, che se ne fosse con forza d'armi, ò altrimenti, il vollero ridurre in fortificatione aperta, conforme la proposta, non ostante la spesa di circa 80000. scudi.

Il simile seguì del souerchio recinto, che si fece l'anno 1655. intorno la Città di Tortona, per ritirata, e sicurezza de' popoli della Prouincia, occupando il sito fin' al Fiume Scriua, acciò il nemico non si potesse alloggiare trà esso, e la fortificatione; mà il giro straordinario richiedendo proportionato numero d'huomini à sua difesa con l'imperfettione di ritrouarsi le parti interiori de balloardi scoperte dalla collina; questo con molti altri inconuenienti non potendosi tollerare, è stato causa, che se ne risoluesse la totale demolitione; si che questa per esser stata di souerchia grandezza, e la sudetta di Venetia incapace della gente necessaria, ambedue sono riuscite diffettose.

Dal che si comprende douersi proportionare le fortificationi, come s'è detto sopra, alla qualità della Prouincia, e sito, oue fabricare si deuono; si che verso le spiagge, fiumi, paludi, & altri simili auantaggi della natura, que il nemico non può auanzare con trinciera, & attacco, si deue fortificare conforme ponno esser'attaccate, e secondo la maniera di guerreggiare de' nemici, contro quali s'hanno à difendere, poiche volendo formare difesa grande contro poca forza, farebbe spesa superflua, con pericolo di restarne l'opera imperfetta. Perciò si deuono proportionare dette piazze al tiro del moschetto ordinario, come s'è detto sopra, di passi Geometrici 140., come si pratica modernamente, de' quali

M

ciasche-

ciascheduno, essendo cinque piedi, fanno in tutto braccia 414. per la difesa d'vna Piazza grande, la mezzana 295., la picciola 207., che sono le trè forti di Piazze, che li moderni chiamano grandi, mezzane, e picciole reali; poiche le inferiori all'ultima si addimandano forti, come dalla seguente 42. figura si comprende la dichiarazione delle linee, & angoli di dette Piazze.

Massime generali della Fortificatione.

Cap. XXIII.

LA dimensione delle linee, ò sia prima tessitura, e simmetria fondamentale delle Piazze deue essere formata in maniera, che tutte le parti siano vedute, e difese, che è la prima osseruatione, che prescriuono queste massime.

Che le Piazze fortificate con balloardi alla moderna habbino difesa radente, e ficcante, trà quali la maggiore non deue essere più del tiro del moschetto per offendere, à dritta, e sinistra, da tutte le parti, l'assalitore.

Che le parti, che seruono alla difesa prese vnitamente, ò separatamente, siano maggiori delle sottoposte all'attacco, acciò il numero delli huomini alla difesa superi l'assalitore.

Che le opere esteriori, che si formano per impadronirsi dei siti, e far star' il nemico lontano dalla piazza, siano difese dalla fortificatione principale, e che le più vicine superino; per poterli dall'vna, e l'altra ritirare.

Che i lati esteriori A B. delle ben'intese Piazze nella figura 41. siano proportionati trà passi geometrici 116., e 192., ò siano braccia 348., e 576., così parimente gli interiori D E. trà passi geometrici 72., e 140., ò braccia 216., e 420., poiche da queste due linee, ò siano lati, prouengono le altre.

Le faccie de balloardi non faranno maggiori delle cortine, ne inferiori della metà, e le capitali A E. vn terzo di detto lato interiore D E., le gole vn quinto del medesimo, e gli fianchi la differenza d' ambedue.

Che

Che gli angoli di circonferenza EDZ. delle Piazze da fortificare non siano inferiori à gradi 90., ne l'angolo del balloardo meno di 60., ne quello della linea di difesa BGD. inferiore à 15., ne l'angolo di Tenaglia AOB. più di 150.

Li sudetti angoli, essendo quelli d'un quadrato, li altri faranno proportionati al numero de i lati d'esse Piazze, de quali la fossa, rampari, e porte deuono parimente essere formate, e ridotte in stato tale, che non diino occasione di soprapresa.

Da queste massime si conoscono gli mancamenti delle piazze già fatte, e si ritrae l'intelligenza di costruire quelle, che fabricare si deuono, senza però legare il pratico Ingegnero, si che non possa aggiungere, o sminuire secondo la necessità del sito, mentre non pregiudichi alle parti essenziali, che seruono di legge infallibile.

Degl' angoli, e linee, e del formar le Tauole.

Cap. XXIV.

PER conoscere gl'angoli si diuide il cerchio per il numero de' lati della figura, che si desidera; come per esempio, douendosi formare l'esagono ABC. nella figura 42. di lati, & angoli sei, si diuidono 360. gradi per 6., ne viene l'angolo del centro ACB. di gradi 60., che dettratti da 180. restano 120. per l'angolo della circonferenza EDQ.

Per l'angolo del balloardo aggiungansi al sudetto 60. gradi 15., vengono 75. per esso angolo, la metà 37., e minuti 30. per l'angolo del mezzo balloardo DBG., al che gionto quello della capitale FDB., che si troua, leuando l'angolo CDE. 60. da gradi 180., restano per il desiderato 120., che gionti ad esso mezzo angolo del balloardo 37. 30., viene 157. 30., che dettratti da 180., restano gradi 22. 30. per l'angolo di difesa DGB.

Per l'angolo della spalla esteriore, aggiungasi detto ang-

lo DGB. gradi 22. 30. à quello del fianco GFH. 90. viene 112. 30. che leuati da 180. restano 68. 30. per esso angolo FHG. che detratti da 180. restano 112. per l'interiore FHB. si che per l'angolo di tenaglia si dettrac il doppio dell'angolo della difesa DGB. 45. da 180. restano 135. per detto angolo AOB. che farà il desiderato.

Per l'angolo della ficcante AFT. pongasi AL. al primo termine d'vna Regola di proportionione, al secondo il seno dell'angolo FLA. 100000., al terzo FL. ne viene la tangente dell'angolo FAL. che si troua nella tauola de seni con li gradi del suo angolo, che si dettrac dall'angolo TALA. resta TAF. che giunto all'ATF. e detratti ambedue da 180. resta detto angolo TFA. che farà il desiderato.

Delle linee, e fabrica delle Tauole. Cap. XXV.

HAuendo gli sopradetti angoli, e le parti necessarie di detto Essagono ABC. figura 42. co'l lato esteriore AB. conosciuto, l'interiore DE. in proportionione alla capitale DB. come 3. à 1., le gole vn quinto del medesimo, i fianchi la differenza di esse gole, e capitale, con l'operatione de i seni verranno le linee, come segue.

Sia sopra detto lato esteriore AB. leuata ad angolo retto la DQ. e triplicato il seno dell'angolo BQD. ne verrà per il seno d'esso poligono esteriore 400000., che posto al primo termine d'vna Regola di proportionione, al secondo detto lato esteriore AB., al terzo esso triplicato del seno dell'angolo Q., cioè 300000., viene per il quarto termine il poligono interiore DE., che detratto dall'esteriore AB., la metà del rimanente è BQ., che giunto alla gola DF. viene BL., e dettraendo gli quadrati BQ. BD. vno dall'altro, la radice del rimanente è DQ., vguale alla FL., dal che cauato il fianco prolungato HL., e giunto il suo quadrato al BL., la radice è la faccia del balloardo BHL.

E co.

TAVOLA DEI ANGOI CON LE LINEE E PROFILI

Angoli delle Figure.	4	5	6	7	8	9
Angolo del Centro	90	72	60	51.15	45	40
Angolo della Figura.	90	108	120	129	138	140
Sua metà.	45	54	60	64.4	67.30	70
Angolo del Baluardo	60	69	75	79.4	82.30	85.30
Angolo della Capitale	135	126	120	115.30	112	110
Angolo della difesa.	15	19.30	21.30	25.40	26.50	27.30
Angolo della Spata esteriore	75	71.30	68.30	65.4	64.45	63.30
Angolo della Spata interiore	105	108.30	115.30	115	116.55	117.30
Angolo di Tenaglia.	152	143	137	131	129.30	127

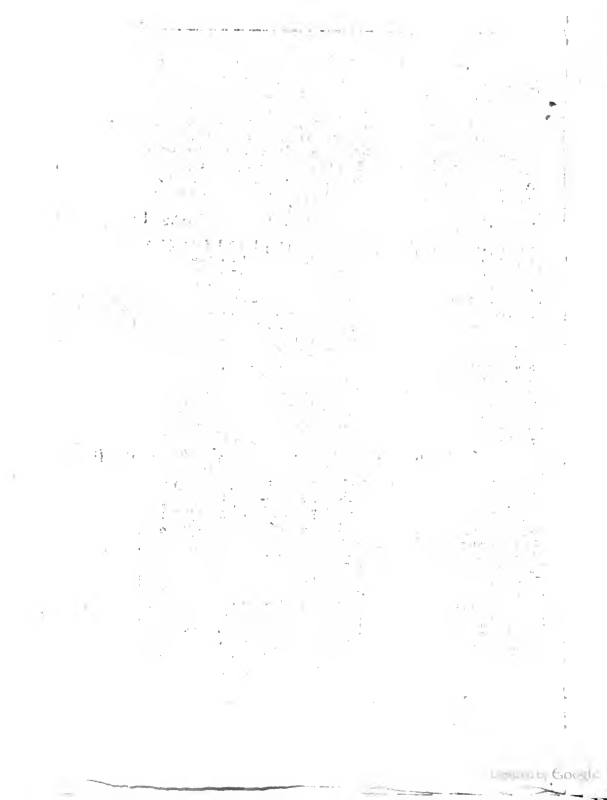
I LATI DELLE PIAZZE RIDOTTI ABRACCA Baluardi Piatti.

Lati interiori.	216	258	300	336	378	420	251	450
La Capitale.	72	85.6	99	111.1	126.1	138.6	80.1	168.3
Mezze Gole.	431	512	60	67	75.6	84	53.2	92.8
Fianchi.	284	36	425	45	512	56	36	71
Faccia de Baluardi	96	106	117.2	127.1	136	147	73.9	133.2
Le Cortine.	129.2	157	180	201	226	252	144	61.8
La difesa radente.	210	222	240	261	279	300	127.1	233.3
La fianc.	0	261	300	360	369	405	215	339
La Esterno.	318	357.2	399	471	475.3	517.3		
Semidiametro maggiore.	225	301	399	499	618	752		
Semidiametro minore.	153	216.2	300	387	492	612		
Perpendicolo maggiore.	159	242	345	447	570	712		
Perpendicolo minore.	108	175.2	261	348	448	577		
Faccia diretta.	93	102	109.3	108	124	132		
Secondi Fianchi.	0	42	70	91.4	103	112.4	102.6	201
Fianco prolungato	22.3	32.1	42.3	51	57.2	66		

Li Profili di dette Piazze de Braccia. Piedi

	Braccia			Piedi		
Basse de Rampart.	32.6	42	54	53	73.1	88
La scappa gliore.	5	6	7.2	8.1	10	12
L'interiore.	7.2	8.5	10.8	12	13	17
L'altezza de rampart.	7.3	8.5	10.9	12	13	17
Basse de paravanti.	10	12	14	16	20	23
La scappa interiore di effi.	1	1	1	1	1	1
L'altezza esteriore.	2.3	2.3	2.6	3	3	3
L'interiore.	3	3	3	3	3	3
La emichetta.	1.5	1.5	1.5	3	3	3
Sua altezza.	1	1	1	1.5	1.5	1.5
Strada della falsa braga	10	12	14	16	20	23
Banchetta de ramparo.	2	3	4	3	5	7
Larghezza della fossa.	4.8	5.9	60	80	98	133
La profonda.	6	7	8	10	12	13
La strada coperta.	10	5	18	17	23	30





E come HL. ad essa faccia BH. così la GS. alla GB.; dal che detratta essa faccia HB., resta GH., & il suo quadrato cauato da quello del fianco, la radice del rimanente è GF., che detratta dalla cortina, resta il secondo fianco GR.

E la radice de i quadrati AL. LF. essendo la ficcante AF. con la medesima regola, come BQ. alla BD., così BM. alla BC., e come la capitale DB. alla BQ., così BC. alla BM., con quali linee proportionate col braccio si formano le tauole di essa figura 42.

Della prima linea fondamentale delle Piazze. Cap. XXVI.

HAuendo intelligenza delle sudette massime con le proportioni, e maniera di trouare gli angoli, e linee di qualsiuoglia parte proposta d'vna fortificatione, cominceremo la simmetria, e prima linea fondamentale delle Piazze, secondo le di loro pretese fontioni, e qualità de' luoghi piani, ò montuosi, oue alcune volte fa di mestiero voltare più tosto l'angolo d'vn balloardo da vna parte, che dall'altra, secondo la necessità del sito; atteso che inalzata che sia l'opera, la fronte, e fianco verso il decliuo riuscirebbe scarso per la perdita della scarpa nell'alzamento del ramparo, che si deue slargare sopra il piano à proportion della disuguaglianza, e in questo molti si sono ingannati, ritrouandosi nel fine l'opera difettosa, & irregolare. Potendosi dunque formare dette Piazze in più maniere, la prima è, quando esso sito è in libertà, che si opera con la proportion delle linee sopra il lato interiore.

La seconda, quando nei luoghi habitati di case, ò altri impedimenti, e congiuntura de' fiumi, ò altra simil' irregolarità, si deue operare sopra il lato esteriore, sì per totalmente occupare detto sito con gli angoli de' balloardi, come per tirare

tirare dalli medefimi gli semidiametri, conforme si vede nelle seguenti piazze, che, per essere i loro lati di tre forti, si chiamano piccole, mezzane, e reali maggiori, che seruono d' essemplio per determinare qualsiuoglia altra; e se bene elle si fossero potute descriuere con scala proportionata in vna sola figura, si sono, per più chiara intelligenza, delineate cadauna in particolare con il lato della maggiore del tiro del moschetto, benché si ponno formare di vguale grandezza, e variare in qualche parte le misure, in occasione di accommodarsi al sito, & in vece delle braccia 419., porre 440., ò altro numero richiesto; atteso che venti, ò trenta braccia più, ò meno non causano alteratione considerabile. Queste nostre si sono terminate trà braccia 414. e 207. per moltiplicar le difese di dette Piazze conforme la necessità de luoghi, oue fabricare si deuono. I loro lati interiori, essendo quasi vguale ad essa difesa, formano parimente le cortine, balloardi, e fianchi in proportion simile, mentre quelli delle reali inferiori, hauendo gli fianchi di braccia 28., sono capaci solo di due cannoni, e quelle delle mezzane reali di tre, le reali grandi di quattro, che sono le differenze d'essi fianchi, e parti più essenziali di dette Piazze.

Del fortificare vna linea retta.

Cap. XXVII.

PER seguitare l'ordine, che sin' al presente si è offeruato nel principiare dalle parti più facili per di grado in grado ordinatamente continuare, cominceremo questa delineatione nella seguente 43. figura da vna semplice, e retta linea A B., quale, douendo porre in difesa con due mezzi balloardi, vn quarto di essa, sono le capitali A E. B O., che si leuano nelli suoi estremi, oue si prendono le mezzane gole A C. D B. parimente vn quarto, e gli fianchi vn sesto della medesima, che si leuano perpendicolarmente nelli punti Z, C, e

oue si tirano le faccie, che riccuono la difesa da circa vn terzo della cortina, poiche detta linea, ritrouandosi di maggior longhezza fuora del tiro del moschetto, come la DC., che poniamo braccia 500., si diuide nel mezzo, e le due metà DE. in trè parti, vna delle quali è la capitale EG. del balloardo posto eguale alla sua gola PQ., e gli fianchi la metà, che si leuano nelli punti R., oue si tirano le faccie, che formano l'angolo fiancheggiato retto, che sarà il desiderato.

Della Fortificatione del Quadrato.

Cap. XXVIII.

DOuendo fortificarfi vn quadrato, egli si forma come nella 31. della Geometria sopra vn lato proposto AB., che si trasferisce poi nella figura 43. per porui ne' suoi angoli i balloardi; il che potendosi effettuare in differenti maniere, la più facile è con la proportionione delle linee, e terminare la capitale AC. del primo balloardo d'vna terza parte del medesimo lato AB., le gole AD. vn quinto; gli fianchi OV. la differenza di esse gole, e capitali per descriuere da esso angolo A. posta vna punta del compasso nelli DO., con l'altra gli archi Z., e diuidere con la ZA. l'angolo della circonferenza DAB., quale prolungata direttamente nel ponto C. d'vn terzo d'esso lato AB. nella proportion, come sopra, e dette mezze gole vn quinto si leuano gli fianchi perpendicolarmente nelli punti TV. per tirarui sopra, e dal medesimo angolo C. le difese radenti CF., che è la costruzione d'esso balloardo con l'angolo fiancheggiato di gradi 60., e quello di difesa AFC. 15.

Del secondo Balloardo.

Cap. XXIX.

Questa seconda maniera nella medesima figura 43. si comincia nelli angoli di circonferenza esteriore CEQ., come

come praticare si deue nella sommità de monti, e congiuntura de fiumi, & altri luoghi, che totalmente occupare si deuono con gli angoli de balloardi; si tirano dunque i lati esteriori CE, che si diuidono in quattro, e cinque parti, dando la metà d'ambidue alle capitali BE. in figura quadrata, mentre alle altre di maggior numero di cortine, e balloardi vn quarto di esso lato sono le medesime capitali, con quali si diuidono detti angoli di circonferenza CEQ. per metà, che si prolunga nel quinto B., tirando dal medesimo, come insegna la quarta figura delle operationi, il lato interiore BA. parallelo al sudetto CE., che si diuide in cinque parti, vna delle quali è la gola FB., si leua il perpendicolo FX., e dal punto B. si descriue l'arco BN. opposto al mezzo angolo della figura CEB. di 45., che diuiso in tre parti, vna di esse NL gradi 15. giunta ad esso arco BN. nel punto D., forma l'angolo BED. di gradi 60., che diuiso, come nella quinta figura delle operationi in due parti vguali, cadauna sarà gradi 30. nel punto I., oue si tira la linea di difesa EO., che sega detto perpendicolo FX. in V., termina il fianco FV., e continuando l'arco punteggiato BI. nel punto Z.; oue, tirando la faccia dall'altra parte della capitale, si hauerà il balloardo con l'angolo di gradi 60., e quello della difesa di 15.

Del terzo Balloardo.

Cap. XXX.

Questa maniera è, quando con l'istromento geometrico si opera sopra vn sito proposto con la valuta de gl'angoli, diuidendo il semicerchio, o siano gradi 360. per il numero de' lati della figura, che si vuole formare, come in questa TSE nella medesima 43., che diuiso per quattro, viene l'angolo del centro E. gradi 90., che detratti da 180. resta l'angolo di circonferenza QCR., che diuiso in due parti

parti col semidiametro E C. si prolunga direttamente d'un terzo d'esso lato ; che è la capitale nel punto T. per formarui sopra dal medesimo C., mirando esso centro E., il mezzo angolo della circonferenza E C Q. di gradi 45., al qual gionto 15. viene l'angolo del balloardo T. 60. la metà 30. C T K., che si forma con esso instrumento posto in esso angolo T., con le mire in linea verso li C E., e la parte mobile sopra gli medesimi gradi 30. per tirare la radente T H., e dal punto C. con l'angolo G C K. di gradi 33. 45. la C K., che sega detta difesa nel punto K. per formare dal medesimo K. con l'angolo della spalla G K H. (che si troua giungendo quello della difesa 15. à 90., con che ne viene 105., il quale detratto da 180 resta 75. per esso angolo G K H.) il fianco ad angolo retto sopra la cortina, che è la costruzione di esso balloardo, del quale desiderando la difesa di tutto il parapetto interiore del fianco opposto H O., come sarebbe di mestiero in queste figure, atteso che vno, ò due gradi meno nell'angolo del balloardo non portano alteratione considerabile alla di lui capacità rispetto all'auantaggio del fianco più dell'ordinario, del che non si deue fare difficoltà. Per conseguire l'operatione si pone la linea H M. al primo termine d'una regola di proportione, al secondo il seno di gradi 15. dell'angolo della difesa, ouero suo vguale H T M., al terzo la medesima H M. con l'aggiunta, ò sia grossezza del parapetto della cortina nel punto H., verrà per il quarto termine il seno del medesimo angolo desiderato H T M., i cui gradi raddoppiati, e detratti dall'angolo della circonferenza 90., resta l'angolo del balloardo, sua metà C T H., con il qual si tira la punteggiata, che sega la cortina fuora dell'angolo del fianco nel medesimo punto H., che sarà il desiderato balloardo con il suo angolo fiancheggiato circa gradi 58. 30., e quello di difesa 16. 30.

Del quarto Balloardo.

Cap. XXXI.

HAuendo con le sudette regole formato li altri balloardi, formaremo questo nella medesima figura T S E C Q. & sudetta 43., ò qualsiuoglia altro aritmeticamente con la proportion delle linee, e prattica delle tauole, oue si troua il lato esteriore de i quadrati corrispondente nella prima colonna di braccia 318., che posto al primo termine d'vna Regola di proportion, al secondo la faccia diretta della medesima tauola 93., al terzo il lato esteriore T S. di questa figura, ne viene per il quarto termine sua faccia diretta S M., e con la medesima proportion, come detta faccia diretta d'esse tauole al suo fianco prolungato, così la H M. della figura, che vogliamo formare al suo M O., che si leua ad angolo retto sopra detto lato, per di nuouo con la medesima operatione trouar' il fianco, che si prolunga direttamente nel punto H, oue si tira il lato interiore parallelo all'esteriore, sin' all' altro fianco nel punto G, che sarà stato formato nella medesima proportion, & operando il simile nelli altri mezzi balloardi verrà il desiderato.

De i calcoli di detta Fortificatione.

Cap. XXXII.

IN questa medesima figura 43. segnata T S E. con la regola di proportion, e radice quadrata, si hauerà il valore delle linee; atteso, che il lato interiore C Q. essendo braccia 200., sua metà Z C. opposta all'angolo mezzo retto è parimente braccia 100., qual moltiplicato in se, e doppiato il prodotto, la radice è il semidiametro C E. 141 $\frac{1}{2}$.

Per il semidiametro maggiore giongasi la capitale C T. 60 $\frac{1}{2}$; con detto C E. viene 207., poi con la regola di proportion

zione facciasì come CE. ad EZ. 100., così TE. 207. à DE. 246., dal che detratto ZE. 100. resta ZD. 46.

Per la linea di difesa TH. giongasì al lato inferiore la CN. vguale à DZ., ò sua simile TN. viene 246., dal che detratta la gola HQ., vna quinta parte d'esso lato QC. resta per HN. 206., & il suo quadrato gionto al TN., la radice è detta linea di difesa TH. 211.

Per la fronte del balloardo TK. si detraggono le gole HQ. GC. 80. dal lato inferiore CQ. 200., resta la cortina GH. 120., e con la regola di proportionione, come HN. 206. alla difesa radente HT. 211., così la cortina GH. 120. alla linea HK. 123., che detratta dalla medesima radente HT. 211. resta la faccia del balloardo TK. 88.

Per il fianco, come la HN. alla TN., così la cortina HG. ad esso fianco GK. 26., che è il desiderato.

Del Pentagono . Cap. XXXIII.

Questo Pentagono nella medesima sudetta figura 43. essendo maggiore del Quadrato, hauerà suo lato inferiore di braccia 316., sopra quale si costruitce il corpo d'essa Piazza, come nella 31. delle operationi, per formarui ne suoi angoli i balloardi. Incominciando dal modo più facile si terminano le capitali d'un terzo d'esso lato; la gola vn quinto; & il fianco la differenza d'ambidue, per proportionare con queste tre linee fondamentali detti balloardi, diuidendo gli angoli di circonferenza ADF. nella metà per descriuere con vna punta del compasso in esso angolo D., e l'altra sopra i lati nelli AC. gli archi R., e tirare la RD., che si prolunga direttamente d'un terzo del lato inferiore nel punto T., che è la capitale; e le gole AD. vn quinto, oue si leuano gli fianchi perpendicolarmente nelli punti O. sopra quali, e dalla estremità d'essa capitale, & angolo T. si

tira la difesa radente T S., che è per la costruzione d'esso balloardo con l'angolo fiancheggiato gradi 69., e quello di difesa 19. 30.

Del secondo Balloardo.

Cap. XXXIV.

IN questa costruzione l'angolo della circonferenza QFD. essendo conosciuto, sua metà con l'aggiunta di gradi 15. forma l'angolo fiancheggiato del balloardo, e diuiso esso angolo QFD. nella metà con la SE., che si prolunga direttamente d'un terzo del medesimo lato DF. per la capitale in P., da questo si tira l'esteriore TP. parallelo all'interiore, e si forma l'angolo retto FPV. con l'arco FV. opposto ad esso angolo di gradi 90., e la sesta parte ZN: gradi 15. giunta al medesimo mezzo angolo della figura FPT. 54. viene per FPN. gradi 69., che diuiso nella metà in I., si tira la difesa radente PO., e la linea FX., che forma l'angolo KFX. vguale al mezzo angolo del balloardo, che sega detta linea radente nel medesimo punto X. per protrarre con la 13. operatione il fianco KX. perpendicolarmente sopra la cortina, e continuando l'arco FI. dall'altra parte della capitale nel punto L. si tirano la difesa, faccie, e fianchi, che è il desiderato.

Del terzo Balloardo.

Cap. XXXV.

IN questo balloardo, e medesima figura si propone l'angolo fiancheggiato di gradi 72., cioè 18. giunto alla metà di quello della circonferenza, la capitale EP. vn quarto dell'esteriore PN, per diuidere con la medesima l'angolo di circonferenza nella metà, quale si prolunga in punto E., oue si tira, come nella quarta figura della Geometria

metria il lato inferiore BE. parallelo all'esteriore per descriuere con vna punta del compasso nell'angolo del balloardo P. l'arco ER., e protrarre così da vna terza parte di esso nel punto I. la radente PQ., come la EE., che sega la medesima radente con l'angolo E. vguale al EPI. per protrarre dal punto Z., mediante l'operatione della quinta figura, il fianco GZ. ad angolo retto sopra la cortina, che forma esso mezzo balloardo; atteso che il mezzo angolo della circonferenza EPR. gradi 54. essendo diuiso in tre parti nel medesimo punto I., con la difesa PQ., e detraendo l'angolo IPR. gradi 18. da 54. resta 36. per l'angolo del mezzo balloardo EPI., & operando il simile dall'altra parte della capitale, verranno gradi 72. per l'angolo d'esso balloardo desiderato.

Del quarto Balloardo.

Cap. XXXVI.

HAuendo, come sopra, costrutti detti balloardi, formeremo questo, ò qualsiuoglia altro con la pratica delle tauole, oue si troua il lato corrispondente à questa nella seconda colonna di braccia 353., che posto al primo termine d'vna regola di proportionione, al secondo la faccia diretta della medesima tauola 102., al terzo il lato esteriore di questa figura PN. desiderata, ne viene la sua faccia diretta MN., e con la medesima ragione se detta faccia diretta di esse tauole dà il suo fianco prolungato; che darà PN. di questa figura? ne viene esso fianco prolungato PM, che si leua ad angolo retto sopra detto lato esteriore, e di nuouo come detto lato delle tauole al suo fianco, così il lato PN. al suo, che si prolunga direttamente in E., oue si tira il lato inferiore ad angolo retto sopra il medesimo sin'all' altro fianco, che si farà formato nella medesima maniera, & operando il simile nelli altri mezzi balloardi, si hauerà il desiderato.

De i

De i calcoli di detta Piazza.

Cap. XXXVII.

HAuendo gli angoli di questa Piazza P C N. nella sudetta figura 43. come sopra, & il lato E B. conosciuto di braccia 300., si pone al secondo termine d'vna regola di proportion, al primo il seno dell'angolo del centro B C E., al terzo il seno del medesimo angolo di circonferenza C B E. gradi 54. ne viene il semidiametro minore C E. di 257.

Per il semidiametro maggiore giongasi la capitale P E. 100. à detto semidiametro minore, viene C P. braccia 335.

Per il lato esteriore P N. facciasì come il semidiametro interiore 255. al suo lato B E. 300., così il semidiametro maggiore 355. al suo esteriore P N. 419.

Per la linea di difesa radente, essendo l'angolo P Q E. gradi 19. 30. facciasì come il suo seno alla capitale E P. 100., così il seno dell'angolo Q E P. alla radente 242.

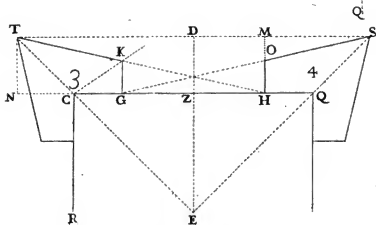
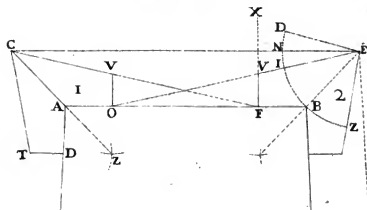
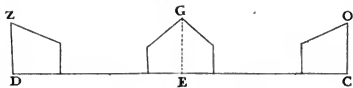
Per la parte di cortina G Q. come il sudetto seno dell'angolo P Q E. alla medesima capitale P E. 100., così il seno dell'angolo del mezzo balloardo Q P E. al lato E Q. 196., dal che detratta la mezza gola G E. 60. resta G Q. 136.

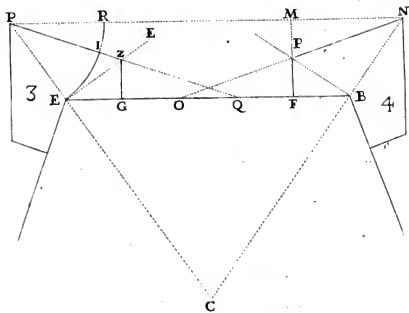
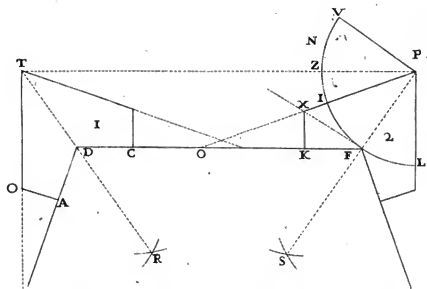
Per la parte della radente Z Q., e fronte del balloardo, facciasì, come il seno dell'angolo della spalla alla parte di cortina G Q. 130., così il seno dell'angolo Q G Z. alla medesima radente Z Q. 142., che detratto da essa radente 260, resta la faccia del balloardo H F. 118.

Per il fianco G Z. essendo, come s'è detto, nella costruzione, la differenza della capitale 100., e la gola 60. detratto l'vno dall'altro, resta esso fianco 40.

Per il secondo fianco Q F. giongasi detta parte di cortina 120. alle due gole, viene 240. che detratto dal lato interiore 300. resta per detto secondo fianco 60.

Dell'





Dell' Esagono.
Cap. XXXVIII.

TRa le Piazze da fortificarfi, questa nella 37. delle operationi, hauendo il suo lato vguale al semidiametro, si può con esso descriuere vn cerchio capace di sei volte il medesimo, abbenche con maggior facilità, e più praticabile, sopra vn sito, si forma detta figura, prolungando direttamente à beneplacito il lato da fortificarfi, acciò sopra essa medesima continuatione di detto lato si formi vn triangolo equilaterale con suoi angoli di gradi 60., & l'esteriore, che si congiunge à detto lato della figura da fortificarfi 120. per l'angolo dell'esagono, poiche tutti trè per la 32. del primo d'Euclide sono vguali à due retti, e continuando i lati sin alla lunghezza desiderata, gli altri angoli si formano col trasportare i lati, e diagonali con il compasso, e questa sarà la costruzione di essa piazza, per formar ne' suoi angoli i balloardi, come nelli sudetti quadrati, e pentagono, mentre sono in proportion di essi lati, cioè la capitale vn terzo, le gole vn quinto, la differenza d'ambedue il fianco, per formare con queste trè linee fondamentali i balloardi, come sopra; quale operatione per essere facile non si replica in questa figura.

Del primo Balloardo.
Cap. XXXIX.

Proposto l'angolo di circonferenza A B D. nella seguente figura 44. di gradi 120., l'angolo fiancheggiato gradi 15. più del mezzo angolo della figura, si addimanda il balloardo. Pongasi vna punta del compasso in esso angolo B. per descriuer con l'altra gli archi A D., e dalli medesimi l'intersezione E., e prolungata direttamente la E B. d'vna terza parte d'esso lato B C, viene la capitale in punto F., nel quale
fi

fi tira il lato esteriore FS. parallelo al medesimo BC., e formando l'angolo retto BFV. con l'arco BV., la sesta parte DZ. gradi 15. giunta al mezzo angolo di circonferenza BFG. 60. ne vengono gradi 75. per l'angolo del balloardo BFZ., che diuiso nella metà N. si tira la difesa radente FO., e la BN. con l'angolo A BN. uguale al mezzo angolo del balloardo, che sega detta radente; nel medesimo punto N. oue si tira il fianco perpendicolarmente, che è la costruzione d'esso mezzo balloardo; e continuando l'arco BN. dall'altra parte della capitale, nel punto L. si tira la difesa, sopra quale si porta la faccia per formar' il fianco DL., che farà la costruzione del balloardo desiderato.

Del secondo Balloardo.

Cap. XL.

IN questo Balloardo, & medesima figura 44. essendo l'angolo di circonferenza esteriore FSM. gradi 120., la capitale vna quarta parte del lato SF. termina il sito, come nella congiuntura de fiumi, Isole, & altri luoghi irregolari, che si deuono totalmente rinchiudere con essi lati esteriori, & angolo di circonferenza FSM., per diuidere con dette capitali SC. d'vna quarta parte del medesimo lato esteriore, esso angolo di circonferenza nella metà, che si prolunga in punto C., oue si tira il lato interiore CB. parallelo al sudetto. Fatto questo, fermata vna punta del compasso nel medesimo angolo del balloardo S., da questo come da centro descrivessi à piacimento l'arco CQ., e si protrae così da vna terza parte R. la radente SK., come dal punto C. con l'angolo TCR. uguale al mezzo angolo del balloardo la CR. per terminare dalla medesima intersezione R. il fianco nel punto T., & operando il simile dall'altra parte della capitale, si hauerà la costruzione del balloardo con l'angolo fiancheggiato gradi 75., e quello della difesa 22. 30.

Del

Del terzo Balloardo.

Cap. XLI.

D Ouendosi formare in detta figura 44. questo balloardo col valore d'angoli, e calculatione di gradi 360., così si opererà, diuiso il lodetto 360. per il numero de lati della figura, ne viene per l'angolo del centro ECG. 60. che sottratti da 180. restano 120. per l'angolo della circonferenza SEG. Questo si diuide per metà col semidiametro CE., e si prolunga direttamente d'un terzo del lato della figura per la capitale in P., indi si aggiungono gradi 15. alla metà di esso mezzo angolo, cioè viene 75. per detto angolo del balloardo, la metà EPI. 37. 30., che si forma con detto instrumento posto nel medesimo P. con le mire verso il centro della figura C., e la parte mobile sopra li medesimi gradi 37. 30. per tirare la radente PS., e dal punto E. formar l'angolo NEI. vguale à quello del mezzo balloardo, tirando la linea EI., che sega detta radente nel punto I., oue si forma il fianco con l'angolo della spalla esteriore, che s'hauerà, giungendo esso mezzo angolo del balloardo à quello della capitale 120., vengono 154. 30. che sottratti da 180., restano 22. 30. per l'angolo della difesa NSI., che giunto all'angolo del fianco, e cortina 90. vengono 112. 30., che detratti da 180., restano 67. 30. per detto angolo della spalla SIN., con il quale si tira detto fianco IN.

Del quarto Balloardo.

Cap. XLII.

H Auendo, nel sopradetto modo, formato il terzo balloardo, delinearemo questo nella medesima sudetta figura 44. con la prattica delle tauole. Trouato adonque nella terza colonna di dette tauole il lato esteriore, si mette

O

al

al primo termine d'vna regola di proportionione, al secondo la faccia 109. della medesima tauola, al terzo il lato esteriore P R. della figura, che si vuole formare, fatta l'operatione ne verrà la faccia diretta T R., indi, se si farà come essa faccia di detta tauola 109. al suo fianco delle medesime 42. 3. così la T R. al fianco prolungato T Z., che si leua ad angolo retto sopra detto lato esteriore. Appresso con la medesima operatione facciasi come esso fianco prolungato di detta tauola al suo fianco, così T Z. d'essa figura, che si vuol formare al suo, ne verrà il fianco desiderato; che si prolunga direttamente nel punto M., oue si tira il lato interiore M E. paralello all'esteriore; il simile operando nelli altri mezzi balloardi, si hauerà il desiderato.

Dell'Angolo retto nel medesimo Balloardo. Cap. XLIII.

Sono alcuni d'opinione, che l'angolo retto del balloardo sia vna parte principale delle Piazze. Frà questi si dee contare Erardo di Barleduc, come vno di quelli, che incominciava a farli di questa figura; mà, per non essere l'angolo di circonferenza di capacità sufficiente; quindi ne nasce il terminarsi la capitale della metà del terzo, e quarta parte del lato interiore G E. diffetti basteuoli a disuader la pratica di esso angolo in questo Esagono. Tutta via per insegnare a formarli nelle altre figure di maggior numero di lati, ne mostreremo la costruzione. Diuidasi l'angolo di circonferenza E G Q., come s'è detto, per metà, poi si tiri la capitale nel punto R., oue si formi l'angolo retto G R X., con l'arco G X., e la sua metà G I., che si continua dall'altra parte della capitale, nel punto O. per tirare nelli medesimi O I. così le difese radenti alli angoli delle cortine delli altri balloardi opposti, come delli medesimi O I. gli fianchi perpendicolarmente al lato interiore G.. E questo basti per
com.

compimento di essa linea fondamentale di dette Piazze chiamate, piccole, mezzane, e grandi, reali, stimare le migliori, e più praticabili, le cui misure non si ponno alterare senza euidente pregiudicio della fortificatione; atteso che, volendo la cortina più breue, gli fianchi sarebbero inferiori, altrimenti si perde la difesa; se la cortina è più longa, il balloardo diuenta scarso, e volendo gli fianchi maggiori, conuiene accrescere la capitale, per cauarne la difesa con l'imperfettione dell'angolo del medesimo balloardo.

Del calcolo di detto Esagono.

Cap. XLIV.

Questa figura P C R. nella sudetta 44. hauendo gli semidiametri C G vguali ai lati G E. opposti all'angolo del centro, si diuide in sei triangoli equilaterali G C E. con i lati vguali, & aggiungendo ad vno d'essi G C. la capitale G R. d'un terzo del G E. 143., come nella sudetta costruzione, ne vengono 363. per gli semidiametri maggiori C R. C P., così parimente il lato esteriore P R., hauuti gli angoli, e capitale G R., si trouano gli altri con la tauola de seni, e regola di proportioni; Dicendo, se il seno dell'angolo della linea di difesa G V R. dà la capitale G R. 140., che darà il seno dell'angolo R G V., che forma essa capitale con il lato? ne viene detta difesa radente R V. 320.

Per la linea G V. facciasì, come detto seno dell'angolo della linea di difesa 38268. alla medesima capitale 140., così il seno del mezzo angolo del balloardo 60876. alla G V.

Per la M V. si sottrae la mezza gola, che si conosce d'vna quinta parte del lato G E., come s'è detto nella costruzione, cioè 84., che detratto da essa G V., resta per detta parte di cortina M V. 138.

Per la fronte del balloardo Z R., e parte della radente Z V., giongasi l'angolo della linea di difesa G V R. gradi

22. 30. all'angolo della cortina, e fianco 90., ne vengono 112. 30., che detratti da 180., restano 69. 30. per l'angolo della spalla esteriore MZV. il seno 92387., che posto al primo termine della Regola, al secondo, essa parte di cortina MV. 138., al terzo il seno dell'angolo della cortina, e fianco 99996., ne vengono per detta ZV. 149. che detratti dalla radente RV. 320., resta la faccia 171.

Per il fianco, se il seno dell'angolo della spalla MZV. 92387. dà la parte di cortina MV. 138., che darà il seno dell'angolo della linea di difesa 38268.2 ne vengono per detto fianco 59.

Per conoscer il secondo fianco. Giongansi le gole cadauna 84., ambedue 168. alla parte di cortina MV. 138., ne vengono 306., che detratti dal lato GF. 420. restano per detto secondo fianco 114.

Alcuni termini di dette Piazze proposti trouar gli altri. Cap. XLV.

COnoscendosi i termini necessarj d'vna Piazza fatta, ò sia da fortificare, trouar gli altri; Sò, che queste, secondo le opinioni d'alcuni, sono fatiche superflue, mentre si può (dicono) formar disegno, & intendere le regole senza tanti calcoli. Del che si deuono scusare; poiche non sapendo gli fondamenti dell'arte, manco si ponno seruire della dottrina de' triangoli, co' quali deue l'Ingegnero nella maggior parte delle sue fontioni operare, seruendosi del valore de gl'angoli, e delle linee nel trouar le parti di qualsiuoglia proposta Piazza, come nelle seguenti operationi si comprende.

Proposto adonque l'angolo di circonferenza B. del primo balloardo di qualsiuoglia Piazza, ò sia d'vn Esagono ABC. DEF. nella figura 44. di gradi 120. la gola BQ. braccia 60., il fianco 45., si addimandano gli altri termini.

ni. Formasi prima col lapis l'effigie di esso balloardo con detta suppositione, e l'angolo della circonferenza B. diuiso nella metà con la capitale nel punto H., oue si tira la difesa HP. poi con la regola di proportionione facciasì come il seno dell'angolo P. al fianco QO. 45., così il seno dell'angolo O. alla parte di cortina PQ. al che gionta detta gola BQ., ne viene PB., doppo si faccia come il seno dell'angolo del mezzo balloardo H. alla medesima PB., così il B. alla PH., e di nuouo come il seno dell'angolo B. ad essa radente PH., così il seno P. alla capitale BH., che si prolunga dal punto B., e metà dell'angolo ABC., e di nuouo come il seno O. alla parte di cortina PQ., così il Q. alla PO., che detratta da detta linea di difesa PH. resta la fronte del balloardo HO., co' quali linee, e sudette proportioni si forma esso balloardo con sue misure proposte.

Al secondo balloardo proposto l'angolo di circonferenza C., la capitale 90., la fronte 96., si trouano gli altri termini, formandosi come sopra esso mezzo balloardo; poiche se il seno dell'angolo della difesa G. dà la capitale CF., lo C. darà la radente GF., dal che detratta la faccia proposta KF., resta la parte KG., e di nuouo come il seno Z. ad essa GK., così il K. alla parte di cortina GZ., e continuando l'operatione, come detto seno K. alla medesima GZ., così il seno dell'angolo della difesa G. al fianco KZ.

Al terzo balloardo, l'angolo della circonferenza D. conosciuto, la fronte 130., il fianco 60., gli altri termini si haueranno formando come sopra il balloardo per operare con esso, e regola di proportionione; poiche come il seno A. al fianco GB., così il B. ad AG., & il G. alla parte di essa radente AB., e prolungando esso fianco in F., la EF. essendo parallela alla AD., e l'angolo retto EFB., il EBF. farà per la 15. del primo vguale al suo alterno ABG., e come il seno dell'angolo F. alla fronte BE., così il B. all'EF., mà la DO. essendo vguale alla GF., & il seno dell'angolo E. dando

dando BF. al quale gionto il fianco BG. viene GF. vguale à DO. Parimente come il seno dell'angolo E. alla medesima DO., così il D. alla EO., che detratto dalla EF. resta FO. vguale alla mezza gola DG., e come il seno D. alla EO., così lo O. alla capitale DE., che farà il desiderato.

Nel Triangolo ERQ. della medesima figura, conosciuti gli angoli, la ficcante, e capitale, si cercano gli altri termini. Pongasi il seno dell'angolo H. al principio della regola, al secondo la capitale ER., al terzo il seno dell'angolo del mezzo balloardo R, ne viene HE., e di nuouo se il seno H. dà la capitale ER., lo E. darà HR., similmente se si farà, come il seno N. alla parte di cortina HM., così il seno M. alla HN., e detratta la HN. dalla HR., resterà la fronte RN.

Di più facciasi, come il seno dell'angolo Z. all' faccia RN., così il seno N. alla ZR., e come il seno M. all' HN., così lo H. al fianco MN., e di nuouo se il seno dell'angolo D. dà la capitale RE. lo R. darà DE. vguale alla GC., & il suo quadrato cauato da quello della ficcante RC., la radice del rimanente è GR, al che gionta la faccia diretta GE. vguale alla ZR., ne viene il lato esteriore ER., e se il seno dell'angolo D. dà la capitale ER., l'E. darà DR., e cauato il suo doppio, dal lato esteriore ER., resta l'interiore ED., dal qual detratte le due gole, e parte di cortina HM., resta il secondo fianco CH.

Nel Triangolo PQR., conosciuti gli angoli, la ficcante PL. passi 140., e la capitale, vn terzo del lato interiore, il fianco alla gola à ragione di 2. à 3., si dimandano gli altri termini. Pongasi al primo numero della regola il seno dell'angolo N., al secondo il fianco GH. 2. al terzo il seno H. ne viene GN., che gionto alla gola GF. si haucrà FN., così l'N. alla capitale PE., & il suo triplicato è il poligono interiore EF., dal quale cauata la gola GF. resta GE., e di nuouo come il seno M. alla capitale PE., così il P. alla FN., che gionta alla linea FI., ne viene MI., parimente facciasi come

il

LIBRO SECONDO. 111

il medesimo seno dell'angolo retto M. alla capitale P.F., così l'F. alla P.M., e gionto il suo quadrato al quadrato M.I., la radice è la ficcante P.I. proportionata alle mezze gole, e fianco, quali per ridurre ad vna commune misura de i suddetti passi, operando con la regola di proportionione, si pone essa ficcante al primo termine d'vna regola, al secondo li passi 140., al terzo le parti della gola, ò fianchi, ne verranno per quarto termine i passi desiderati.

Nel triangolo P.Q.S. conosciute le faccie del balloardo, e difesa radente, con la proportionione della gola allato interiore si haueranno le altre parti, se si farà, come il seno dell'angolo della capitale A. alla radente S.T. conosciuta, così il seno dell'angolo della difesa T. alla capitale A.S., e quello del mezzo balloardo S. alla parte del lato interiore A.T.

E con la medesima operatione come il seno dell'angolo retto H. alla fronte del balloardo conosciuto, così il seno P. alla S.H., & essendo la A.L. paralella alla H.N., il seno dell'angolo A. darà la parte S.L., che detratta dalla S.H. resta H.L. vguale alla mezza gola A.N., che sottratta dalla T.A. resta T.N. opposta all'angolo P., il cui seno dando la medesima T.N., il T. darà il fianco N.P., e come il seno dell'angolo S. dà la H.P., così il P. darà la H.S., da cui cauata L.S. resta H.L. vguale alla mezza gola A.N., e questa moltiplicata per cinque, ne viene il lato interiore A.F., dal quale detratte le due gole, e la parte di cortina T.N., resta il secondo fianco T.V., che gionto ad esso lato interiore A.F. con il doppio di S.L. ne viene l'esteriore desiderato S.P. figura 44.

Della seconda linea Ortografica.

Cap. XLVI.

HAuendo con la prima linea fondamentale costrutte le Piazze, questa seconda ortografica nella figura 45. si tira paralella alla medesima sopra il piano dell'Orizzonte,

urà

trà quali due linee la D B. è la bafe del ramparo, che fopra effo punto fi deue alzare con le scarpe dentro, e fuora, fecondo la qualità della fabbrica, e terreno, col quale fi forma detto ramparo, conforme la neceffità; poiche non fi deue alzare fproportionatamente per la fuperflua fpefa, & incommodo alli difenfori, che non fi ponno feruire dell'artiglieria, & altre armi, auuicinato, che fia l'Inimico, fenza efporfi alle di lui euidenti offefe; oltre che le rouine della ftraordinaria altezza di effa fabbrica empiono maggiormente la foffa; Perilche fi deuono coftruire fecondo le Piazze, à quali hanno da feruire, che ponno efferè grandi, picciole, e mezzane; non che il cannone faccia manco effetto nel rouinare le muraglie, e rampari alle Piazze picciole, che alle grandi; mà perche non importa la fpefa affediarle con così potente armata, e batterie, e perche facendofi il ramparo nelle Piazze picciole di medefima qualità, come alle grandi, fi perderebbe il fito delle habitationi nella parte interiore di effo ramparo; Attorno alla radice del medefimo, nel difuora, fi lafcia vna banchetta di due, ò trè braccia per fodezza della fabbrica, e per riccuere le rouine, che per le batterie nemiche vengono à cadere da i parapetti, acciò non empiano la foffa, con che vengono poi à facilitar' il paffaggio al nemico. Nelle Piazze, oue fi defidera difefa reale, fi lafcia detta banchetta larga da otto in dieci braccia, per fopra formarui vn parapetto à proua, chiamato dalli antichi antimuraglia, e da moderni falſa braga, che fi forma come fegue.

Delle falſe Braghe.

Cap. XLVII.

LE falſe Braghe nella medefima figura 45. formandofi comè le altre parti delle Piazze con differenti opinioni, alcuni le vogliono fotto, & altri fopra il piano del fito alquanto più riluare del parapetto della ftrada coperta; altri poi

follicle-

solicua dal piano alti ripari, che al di sotto non vi profondi le fosse. E nel vero la fossa stimar si dee parte essenziale della fortificatione; si perche ella somministra materiali alla lor fabrica, come per essere il primo ostacolo al nemico nell'espugnatione delle Piazze. Questa deue essere più, ò meno scauata, secondo la qualità de siti, quali, se sono paludosi, ò d'altra mala qualità, che non vi si possa fondare al segno desiderato, ella deue maggiormente allargarsi con le scarpe dentro, e fuora vguali alla medesima profondità, che se questa non arriuassee à braccia 4. in circa vi farebbe mestiero d'vna cunetta, che altro non è, che vna fossa picciola nella grande larga circa braccia 20. più, ò meno, e profonda 3., però che douendo essa fossa somministrare detto materiale per la fabrica d'esso ramparo, deuono l'vno, e l'altro corrisponderli in determinata proportionone, la quale si troua diuidendo la superficie della grossezza del medesimo ramparo con la profondità, che se gli vuol dare, e si haue-rà la larghezza in cima, dal che detraendo essa profondità, resta quella in fondo; mà diuidendo con la proposta larghezza la superficie del profilo, ne viene la profondità proportionata al materiale richiesto à detta costruzione di esso ramparo, e fossa desiderata.

Se detta Fossa sia meglio con acqua, ò senza.
Cap. II.

E Ssendo la fossa, come s'è detto, la prima, e maggior difficoltà dell'assaliore nell'espugnatione delle Piazze; molta riflessione vi fanno sopra, e con ragione, gli intendenti à ben stabilirla. Si ventila presso di loro la quistione, se migliori riescano le fosse con acqua, ò senza. Alcuni le vogliono asciutte, per poter più facilmente vsir fuori ad incontrar l'inimico con trinciere, e posti interrati guarniti di steccata, e difesi dal ramparo, acciò impadronito, che se ne fosse l'inimico,

mico, non possa, che difficilmente, preualersene, e sia comodo à difensori con il moschetto sostentare lo spalto, e strada coperta, per poter poi sotto il fauore di essa moschetteria alcune volte, medianti le uscite commodè, far entrare la caualleria in essa fossa, per salire all'improviso sopra gli posti più auuanzati dell'inimico, e per altre infinite funzioni, che gli difensori ponno commodamente praticare con pregiudicio dell'assalitore prima di ritirarsi in detta fossa.

Mà, se la fossa è con acqua in profondità d'un huomo riesce parimente difficile à passarsi, atteso che douendola empire con terra, legni, e fascine, d'altro materiale, per fabricarui sopra la galleria, questa è opera da consumarui molto tempo, & huomini, che vi restano sepelliti, massime se saranno rimasti alcuni pezzi nelli fianchi opposti, doue si deue costruire detta galleria; la quale, venendo distrutta per via di machine, fuochi, & altre industriose inuentioni dalli difensori, il nemico non può girar à dritta, ne sinistra, ne passare sotto il piano, come nella fossa asciutta; Queste ragioni bastarebbono à decidere in fauore della fossa con l'acqua, se non fossero le essenziali opposizioni di non potere uscire fuori ad incontrar l'inimico, per la difficoltà d'essa acqua, che non hà giudicio da distinguere fra nemico, & amico, onde renderli più praticabile à suoi difensori, che agli oppugnatori; oltre che agghiacciandosi l'Inuerno, corron periculo di soprapresa, e nel tempo della State l'aria vi è grossa, e malfana: onde, per sentenziare rettamente, dico, che nelle Piazze con ramparo di terra senza opere esteriori, la fossa con acqua è migliore, mà in quelle, che hanno muraglia, & opere esteriori, stimo douerli preferire l'asciutta, hauendo controscarpa di fabrica: e quest'è quanto mi occorre à dire intorno la fossa.

Della Strada coperta. Cap. L.

LA strada coperta ZIF., che fuori di detta fossa nella suddetta figura 45. segnata A. vā girando verso la cam-

pagna, sì per coprir il ramparo dalle batterie nemiche, & assicurar la gente alla difesa delle opere esteriori, come per slontanare l'assalitore si fa ordinariamente sopra il medesimo piano orizzontale, se non fosse per la bassezza del sito, e poca profondità di detta fossa, poiche in simili occorrenze s'alza la contrascarpa per terminare la sua larghezza al di sopra trà dieci, e quindici braccia; che se ella è in alcuni luoghi sopra denominata, si fanno le trauerse I., e denti F., alzando li parapetti con vna, ò due banchette, secondo più, ò meno richiede la necessità, per formar lo spalto verso la campagna, come si vede il profilo T I., che si termina nel piano del sito, che produce la linea visuale, che viene dal ramparo superiore, che prolungata nell'orizzonte termina lo spalto, con vn triuzzo verso la Piazza, che serue di parapetto per la moschetteria nel ponto I., che in alcuni luoghi ha uerà sua communicatione, per ritirarsi nella sudetta strada coperta; e quando ella non sia vniuersalmente difesa dal parapetto superiore di esso terrapieno, si fanno delle trauerse, & angoli in fuori Z I. con steccata, come si vede nella medesima Piazza A., quale alcuni vogliono sopra il parapetto, altri nella parte interiore congiunta al medesimo, che soprauanti circa due braccia, altri la vorrebbero distante da esso parapetto circa braccia 3., che soprauanzino solo le punte, & vna filagna nella parte interiore per la moschetteria. Chi poi volesse sapere, quale di esse steccate sia la migliore, douendo seruire ad vn medesimo fine, trouerà ragioni per l'vna parte, e per l'altra: conciosia che la prima, per essere rileuata sopra il parapetto, viene da alcuni stimata buona, e sicura per impedir' al nemico l'auuanzarsi in detta strada coperta, mà i suoi difetti superano di gran lunga le di lei perfettioni, e sono il non poter dal ramparo esser veduta la parte esteriore, oue con fascina può coprirsi l'assalitore, senza esser offeso, e il poter essere dal cannone, e batterie della campagna facilmente rouinata: ciò, che basta per giudicarla difettosa.

La

La seconda, essendo poco differente da questa prima, abbenche alquanto più bassa, patisce il medesimo difetto, non potendo la moschetteria del ramparo difendere lo spalto, oue detto nemico auuanzandosi con fascine hauerà il medesimo auantaggio nel far' abbandonare la strada coperta alli difensori, potendo parimente essere battuta dalla campagna.

La terza, abbenche restringa alquanto detta strada coperta, non essendo veduta dalla campagna, non può essere battuta dal cannone, ne il nemico s'auanzerà con fascina per fortificaruisi addietro, e far' abbandonare la strada coperta alli sudetti difensori, quali con auantaggio tra essa steccata, & il parapetto ponno formare delle vicite, & auanzarsi verso la campagna con posti interrati, passando nel medesimo spalto per ritirarsi in essa steccata senza pericolo, oue con fascina, e terra del medesimo parapetto, e spalto si può formare vna mezza lunetta con suoi fianchi per difendere à dritta, e sinistra detta strada coperta, dal che si comprende quest' vltima di gran lunga migliore delle altre; le prime però sono state da me praticate intorno la Piazza di Trino.

De i Profili.

Cap. LI.

GLI profili T S E. nella medesima sudetta 45. sono l'applicatione delle sudette due linee, che con questa terza formano il modello del ramparo nella seguente figura in maniera, che trà le case resti vno spatio di braccia almeno 35. per commodità delli habitanti, e strada delle armi, così parimente nel difuora della linea fondamentale d'esso ramparo; quale, douendosi alzare sopra il piano, è di mestiero proportionare la base B D. con le scarpe dentro, e fuora per sostentar' esso corpo secondo la qualità del terreno, e grossezza del parapetto proportionato alla necessità de' luoghi esposti alle offese della campagna, mentre la straordinaria
gros-

groschezza di esso parapetto può arreccare nelli abbordi, e scalata pregiudicio, per non poter con armi d'aste, e fuochi lauorati ribatter il nemico, & impedirli il coprirsi nel medesimo parapetto.

Si che, per fuggire simile inconueniente, e straordinario dispendio del ramparo, si sminuisce esso parapetto; mà non tanto, come alcuni il vogliono, cioè solo à proua del moschetto, perche, non potendo esso resistere all'ingurie del gelo, & altri incomodi dell'Inuerno, si distrugge da se medesimo; per il che deue formarsi d'vna proportionata resistenza, come farebbe di circa braccia 7. in base, se bene tal volta conuiene farlo nella fronte d'vn balloardo più forte, che nell'altro, secondo ch'egl'è sottoposto alle batterie, e giusta la qualità del terreno, qual supponendo in quest' essemplio di mediocre natura, faremo esso profilo con detto parapetto, come sopra di braccia 7., e 12. lo spatio superiore addietro esso parapetto segnato nel profilo S., la banchetta $1\frac{1}{2}$, che sono $21\frac{1}{2}$ per la larghezza superiore d'esso ramparo alto 9. con li due terzi di scarpa esteriore, cioè braccia 6., e l'interiore vguale alla medesima altezza 9., ambedue scarpe 15., che aggiunte alli sudetti $21\frac{1}{2}$ fanno $36\frac{1}{2}$ per la base d'esso profilo T E., che si forma.

Tirando la linea ponteggiata T I., che rappresenta il piano del sito, oue fabricare si deue detto ramparo, per prenderui con il compasso le sudette braccia $36\frac{1}{2}$ sopra vna scala, che si pongono sopra detta linea ponteggiata nelli punti T E., indi dalli X Q. leuansi gli perpendicoli X F., e Q Z. d'altezza braccia 9., oue si tira la parallela, ò sia parte superiore d'esso ramparo Z F., da quali punti si tirano le scarpe dentro, e fuori nelli T E., che formano il corpo del ramparo proportionato alla qualità del terreno, e medesima altezza braccia 9., sopra il quale si leua il parapetto grosso, come s'è detto, di braccia 7., alto nella parte interiore da coprire vn'huomo di mediocre statura, cioè braccia 3., con
la

la scarpa d'vna sesta parte, ò siano oncie 6. Poi tirasi dalla sommità d'esso parapetto la linea visuale, che termina lo spalto nell'orizzonte, oue in mancanza di materiale per la di lui fabrica, si profonda nel punto I. in forma di seconda strada coperta per la moschetteria, in occorrenza di fontione nella campagna. Noi qui, per maggior intelligenza dell'alzata d'esso ramparo, e profondità della fossa, habbiamo posta detta Piazza, e profilo in prospettiva, come nella figura T D E. si vedono, che è quanto intorno à dette Piazze mi occorre.

Delle differenze delle Piazze.

Cap. LII.

HAuendo costrutte dette Piazze, come supponiamo, in questa distintione di vguale grandezza, e sito della medesima qualità, le loro differenze si conoscono dalle varie forme, vna più difettosa dell'altra, il che pienamente dimostrando le massime, si conchiude, che quelle, che maggiormente le si auicinano, hauendo il ramparo, e fossa proportionata, sono le più perfette; per lo contrario quelle, che dalle medesime massime si discostano, riescono difettose, come dal sudetto quadrato si conosce, qual, hauendo solo quattro balloardi con le faccie di straordinaria lunghezza difese da vn fianco solo di poca capacità, ripugna alle buone regole, che prescriuono le parti sottoposte all'attacco, cioè esse faccie de i balloardi inferiori alle difensue, oue deueno essere gli difensori in maggior numero del nemico à detta faccia, il che non potendo arreccare questo quadrato per la poca capacità de i fianchi, contradice euidentemente à dette massime per la poca capacità de gl'angoli di circonferenza, che causano gli balloardi scarsi, mal difesi, & imperfetti.

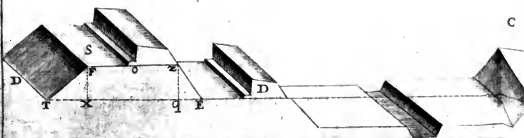
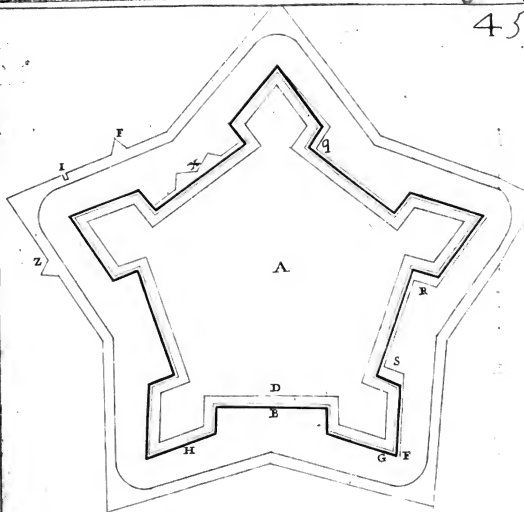
Il Pentagono di cinque balloardi con l'angolo di circonferenza più capace slarga maggiormente il corpo di sua figura

gura con gli balloardi più forti, & vna parte di cortina, quali vniti, ò separati dalli fianchi faranno maggiori, ò almeno vguali alle faccie d'essi balloardi, che sono la parti sottoposte alle offese, che deuon'esser inferiori alli medesimi fianchi, e parte di cortina, acciò il numero de difensori in essi, concorrendo vnitamente alla difesa, sia maggiore del nemico, all'assalto delle sudette faccie de'balloardi.

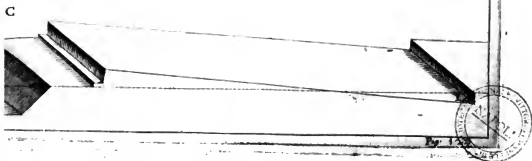
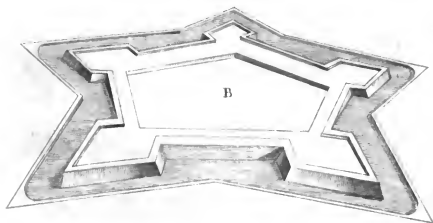
L'Esagono hà maggior numero di lati con l'angolo di circonferenza più capace, e però slarga maggiormente sua figura, forma i balloardi con maggior difesa sopra essolato, ò sia parte di cortina, acciò il numero de difensori in essi vniti, ò separati sia maggiore del nemico alle faccie de i balloardi, oltra che detta figura, auuicinandosi maggiormente al cerchio, essi balloardi, & altre parti sono più perfette, e seguitando il medesimo ordine, le piazze di maggior numero di lati, e regolari nelle parti difensue, deuono essere le più perfette, non ostante, che se fosse possibile fortificar vn sito con vna linea retta, darebbe maggior difficoltà al nemico l'auuicinarsi per non poter schiuare le offese di tal fortificatione, che farebbe migliore di qualsiuoglia altra: e ciò basti per conto delle differenze delle Piazze. figura 45.

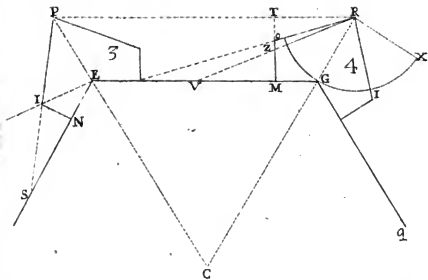
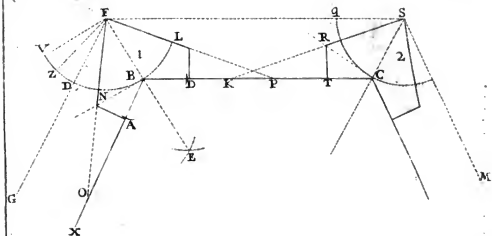
Delle Porte . Ponti, Fondamenti, e Fabriche de' rampari. Cap. LIII.

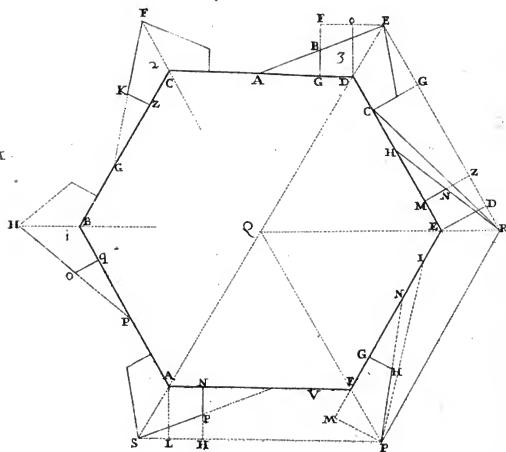
LE Porte, formandosi ordinariamente secondo la necessità delle venute, e grandezza delle Piazze, che hanno da seruire alle fortezze, basta che siano due, senza le uscite secrete; Circa il loro sito, deuono per maggior sicurezza situarsi circa la metà della cortina, e basse quanto sia possibile in luoghi tali, che siano viste, e difese dalli fianchi collegate tra due muraglie, come si vedono nella figura 46. le segnate A B. D C. che sostenghino le parti laterali del terrapieno per formare con quella di mezzo; e della prima



5







prima porta Q. vna torre poco più alta d'esso ramparo ; si che, essendo la saracinesca in E. il rastello interiore sarà in G, come nella prima figura si vede la delineatione fondamentale d'essa porta A C., quale douendosi in buona forma fabricare, si fanno li contraforti, che entrano in esso terrapieno, proportionati al peso da sostentarli, costruendo la facciata della fabrica con l'ordine rustico per essere più forte, e conueniente à dette porte, che si fanno ordinariamente larghe circa braccia 6., alte 9. più, ò meno secondo l'occorrenza.

Li Ponti leuatori, essendo larghi 5. longhi 7. si ponno formar in due maniere, la prima, e più ordinaria è, quando si leuano con bolzoni proportionati alla grandezza d'esso ponte da leuarsi, poiche gli altri, per esser doppij in lunghezza, si muouono sopra poli nel centro, ò metà d'esso ponte, che con due catene, che passano nelle girelle poste ne i muri à dritta, e sinistra d'esso ponte, abbassandosi la metà, e parte interiore in vna fossa, e l'altra nel di fuori, si leua con maggior sicurezza, mà con più spesa de gli altri. Di questa sorte de ponti ve ne sono in Fiandra, & Ollanda, come alla Porta S. Lorenzo di Bergamo, e nel Castel S. Felice di Verona nello Stato Veneto ; vicino à detti ponti leuatori vi è il picciolo, largo circa braccia 1 $\frac{1}{2}$, per cui in tempo di notte, quando non conuien aprire la Porta, si fa entrare, ò sortir gente à piedi, che passano sopra il ponte grande, che traueua la fossa, fabricato sopra pilastri bassi, affinche non impediscano i fianchi, come accade alla maggior parte di quelli, che sono fabricati sopra voltoni, che inorbiscono essi fianchi.

De i Fondamenti de rampari, e Muraglia.

Cap. LIV.

LI Fondamenti, essendo la prima, e più importante operatione della fabrica, deuono corrispondere alla qualità

Q

ta

tà del terreno, e varie situationi de luoghi piani, monti, e paludi, & altri simili, à quali si deuono proportionareli muri grossi nella radice, circa il doppio della parte superiore, secondo l'altezza, e qualità di detti fondamenti, che si deuono profundare sino al terreno sodo, conforme il peso da sostentarli. In luoghi deboli, e paludosi deuon assicurarsi con pali di rouere, ò altri di onizza, che resistono all'acqua, longhi conforme la necessità del sito, profundati à forza d'arghano, e con altri pali inferiori intrecciarsi in modo, che tra l'vno, e l'altro resti poco vacuo, che sempre con pietre, e rottami, e poi con legni sopra inchiodati in forma di telaio si vguaglia la superficie, e così vi si fabrica sopra con sicurezza.

Questi fondamenti, essendo di gran tempo, e spesa impraticabile nelle opere, che in brieve deuon ess. re perfettionate, si fanno con legna, e fascine longhe strettamente ligate trà li pali A B., come nella medesima figura 46. per congiungerli in forma di crate, e si pongono vna sopra l'altra per formar vn corpo T R., che si cuopre con pietre, quando si deue fondare in palude, ò qualsiuoglia altro luogo, oue si troua corrente d'acqua, e vi si piantano i pali segnati E. per trattenerle nel luogo destinato alla fabrica de' rampari, quali si trouano tal volta difficili, particolarmente in Fiandra, & Ollanda, & altri luoghi maritimi, oue conuiene fortificarsi per assicurar vn Porto, come fece la Serenissima Republica di Venetia in queste guerre del Turco l'anno 1648., mediante due Forti, l'vno nella palude con vn Balloardo intiero, e due mezzi congiunti all'argine del canale maggiore, oue passano i Vascelli; per la cui fabrica si trouò dispendio maggiore di quello verso Venetia posto in sito, oue non si troua altro, che ben sottile fabrica, del che ne posso ben minutamente descriuere la fabrica, e sue difficoltà; poiche toccò à me la di lui cura, e costruzione, non ostante che ambedue siano riusciti di dispen-

dispendio straordinario, per essere parte nell'acqua sopra pali, particolarmente le Torri delle Porte, & il rimanente nella sabbia, qual in sito fermo può esser sicuro, e sodo, cauando il fondamento d'esso ramparo sotto il piano circa mezzo braccio largo 4. dentro, e fuori con la banchina nel giro esteriore larga circa braccia 3. con palificata guernita di assoni inchiodati nella parte interiore, per trattenerlo, e conseruare la terra dall'acqua, e sostentare detto ramparo fatto dalla scauatione d'essa fossa con difficoltà per l'abbondanza dell'acque sorgenti, che con molini à forza di caualli continuamente conueniua cauare, altrimenti non s'hauerebbe potuta profundar detta fossa; il che si fece con spesa straordinaria.

L'incamisciatura de rampari con teppa, facendosi in più maniere, si pratica in Fiandra, & Ollanda in forma di cugno segnata A. per incorporarla con la terra, e fascina, che è meglio che porla doppia, come facciamo in questo Stato, con speranza, che, se vna teppa è buona, due debbano essere migliori, abbenche in pratica si troui il contrario; essendo che vna teppa sola longa in forma di cugno entrando nel terreno nutrita, e congiunta al medesimo ramparo con la fascina, forma vn corpo sodo, il che non ponno conseguire le due, per essere di forma quadra, posta vna contro l'altra; Di modo che il terreno non può penetrare dalle parti, ne incorporarsi con essa teppa, che resta appoggiata contro detto ramparo, trattenuta solamente nella pendenza della scarpa, e fascina, che non può far presa, per non esser alimentata da esso terreno, poiche, essendo separata da vn vacuo, entrandoui l'acqua piuuana, causa rottura molto maggiore, che se detta teppa fosse semplice, abbenche non sia di tutta perfettione, come in Ollanda, almeno farebbe più longa, cioè la metà di oncie 8. larga 4. grossa $1\frac{1}{2}$ secondo il terreno, e l'altra metà d'essa teppa longa oncie 5. alquanto smiuuata nella parte interiore per incorporarla con il terre-

no trà l'vna, e l'altra, acciò non si cagioni detta apertura, poiche la più longa, entrando nel terreno sopra la minore dell'ordine di sotto nella maniera, con cui si fabricano gli muri, si concatenarebbe vna con l'altra, e la terra medesima con la fascina distesa sopra detta teppa inchiodata con caucicchie longhe oncie 9., in maniera che le fenditure di quella di sopra non siano opposte a quelle di sotto; e veramente alzando in questo modo il ramparo, farà più sodo, & vniforme, mentre si pesta il terreno, particolarmente quando vi si semina gramigna.

Occorrendo formar' il ramparo senza teppa, fa di mestiero bagnar, e battere il terreno particolarmente nelli angoli, e scarpa esteriore, ponendo à ciascheduna alzata di circa oncie 4. vn'ordine di fascine senza foglie distese con le teste più in dentro della scarpa circa oncie 2. per alzar esso ramparo insin' al piano del parapetto, oue, douendo farsi la steccata volante, deue esser grossa oncie $1\frac{1}{2}$, longa braccia 4., che si mette per la metà dentro inchiodata con vna filagna. Occorrendo formar' alcuni ritegni d'acqua nella fossa, chiamati in Fiandra, & Ollanda, dame, si fanno di muro, ò legname secondo l'occasione; poiche quelle di legno si forinano con telari A B C. nella figura 48. grossi in circa oncie 4., inchiodati insieme, posti in distanza l'vno dall'altro nella larghezza della fossa, circa braccia 4. più, ò meno secondo la necessità d' l'opera, che si coprono con assioni di rouere; ma, volendone di fabrica, si profundano fin' al terreno sodo, ouero s'opera con pali come sopra.

Douendosi poi incemisciare di fabrica detti rampari in altezza di 12. braccia più, ò meno sopra il piano della fossa, si fa il fondamento, chiamato da alcuni zoccolo di circa braccia 3. in fondo, innalzandolo al piano con la scarpa dentro, e fuori, restando esso zoccolo in cima braccia due, e mezzo per parte, e sopra vi si comincia la muraglia grossa braccia 2. in fondo $1\frac{1}{2}$, che si vā sminuendo nella parte
 supe-

superiore, che sono le misure d'vna mezzana muraglia, che può essere maggiore, e minore, secondo i luoghi, e terreno da sostentarli, al qual si deve proportionare la scarpa di circa vn quarto con gli speroni concatenati in essa muraglia, e terreno distanti vno dall'altro da 6. in 8. braccia, più, ò meno, secondo la necessità dell'opera, che si fabrica in calcina con due terzi, ò trè quarti di sabbia ghiarosa senza terra.

De i calcoli de Rampari, e Fossi.

Cap. LV.

Nella medesima figura 46. si comprende, che, per dar conto al Principe della spesa fatta nella fabrica delle Piazze, si fanno i calcoli; poiche anticamente gli Greci, conforme racconta Vitruuio della loro Economia nelle fabbriche, non solo li faceuano doppo il finimento dell'opra; ma subito fatta la terminatione, ne voleuano il disegno, con le misure, e spesa; qual'opera, ridotta à perfectione, montando di spesa à più del quarto della stima, l'Ingegnero doueua pagar' il soprapìù: legge veramente alquanto rigorosa alli Ingegneri, ma vtile, perche li rendeuà più perfetti nelle operationi di numeri, come pur in O'landa Simon Steuin, hauendo riconosciuto gl'errori, che ponno accadere nelli corpi, e scauationi considerabili, inuentò l'Aritmetica Decimale, posta anco da noi per il medesimo effetto nell'ultimo dell'Aritmetica di questo trattato, con il braccio ridotto nella medesima progressione, acciò quelli, che l'intenderanno se ne possano seruire, mentre gli altri potranno operare con le regole ordinarie, come nella seguente figura 46. si vede il corpo del ramparo A L. O M., qual, essendo regolare, è più facile la di lui operatione. Si misurano dunque in prima le linee fondamentali dentro, e suora A B. C D. E F. G H., poi la metà d'ambedue si moltiplica con la grossezza del profilo A E. O M., che si troua, ponendo la parte superiore O M. con la base d'esso

d'esso ramparo A E., e moltiplicata la metà di quella somma con l'altezza L O. ne viene esso profilo, che si moltiplica con detta metà delle due longhezze, e ne vien il contenuto d'esso ramparo, che è la maniera più brieve, e facile.

Altrimente con regola più longa, pur' alla Ollandese, si trouano le scarpe dentro, e fuori del ramparo, moltiplicandole con li triangoli, o siano profili L E O., & A N M., e ne verrà il contenuto di dette scarpe, e diuidendo esso profilo, come si vedono le linee ponteggiate nelli angoli in trè parti Q P R., la metà delli loro lati opposti moltiplicati dalla metà delli due altri, ne viene la superficie, che moltiplicata con la profondità, si haueranno gli corpi, che si sommano con le sudette scarpe, e piramidi, che si trouano in particolare, che farà il desiderato.

Il parapetto, essendo vguale di grossezza, douendosi misurare, si prende la longhezza dentro, e fuori, moltiplicando la metà d'ambedue con il profilo, che si forma ponendo vna stafia B C. sopra esso parapetto parallela al piano, acciò, mediantri li Piombini T O. X Z., e perpendicoli, si possa misurare l'altezza, e larghezza, indi moltiplicata con la somma de i prodotti, la metà d'esse due longhezze, dentro, e fuori, ne viene il desiderato.

Douendosi trouar il contenuto, e scauatione della fossa, come in questo Stato di Milano, che in vece del ramparo, come sopra, si misura la scauatione, pagandola vn tanto al quadretto, secondo il sito, come supponiamo nella seguente figura, in cui si cerca il contenuto di detta fossa H Q. R E. d'vn mezzo balloardo con la metà della cortina. Si tira la E R. ad angolo retto, e dal punto R. la R T., operando il simile dal punto Z. con il perpendicolo sopra la fronte del balloardo nel punto K., e dall'angolo del mezzo balloardo la H G. sopra la contrascarpa R Q., che forma il triangolo rettangolo G Q H., il simile delli altri due, che si potrebbero moltiplicare con la superficie, se non fosse la differenza della lar-

larghezza in fondo, che si troua inferiore alla quantità delle scarpe, perciò fa di mestiero aggiungere detta larghezza in fondo alla superiore, e multiplicare la metà d'ambidue con la profondità, e ne viene il desiderato.

Altrimente con triangoli, e linee trauerfali, che si tirano nel mezzo delle due scarpe d'essa fossa, si trouano le superficie, che si multiplicano con la profondità, che producono gli corpi, quando sono vguualmente fondi; altrimenti si deuono ragguagliare, poiche se nel triangolo GHQ. si troua la parte minore verso l'angolo H. più profonda; con essa ragguagliando il rimanente d'esso triangolo, si profonda con molt' errore la maggior parte con la minore, essendo che detta profondità è quella, che porta alteratione nelle misure de corpi; laonde detti triangoli ritrouandosi differenti non deuon' esser ragguagliati; mà più tosto diuisi in altri triangoli, misurando ciascheduno con sua profondità, e ne verrà il prodotto d'essi triangoli desiderati.

Restano hora à trouarsi i due quadri lunghi TE. KM., quali se fossero rettangoli con i lati opposti paralleli, e d' vguale profondità, facilmente si trouerebbono; mà, essendo il contrario, è di mestiero seruirsi della regola de corpi irregolari, come per esemplo, se detto quadrato TE. hauesse i lati differenti, cioè RT. maggiore di EF., la metà d'ambidue multiplicata con la larghezza ne viene la superficie, che si multiplica con la profondità, qual, essendo differente, conuiene ragguagliarla, come se verso la cortina EF. s' hauesse profundato maggiormente, e scemandosi nel fondo sin' alla linea TR., la metà d'ambidue profondità multiplicata con detta superficie, ne verrà il corpo; mà se detta profondità, verso la cortina, andasse solo ad vna determinata larghezza, farebbe di mestiero misurare quella parte separatamente, così ancor' il triangolo EFT. con il quadrato da mezzo ponteggiato, qual ritrouandosi di maggior' altezza, si misura separatamente il soprapìù della profondità d'esso quadrato
per

per aggiungerlo alla somma, che sarà il desiderato.

Mà il Quadro longo R.H. hauendo i lati opposti vguali, si moltiplica la lunghezza con la larghezza, e ne viene la superficie, che moltiplicata con la profondità ragguagliata, ne risulta il prodotto; altrimenti si trouano come sopra, poiche li corpi, non essendo paralleli, ne la profondità vguale, si diuidono in molti luoghi, ragguagliando ciascheduna operatione in particolare; e ciò per quel, che tocca alla forma dell'operatione, che vedremo qui in pratica nella seguente figura d'vna parte dell'Essagono di sei balloardi regolari con le misure, e profili delle sudette tauole; hauendo la mezza cortina braccia 150., il fianco 50., la fronte del balloardo 151., la base del ramparo 42., la scarpa esteriore 6., l'interiore 8. oncie 5., l'angolo del balloardo gradi 77. sua metà 38. 30., l'angolo della spalla interiore 83., la metà 56. 30.; misurate attualmente dette linee sopra il terreno, si trouano B.C. 64. C.D. 65., e la B.Z. essendo vguale alla base del ramparo 42. s'aggiunge alla Z.A., che si troua vguale alla mezza cortina E.F. 150., ne vengono 191. per A.B., al che giunte le B.C.C.D., vengono per la linea interiore A.B.C.D. 320.

Per l'esteriore, la mezza cortina E.F. conosciuta di 150., il fianco 50., la fronte del balloardo 151. fanno 351., che giunti all'interiore 320., la somma d'ambidue è 671., la metà 335. oncie 6. per vna linea media, cioè la lunghezza ragguagliata del corpo, che si moltiplica con suo profilo A.M. L.O.E., che si forma sottraendo le scarpe dentro, e fuori d'esso ramparo A.N.L.E., ambedue 14. oncie 5. sottratto dalla base A.E. 42., restano 27. oncie 7. per la larghezza superiore di detto ramparo M.O., che aggiunta alla medesima base 42. vengono 69. 7., la metà 35. per vna linea media, ò sia larghezza ragguagliata d'esso ramparo, che moltiplicata con l'altezza L.O. di braccia 8. oncie 5. vengono per detta grossezza del ramparo, ò profilo 295., che mol-

moltiplicato con detta media $335\frac{1}{2}$, che passa per il lungo, e metà d'esso ramparo parallela à suoi lati, ne viene per il contenuto d'esso ramparo M.H. quadretti cubici 99607. $\frac{1}{2}$

Nella seconda maniera si troua la scarpa separatamente d'esso ramparo, cioè l'interiore, essendo in fondo A.N. 8. oncie 5. alta M.N. parimente 8. oncie 3., che moltiplicati insieme vengono braccia superficiali $70\frac{1}{2}$ la metà $3\frac{1}{2}$ per detta scarpa interiore, mentre l'esteriore, essendo di medesima altezza 8. oncie 5., larga in fondo 6., e moltiplicate insieme vengono $50\frac{1}{2}$, la metà $25\frac{1}{2}$, quali ambedue scarpe si moltiplicano con le loro longhezze, cioè l'interiore A.B.D. 320. con braccia $35\frac{1}{2}$, vengono per dette scarpe interiori 11440, & operando il simile nell'esteriore si moltiplica la longhezza E.G.H. 351. con il suo profilo $25\frac{1}{2}$ vien il prodotto 8862, e per ambedue scarpe 20302.

Per il corpo del ramparo da mezzo diuiso nelle tre parti P.Q.R. si misurano le longhezze, e larghezze, il che non potendosi in cosa picciola sopra la carta, conuiene mediante la larghezza del ramparo M.O. conosciuta con gli angoli trouar il rimanente; poiche, se il seno del mezzo angolo del balloardo dà la linea P.L. vguale alla medesima M.O. 27.7. il seno dell'angolo L. darà la linea P.S. braccia 36., & operando il simile dall'altra parte con l'angolo X.Q.R., il seno X. darà 18. per il suo lato opposto Q.R., che gionto alla P.S., & ambedue dettratti dalla Q.S. resta il lato X.I., che gionto alla medesima Q.S. vengono 248., la metà 124. per vna media, ò sia longhezza del trapezio R., che si moltiplica con la larghezza P.I. 27.7., e ne viene la superficie 3344.

Per il fianco esteriore, ò sia il medesimo G.F. essendo conosciuto di 50., se li aggiunge la F.R., e si dettrac da ambedue la G.I., si che la T.Q. sarà conosciuta, dalla quale dettraendo di nuouo la Q.N., che si haurà col seno del suo angolo opposto S., resta T.N. vguale alla S.V., che aggiunta alla medesima T.Q., la metà d'ambedue moltiplicata con la

R

lar-

larghezza TV. vguale alla MO. 27. 7., ne viene la superficie $4137\frac{1}{2}$, e aggiunta al sudetto trapezio della faccia, & alla superficie della cortina MV. per essere rettangolo, e conosciuto le sue linee, facilmente si troua, e vengono 9605. per le tre superficie PQR., che moltiplicate con la profondità 8., oncie 5., ne viene il contenuto d'essi tre corpi 77194., al che giunte le due scarpe dentro, e fuori 20302., viene la solidità manco dell'altra maniera per le sue piegature dell'angoli, oue conuiene separatamente trouare le piramidi, come s'è detto nella Stereometria; si che per il risultato di detto ramparo, vengono 974496., cioè manco della prima 2111.

Douendo trouar' il contenuto d'un balloardo massiccio, come s'è detto sopra, liuellaremo prima l'altezza, il che potendosi fare in molte maniere, vna delle più sicure è con il piombino RO. sospeso perpendicolarmente da vna stasia longa, e collocata sopra detto balloardo, che auanzi in fuori con esso piombino, che casca sopra il piano all'estremità del ramparo, per prendere con la cordicella l'altezza, e larghezza d'essa scarpa, sopra la medesima stasia, dal che sottraendo quella del parapetto, resta il ramparo; il che osservato con diligenza, l'operatione viene giusta.

E desiderando seruirsi l'Ingegnero dell'istromento in questa operatione, si pone con il suo piede sopra il balloardo nelli angoli ABC. drizzandolo à piombo con le mire, che guardino vna picca, ò altro legno simile congiunto ad vn'altro, trattenuti ambidue perpendicolarmente da vn'huomo, che li alzi, ò abbassi alle mire di detto istromento, tenendoli si misurano, e detratte l'altezza del medesimo istromento, resta la profondità d'esso balloardo, quali altezze, essendo differenti da vn'angolo all'altro, si ragguagliano per ridurlo ad vna medesima altezza, con la quale si moltiplica la superficie, che si troua con le fronti AZ. ZR., cioè le linee ponteggiate, che passano nella metà delle scarpe de i rampari, quali formando l'angolo retto in questo

questo balloardo, la radice de i loro quadrati è la diagonale AC. 200., la metà DC. 100. infu' all'angolo R., che si forma con la PR., che sega la cortina, per separare detto balloardo, e trouare gli triangoli, moltiplicando la medesima AC. 200. con la DZ. 100. vengono 20000., la metà è la superficie del triangolo ACB., cioè 10000.

Et operando il simile ne i trapezi DR. KP., si misurano attualmente, poiche la linea PR. essendo vguale al fianco 50., & al ramparo della cortina PO. con le scarpe, cioè 95., la PR., che passa per la metà della scarpa esteriore, la radice de i loro quadrati sarà KR. 107., & il suo quadrato 11440., sottratto dal DR. 10000. restano 1449., sua radice 38. per DK., che moltiplicata con DR., vengono 3800. la metà 1900. per la superficie del triangolo KDR., e moltiplicando il lato KP. 50. con PR. 95., vengono 4750., la metà 2375. per la superficie del triangolo KPR., quali duoi triangoli insieme fanno il trapezo RPKD., cioè 4215., il doppio 8430. per ambedue trapezi, al che gionto il triangolo ABC., vengono per la superficie del balloardo 18540., che moltiplicata con la profondità di braccia 8., oncie 5. vengono, per esso balloardo, braccia cubiche numero 156211.

La misura del Parapetto d'esso balloardo, conoscendosi, come si è detto nel quinto articolo, e girando nella parte esteriore braccia 319., l'interiore 315. ambedue sono 634., la metà 317., che si moltiplica con la grossezza, ò sia profilo, che si troua in molte maniere, abbenche vna delle più sicure sia con la stafia BC. posta à liuello con gli piombini TO.ZX. sopra esso parapetto, che segnano la base d'esso parapetto ZO. di braccia 10., che moltiplicata con l'altezza, ouero lunghezza delle cordicelle, che tengono sospesi essi piombini, cioè braccia 3., vengono 30. per il quadrangolo TZ. dal che detratti i triangoli delle scarpe, cioè l'interiore largo $\frac{1}{2}$ lungo 3. vengono $\frac{1}{2}$, il maggiore nella sommità d'esso parapetto lungo 10. largo $1\frac{1}{2}$. vengono $7\frac{1}{2}$. quello

R 2

della

della scarpa esteriore alto $1\frac{1}{2}$ largo $1\frac{1}{2}$ insieme fanno 9., che sottratti da 30., restano 21. per il profilo, che si moltiplica con detta lunghezza d'esso parapetto 317., e ne vengono per il contenuto 90510.

Resta hora à mostrar la misura della fossa, come si pratica in questo Stato, il che in diuerse guise si può fare, secondo l'occasione. Se la fossa è asciutta facilmente si troua la scauatione; mà essendo con l'acqua, & impraticabile, si tirano trauersalmente delle linee ad angolo retto, come in questo essemplio le punteggiate del sudetto mezzo balloardo, e mezza cortina d'un elagone segnato H Q. R E., la cui fossa E R. è larga 70., profonda 7., la scarpa vguale alla medesima profondità, longa sin' al fianco 151., qual prolungato direttamente nella larghezza di detta fossa in K, tirando dal punto R. la R T. parallela alla sudetta cortina, si forma il quadro longo R F., & il triangolo K T R. per tirare dal punto K. ad angolo retto sopra la banchetta del ramparo, la larghezza d'essa fossa K Z., cioè braccia 50., & il suo quadrato 2500. giunto al quadrato della G Z. 324., la radice 53. per G K., che aggiunto al fianco F G. 50. ne vengono 103., dal che sottratta la sudetta larghezza E R. 70. resta T K. 33. per tirar da esso punto T. sopra la banchetta ad angolo retto la T Q. Doppo questo si dice con la regola di proportion, se G Z. 18. dà G K. 53., quanto darà G Q., che si farà misurata? ne vengono 20. per G T., che sottratti dalla G K. resta, come già s'è detto, la parte T K. 33., che moltiplicata con la lunghezza T R. vguale alla mezza cortina E F. 150., ne vengono 4950., la metà 2475. per la superficie del triangolo R T K., e moltiplicando detta E F. con la larghezza F T. 70. viene la superficie del quadrangolo F R.

Per il triangolo G Z K., moltiplicati G Z. 18. con la larghezza della fossa Z K. 50., ne vengono 900., la metà 450. per detto triangolo, e seguitando la strada coperta, ò sia la contraescarpa della fossa, si misura attualmente la linea K S.,
che

che moltiplicata con detta larghezza SH . 50. dà il contenuto del quadro longo ZS .

Nel triangolo HSQ . misurasi parimente la SQ . che si moltiplica con la HS . e la metà del prodotto è la superficie di esso triangolo della fossa auanti l'angolo del balloardo, quale, per manco spesa, si fa la più parte delle volte circolare, come si vede l'arco NS . che non si può misurare con triangoli, come con molti errori vogliono alcuni; mà bensì supponendo la larghezza di essa fossa HS . vn semidiametro, si opera con la regola di proportionione, facendo come 7. à 22., così il doppio di essa larghezza HS . alla circonferenza di questo cerchio, la di cui metà moltiplicata dalla metà del diametro, ò sia la medesima HS . dà la superficie di esso cerchio, e di nuouo con la medesima regola di proportionione, se gradi 360. danno essa superficie, che daranno gli gradi del doppio dell'angolo QHS . ne viene la parte del cerchio SN . di essa fossa.

Auertasi però, in questa operatione, di prendere le larghezze nella metà delle scarpe, ouero aggiungere la metà delle scarpe alla larghezza in fondo, altrimenti le misure verrebbero maggiori di quello, che deuono risultare, quali, essendo, come sopra, poste in vna somma, si moltiplicano con la profondità, che poniamo vniuersalmente vguale di braccia, e ne vengono per misura di detta scauatione tanti quadretti cubici.

Mà, se le profondità sono irregolari, e differenti, si ragguagliano l'vna con l'altra, ouero si diuidono misurando ciascheduna in particolare, atteso che ragguagliando il triangolo SHQ . con la profondità maggiore nell'angolo H . si profundarebbe la maggior parte con la minore, il che non si deue, poiche le profondità sono quelle, che portano varietà, che però in simili occorrenze si diuidono essi triangoli per misurarli, ciascheduno in particolare, operando il simile nelli parallelogrammi disuguali in profondità, quali parimente

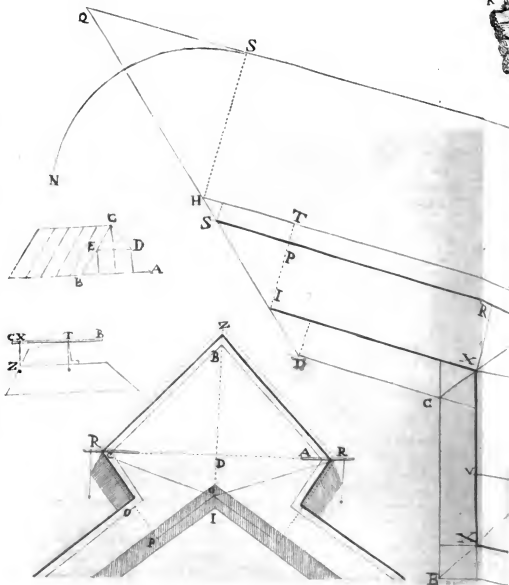
mente si deuono ragguagliare , quando da vn termine all' altro il fondo è à linea retta ; altrimenti si diuidono in più parti, ciascuna delle quali si misura in particolare ; poiche in queste occorrenze, più, che in qualsiuoglia altra, si deue usare diligenza, per risolvere la verità di detti calcoli. figura 46.

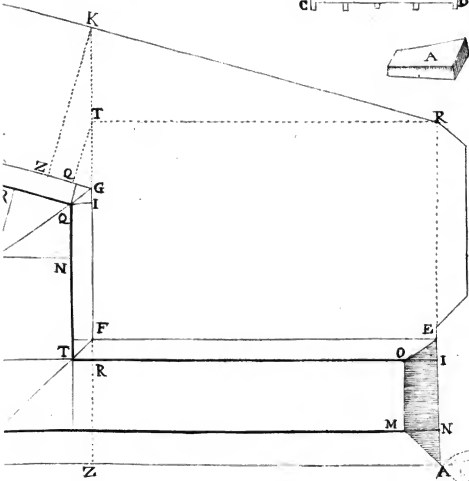
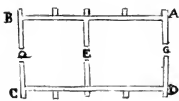
Delle opere esteriori.

Cap. LVI.

Nella figura 47. le opere esteriori, che fuori della fossa verso la campagna, si formano per rinforzare le parti più deboli delle Piazze, e far star l'inimico alla larga, poiche facilitano i soccorsi, e rendono difficile l'impresa, si ponno chiamare anguardia delle medesime piazze, benchè da alcuni non vengano totalmente lodate, per l'obbligo del presidio straordinario , che dicono essere di mestiero nella loro difesa, allegando inoltre, che il Turco all'assedio di Famagosta nel Regno di Cipri, impatronitosi d'vn riuellino, e postau sopra l'artiglieria, fece gran danno alla Città ; da che vengono à concludere, dette opere essere di poco , ò niun' auantaggio alla difesa, potendo l'assalitore, secondo le loro opinioni, passare la fossa senza impatronirsene ; e che le opere à corna, e tenaglie, auanzandosi più delle altre nella campagna, ponno esser tagliate fuori con rischio della gente, e Piazza medesima, che sono le ragioni contrarie à dette opere. Mà per mio auviso, conuien distinguere, e discorrere diuersamente, giusta la varietà delle piazze ; poiche, doue gli abitanti sono fidati, non essendoui necessità di molta guardia nelle parti interiori, la quantità d'esse opere, e difensori obligano parimente gli assediati à numero proportionato con difficoltà di vnirsi à tempo debito. Che poi possano i medesimi inoltrarsi, e pafsar la fossa, come dicono, senza attaccarli, ciò può esser, che succeda in alcuni luoghi, secondo l'irregolarità del sito, come nell'assedio di Portolongone, l'an-

no





no 1650., doue lasciammo adietro vn riuellino, ò sia mezza luna comandata dalla strada coperta; mà non è regola generale; atteso che ordinariamente il nemico, volendo auanzarsi, gli conuiene impatronirsene per via d'attacchi con spargimento di sangue della maggior parte della sua gente nel principio dell'assedio; poiche la guerra dell'attacco più sanguinosa comincia nel passare la fossa; che poi il sudetto riuellino di Farnagosta sia stato per qualche accidente diffettofo, e mal custodito, ciò non deue leuare la riputatione alli altri, ne condannarli, mentre pur si sà, che in molti luoghi hanno con auuantaggio straordinario della difesa, fiancheggiato à dritta, e sinistra le strade coperte, balloardi, e fossa, &c assicurato le porte, e fianchi de balloardi, come particolarmente si è visto per esperienza nell'assedio di Bolduc, e nella Città di Vlsen, e Bergobson, che per quante cannonate, & assalti desse l'Inimico, non li fu mai possibile impatronirsi del riuellino auanti la porta, guardato dalli habitanti.

Il medesimo s'intenda delle mezze lune fuori della fossa, auanti gli'angoli de i balloardi, ne quali, ritrouandosi parimente differenti opinioni; se elle siano migliori de i sudetti riuellini, le piazze medesime lo potranno giudicare, particolarmente quelle di gran giro, e cortine lunghe, oue essi riuellini abbreuiano la difesa co'l coprire i fianchi dalla campagna; che per il contrario alle piazze picciole con le difese più bricui del tiro del moschetto, dette mezze lune sarebbero di maggior' oppositione al nemico, necessitandolo auanzarsi per strada più longa verso la campagna, per non passare frà ambe i fianchi del ramparo, benchè rare volte si costruiscano esse mezze lune senza detti riuellini, per essere da loro fiancheggiate, e difese.

Le altre opere, che, in lingua Italiana, senza distinctione delle differenti forme, si pongono sotto il nome di tenaglia, che hanno l'angolo entrante nell'interfettione de' due fronti, sono molto diffettose per l'eminenza del ramparo, che
causa

causa, nella fossa, vn sito in forma di trapezio, nel quale, giunto il nemico, non sarebbe offeso, che, per tal causa, si chiama angolo morto; poiche alle piazze, oue si troua, è difetto mortale; si che le altre due opere à corna, e coronate, auanzandosi, come antiguardia, nella campagna ad incontrar' il nemico in lontananza del tiro del moschetto, essendo composte di cortina, faccie, e fianchi della medesima qualità della fortificatione principale, benchè inferiori, con la difesa proportionata, secondo gli rampari, e fossa, de uono essere differenziate dalle sudette tenaglie, poiche con simili opere, le Piazze fanno consumare li esserciti, come nella Fiandra, & Olanda se ne sono veduti infiniti essempj, particolarmente in Bredà l'anno 1623. al Marchese Spinola, benchè da lui con la longhezza del tempo finalmente fu superata.

Hor costruendosi dette opere conforme la necessità de luoghi, oue hanno à seruire, secondo le differenti opinioni, alcuni le vogliono paralelle, come la segnata D., che è quando senza alteratione più da vna parte, che dall'altra, la fronte è capace di buoni fianchi difesi dal ramparo, mentre la larga verso la Piazza segnata E. è, quando il sito, che deue occupare la fronte nella campagna sin' al tiro del moschetto, si troua scarso, & irregolare co'l difetto de i fianchi, che sono parimente di poca capacità, benchè i difensori nelle ritirate si vadano acquistando terreno.

La larga, verso la campagna, cioè à coda di rondine segnata F., si fa per hauere le fronti, e fianchi maggiori, & i lati à dritta, e sinistra meglio difesi dal ramparo, e balloardo. Il simile delle opere coronate, che si fanno parimente ne i luoghi, oue si richiede maggior resistenza, per essere queste due ultime migliori delle altre.

Circa alli contrafossi, che da molti vengono biasimati, essendo vniuersalmente veduti, e fiancheggiati dalla fortificatione, e parapetto superiore della Piazza, con la parte
inte-

interiore scarpata, & alcuni passaggi nello spalto, seruono per seconda strada coperta, e per maggiormente trauagliare il nemico nel principiare i suoi attacchi più da lontano, come s'è detto sopra delle altre opere, quali perse, che siano, si vede in esperienza il poco tempo, che tengono dette piazze, che è vna dimostratione euidente delle loro buone qualità.

Della costruzione di dette opere.

Cap. LVII.

E Ssendo, com'è certissimo, necessarie alla difesa le dette opere, cominceremo la costruzione del riuellino A., pigliando la lunghezza della cortina della Piazza, à quale ha da seruire per far con esse dalle sue estremità C. vicino à i fianchi l'interfettione O. fuori della fossa, oue si forma l'angolo d'esso riuellino trà gradi 60., e 90., le fronti circa braccia 100., li fianchi vn terzo di essa faccia; sì che, essendo l'angolo gradi 60., come sopra, esse fronti seruono con più auantaggio de fianchi per essere difese dall'estremità di detta cortina; mà se l'angolo è di gradi 90., essendo le medesime fronti più esposte alla campagna, i fianchi sono più necessarij.

Per formare la mezza luna B. prolongasi la capitale del balloardo fuora della fossa, circa tre quarti d'essa, cauando la difesa dall'angolo di tenaglia, ouero da i fianchi, purchè l'angolo non sia meno di gradi 60., & i fianchi situati nel principio della rotondità d'essa fossa del balloardo, hauendo le fronti circa braccia 90.

La Forbice R. hauendo l'angolo entrante B., come s'è detto sopra, riesce più diffettosa delle altre opere; tuttauia, douendola formare, si prolongano con linea visuale nella campagna i fianchi della Piazza sin' al tiro del moschetto nelli KM., oue si tira la fronte, che si diuide per metà, leuando il perpendicolo BQ. d'vn terzo d'essa fronte per tirare le faccie KB. BM., oue si formano gli angoli di gradi 60., restando il sudetto B. 120.

S

Do-

Douendosi formare l'opera à corna D. prolónganfi parimente i fianchi de balloardi della Piazza segnati C. con linea visuale fuori della fossa, e parallela sopra la campagna, fin' al tiro del moschetto, che si congiungono con la fronte QR. vguale alla cortina della piazza, e questa diuisa in trè parti, vna serue per le gole, e capitali, gli fianchi sono la metà, cioè vna sesta parte d'essa fronte QR., la cortina vn terzo, formando gli rampari sufficienti per sostentar' vn parapetto, e la fossa la metà in circa di quella della Piazza.

Nell' opera E. larga verso la Piazza si leua dal mezzo della cortina della medesima il perpendicolo BL. in distanza, come sopra, e la fronte GE. essendo circa braccia 250., si tirano i due lati da vn terzo in circa delle faccie de balloardi, diuidendo poi detta fronte in trè parti, da quali si tirano gli perpendicoli TO. vguale ad esse terze parti, che si diuidono nella metà per i fianchi, tirando le fronti de i mezzi balloardi.

Nell' opera à corna F. si leua, come sopra, dalla metà della cortina della piazza il perpendicolo QI. con la fronte DO. di braccia 210. in circa, e diuidendola in trè parti vna sarà la EO., oue si leua il perpendicolo T. vguale alla medesima EO., la metà sono gli fianchi TV., pigliando la difesa degl' angoli dalla medesima cortina, gli angoli de i mezzi balloardi haucranno almeno gradi 60., le gole vguale alla cortina braccia 66., le faccie 68.

All' opera coronata G. si leua parimente vn perpendicolo BZ. formando l'angolo ZBA. di gradi trà 70., & 80. in circa, e la fronte ABD. al più braccia 400., la metà 200., che si diuiderà in trè parti vguale BL. AG. GR. NI., che si leuano perpendicolarmente sopra la AB. nelli ponti RN., e tirando AN. la metà RO. sono gli fianchi, cioè la sesta parte di AB., che farà il desiderato di dette opere, de quali gli profili, e misure de rampari sono le medesime de i seguenti Forti di campagna:

De

De i Forti di Campagna.
Cap. LVIII.

E Ssendo le armate in campagna, particolarmente nelli assedij, si assicurano i posti, e passaggi con forti, che si formano, come nella sudetta figura 47. Ed in prima douendo esser proportionati alla capacità de i difensori, e sicurezza d'vn tal posto, si considera, che le figure di molti lati rinchiudono spatio superfluo co' i lati breui, nelli quali non si ponno formare i fianchi, ne altre difese proportionate, e che, hauendo queste figure molti angoli, richiedono numero proportionato di sentinelle, e guardie, onde per questa ragione riescono scommode; così parimente il triangolo, quale hauendo solo trè lati, forma gli angoli di circonferenza acuti, e quelli de i balloardi incapaci delle fontioni alle loro difese necessarie, e però anche questa figura è per tal' affare difettosa. Resta il quadrato più commodo di qualsiuoglia altra figura per seruire à detti forti di Campagna.

Quali si deuono formare con fondamento, e non alla ventura (come più volte accade, che in vece di farli per vn determinato numero di difensori, riescono in capacità ò inferiori, ò molto maggiori di quello, che richiederebbe la gente di tal posto, con tempo, e spesa superflua), e proportionare secondo la necessità de i luoghi, e figure più conuenienti, che tal volta sono triangolari, benché siano, come sopra, difettosi, e da fuggirsi al possibile. Supponiamo adunque, per cagion d'essempio, douer alzarli vn forte per huomini 100., ò qualsiuoglia altro numero, da fortificarsi. Si moltiplichì detto numero per braccia 16. superficiali, la radice del prodotto è 40. per il lato interiore d'vn quadrato capace d'essi difensori, e doppiando esso numero 40., vengono 80. per il lato di detto triangolo ABC. vguale ad esso quadrato per la 41. del primo d'Euclide; si che, leuando

sopra B C. due perpendicoli C O. B O, dalla lunghezza della base del ramparo, si tira sopra essi perpendicoli detto lato esteriore, del qual il terzo è la gola D Z., e capitale D E., i fianchi vn'ottauo, come si vede nella prima figura.

Del Forte in Stella con quattro punte. Cap. LIX.

IL Forte quadrato in stella, essendo parimente difettoso per l'acutezza delle sue punte mal difese da gl'angoli morti D., per la cui obliquità, e grossezza del parapetto non si può vedere la radice delle fronti nella fossa, tanto più gli rampari, essendo alquanto riluati sopra il piano; & le cose, che non sono vedute manco si ponno difendere, che sono le imperfezioni di essi forti.

Tuttauia douendoli formare per vn proposto numero d'huomini, si proportionano con vna figura simile, della quale si troua il contenuto, come qui il lato A B., che supponiamo braccia 12., & il perpendicolo D C. vna sesta parte, cioè 2., che moltiplicati insieme fanno 24., la metà 12., che è il triangolo A B D., si che per i quattro angoli de i quattro lati vengono 48., che detratti dal contenuto d'esso quadrato 144., restano 96. per lo spatio interiore, con il quale si troua il desiderato forte per qualsiuoglia numero proposto.

Per esempio, se gl'huomini da fortificarsi fossero 150., questi moltiplicati con braccia 16. superficiali danno 2400., che è il terreno necessario à detti soldati 150., che si pongono al terzo termine d'vna regola di proportione, al secondo il quadrato del lato A B. 144., al primo detto spatio interiore 96., la radice del prodotto è 60. per il lato A B. del forte desiderato, e la sesta parte 10. è il perpendicolo D C., che forma l'angolo interiore D. di gradi 144., dal quale tirando le linee, ò siano fronti nelli A B., formano gli angoli di gradi 54., che è quanto tocca allo spatio interiore d'esso forte,
intor-

intorno il quale si tira la base del ramparo, come nella prima colonna de i profili con la larghezza della fossa, & altre parti, e ne verrà il desiderato.

Del Forte irregolare nella terza figura.

Cap. LX.

IL Forte irregolare nella terza figura è, quando vn sito per le acque, fiumi, paludi, ò altre simili difficoltà, richiede meno difesa da vna parte, che dall'altra, oue vna semplice linea A B. con l'angolo C., per scoprire la parte esteriore, e fiancheggiar' alquanto, rinchiudendo il recinto della Piazza, sarebbe sufficiente, poiche se dall'altra parte B D. il nemico hauesse meno difficoltà, sarebbe di mestiero vna fronte, & angolo B E D. con maggior difesa; Mà se il lato D F. si troua sottoposto à maggiore pericolo, si moltiplicaranno le difese con il fianco G. posto al luogo difficile al nemico, che guarda, e difende il facile sottoposto all'abbordo; poiche, ritrouandosi il sodetto lato A F. del tutto accessibile, e facile, si fortifica in buona forma con balloardo, e cortina proportionata, come si vede nella figura.

Del Forte quadro longo nella quarta figura.

Cap. LXI.

Questo Forte si fa parimente, quando vn sito è da qualche lato più sottoposto al nemico delli altri; poiche si volta il maggiore alle venute pericolose, proportionandolo al numero della gente necessaria, come per huomini 300., che moltiplicati con braccia 16. superficiali, vengono 4800., che diuisi dal lato desiderato, che poniamo esser il minore di braccia 50., vengono per il maggiore braccia 96., co' quali due lati si forma detto quadro longo interiore B G. per tirarui all'intorno l'esteriore parallelo, e distante dal

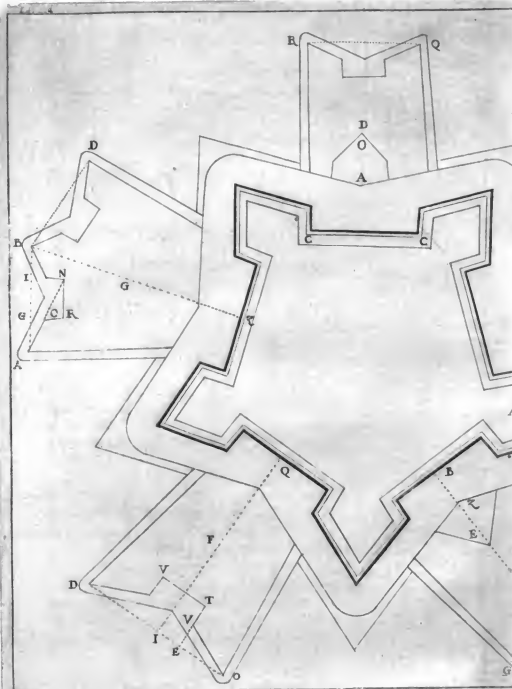
dal medesimo della larghezza della base del ramparo, e diuidendo essi lati in cinque parti, due de' quali, cioe vna del maggiore H L., e minore G H. insieme, sono le capitali G I., e gole G F., la metà i fianchi, oue si tirano le fronti, formando le H E., e capitali H Z. de i mezzi balloardi inferiori de' due quinti de i loro lati, & la metà i fianchi.

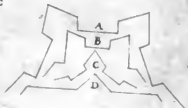
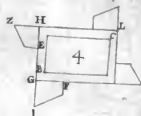
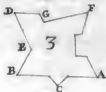
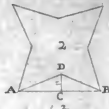
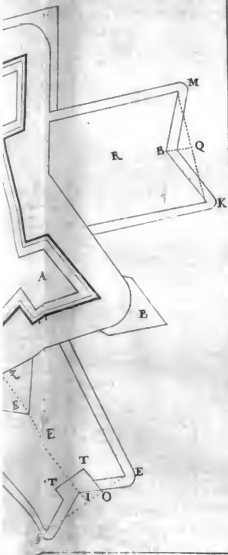
Del Quadrato.

Cap. LXII.

IL Forte quadrato perfetto è quando vn sito è regolare, & vguilmente fortoposto al nemico, qual deue fortificarsi con quattro balloardi, che è la figura più ordinaria, commoda, e praticabile di qualsiuoglia altra, e parimente proportionarsi al numero della gente per difesa di tal posto, che poniamo essere huomini 350., che moltiplicati, come sopra, con braccia 16. superficiali, danno 5600., la radice 74. per il lato interiore Q R., intorno il quale dalla larghezza della base del ramparo parallela al medesimo si tira A B., dando vna terza parte di esso alla capitale B C., la gola vn quinto, la differenza d'ambidue i fianchi, che sarà il desiderato, come nella figura si vede, con gli profili di urè forti, il minore della prima colonna è per i triangoli, e forti in stella, secondo la necessità de i siti, e forti medesimi.

Hor facendosi questi forti con teppa, si caua nella superficie della fossa, ò altri luoghi circonuicini, mà douendo si in brique fabricare, con pericolo del nemico, come la più parte delle volte accade, si profonda circa la metà della fossa nella parte esteriore, per alzar co'l terreno i fianchi con la steccata auanti, e formare nel di dentro la fortificatione con terra, e fascina di punta con il capo più grosso, circa due oncie in dentro, ponendo sopra ogni corso ben disteso vno di terreno d' oncie quattro, alzando in questa forma i rampari, e parapetto, si fa la porta in vna delle cortine, e luoghi più





PROFILI DI DETTE OPERE ET FORTI RIDOTTI ABRACCIA

Base de Rampari	12	16	15
Le scarpe esteriori	12	2	2
Le Interiori	24	4	5
L'altezza del Ramparo	24	4	5
La Base del parapetto	5	6	7
Sua scarpa esteriore	1	1	1
L'intimiora	1	1	1
L'altezza interiore del detto	3	3	3
La banchetta del medefino	12	1	1
Sua altezza	2	2	2
L'espazio di sopra alla banchetta	2	2	3
La banchetta esteriore del ramparo	1	1	1
La larghezza superiore della fossa	10	24	24
Quella infondo	10	18	4
La scarpa uguale alla profondità	3	1	5



più bassi, perche ella sia coperta dalla campagna, e possano scolare le acque piovane della medesima, che è larga braccia 4., alta 7., palificata dalle parti per continuar al di sopra il parapetto, assicurando essa porta con steccata, e ponte leuatore auanti. Le Fortificationi poi per le teste de i ponti sono le segnate A B C D., che si formano, come sopra. figura 47.

Della Fortificatione irregolare. Cap. LXIII.

DOppo la fortificatione regolare, seguitaremo nella figura 48. l'irregolare, non che in essa si debba operare senza regola, come credono alcuni; mà perche la più parte si troua disuguale, e di maggiore difficoltà, à ridurla alle massime con la proportion delle linee, & angoli, secondo le differenti situationi, nelle quali si deue operare fuora del recinto, mentre non fosse diouerchia grandezza; poiche in occasione di breuità di tempo si fanno gli risacimenti più essenziali fuori della fossa per difesa della muraglia; e per lo contrario hauendosi tempo si riconoscono gli auantaggi, & incomodi dentro, e fuori, con i ponti, roggie, fiumi, colline, valli, boschi, & altri, che potessero seruir al nemico, osservando particolarmente i luoghi circonuicini per allontanar, sene con risguardo all'Economia, e spesa, acciò con l'arte s'applichi la maggior oppositione alle parti più deboli, oue la pratica dell'attacco insegna la maniera della difesa; si che douendo operare con fondamento intorno vna piazza recinta di muro antico, come in questa figura, se ne leua la pianta; come segue.

Del leuare le Piante. Cap. LXIV.

DOuendosi nella medesima figura 48. leuar la pianta, e metterla in disegno con le misure de i lati, & angoli, s'ope-

s'opera co'l bossolo, ò co'l compasso di proportion, ò semicerchio, che è il più sicuro nelle sue operationi, poiche posto sopra il suo piede nell'angolo segnato A. con la parte ferma d'esso instrumento, che guarda l'angolo G., e l'altra mobile verso E., si tirano le linee visuali, che passano per le mire di esso instrumento, e medesimi segni I L., che formaranno le linee punteggiate parallele à i lati de i muri A B. A G., offeruando sopra detto semicerchio i gradi d'esso angolo, si notano sopra vna carta, e si misura la longhezza de i lati, nelli quali ritrouandosi difficoltà in alcuni angoli, comenel segnato C., oue la torre nella parte interiore impedisce il continuare le sudette linee punteggiate parallele ad esso muro, fa di mestiero tirare la H L., che forma gli angoli sopra la medesima, quali misurati con detto instrumento si dettranno da 180., resta l'angolo della muraglia C., mà, non potendo conseguire questa operatione, ne tirare la linea H L. per le case, ò altro impedimento, si continueranno detti due lati B C. D C. fuori della fossa in qualsiuoglia punto P Q.; oue si misurano gli angoli sopra la base, che detratti da 180., resta per la 15. del primo d'Euclide l'angolo vguale al suo opposto C., e misurando poi i lati di detta piazza, si pone la pianta in carta, quale desiderando prouare, se detti angoli sono veridicamente presi, si moltiplica il doppio de i lati d'essa muraglia per 90., come questa, che hauendone 7. il doppio è 14., che moltiplicati con gradi 90. vengono 1260., che detratti da 360. restano 900. da paragonare alla somma de i sudetti angoli presi con detto semicerchio, quali ambedue somme, essendo vguale, & i lati misurati con diligenza, essa pianta sarà ben presa.

**Leuare dette piante essendo fuori della
Piazza. Cap. LXV.**

DOuendosi fuori della fossa leuar' vna pianta, come supponiamo in quest' esempio, & medesima figura 48.

il lato della muraglia GF . con due mezzi balloardi, de' quali pur si deue formar il disegno, si tirano le parallele AB . DC ., e dalle medesime si prolungano nelli angoli IXO . i perpendicoli trauersalmente sopra la fossa, per formare i triangoli OBC ., e ZIC ., quali, hauendo gli angoli vguali, hauranno per la 4. del sesto d'Euclide, i lati proportionali, & operando con la regola di proportionone, si farà come la base OC . al lato BC ., così la base ZC . al lato CI ., il simile nelli altri triangoli, poiche come la base QZ . al lato ZR ., così la base PZ . al lato ZX ., e di nuouo per il fianco come la medesima base QZ . al suo lato ZR ., così la base ZS . al lato ZO ., & operando il simile nelli altri mezzi balloardi, s'hauranno i perpendicoli BI . RX ., & RO . con le distanze BR . BA ., quali poste sopra vna carta, come si vede la BX . con le misure XR . RO . BI ., e perpendicoli BT . OS . vguali alli sudetti, cadauno al suo luogo, s'hauranno gli angoli della spalla d'essi balloardi TVS . con la longhezza della cortina, oue si tirano le linee della fortificatione, & operando il simile nelli altri lati, e balloardi, s'haurà il desiderato.

Da vna Lontananza proposta leuare dette Piante. Cap. LXVI.

DA qualsiuoglia punto CK . nella campagna con l'operatione segnata A . si misura la faccia del balloardo ZO ., tirando le linee visuali ZC . ZK . per formare i triangoli CKO . CKZ ., e detrarre la somma degl' angoli sopra la base CK . dà 180 . resta l'angolo O ., il seno del quale, posto al primo termine d' vna regola di proportionone, al secondo il lato à lui opposto CK ., al terzo il seno dell'angolo OKC ., ne viene la linea CO .

Il simile nel triangolo CKZ ., che si forma per conoscer il lato GZ ., e sopra la CO . immaginarsi il perpendicolo ZI . ad angolo retto, il di cui seno, posto al primo termine della

T

regola,

regola; al secondo esso lato à lui opposto CZ., al terzo il seno dell'angolo CZI. darà CI., che detratto dalla tutta, CO., resta OI., poi dicasi, se il seno dell'angolo retto ZIC. dà il suo lato opposto ZC., che darà il seno dell'angolo ICZ. ne viene detto perpendicolo ZI., che moltiplicato in se medesimo, & aggiunto il prodotto à quello della parte OI., la radice per la 47. del primo è detta faccia ZO.

Per conoscere con l'operatione segnata B. l'angolo d'esso balloardo, si prolungano, à piacimento, le faccie ZO. nelli punti QR. per formar' il triangolo QRO., e detrarre gli due angoli sopra la base QR. da gradi 180., resta per la quindici del primo l'angolo del balloardo desiderato.

Per la cortina DE. nell'operatione segnata C. prolongansi nella campagna le linee DS. ET., che formano gli triangoli ETS., & DST. sottraendo gli due angoli sopra la base TS. del triangolo TSD. di gradi 180., resta l'angolo D., & il suo seno, posto al primo termine della regola di proportionione, al secondo detta base TS., al terzo il seno dell'angolo TSD. ne viene DT., & operando il simile nel triangolo EST., si haueranno i suoi lati, & imaginandosi nell'idea la EK. ad angolo retto sopra la TD., & il suo seno posto al primo termine d'vna regola di proportionione, al secondo la ET., al terzo il seno dell'angolo TEK., viene TK., che detratto dalla TD., resta la parte DK., e con la medesima regola, come il seno dell'angolo E. alla linea à lui opposta TK., così il seno del TEK. alla EK., che moltiplicate in se medesime, & il prodotto aggiunto al quadrato DK., la radice d'ambidue è detta cortina DE.

Hora, volendo mettere in pianta le dette Piazze, si trouano gli angoli della circonferenza, tirando, come nella operatione segnata D., le MN., & NG. parallele alle cortine, medianti le medesime operationi de i triangoli; poiche come la TD. alla parte TO., così la DS. alla SM., oue nelli punti MO. si tirano dette parallele MN., e GN., che si segano

gano nell'angolo N., che farà vguale à quello della muraglia segnata E., & operando il simile nelle altre cortine, si haueranno gli angoli di circonferenza per formare con le misure de' lati detta pianta, poiche con le medesime operationi s' hauerà la distanza della Cittadella posta nell'angolo F. sin' alla punta del balloardo G., che farà il desiderato.

Altro modo piu facile di leuare detta pianta dalla medesima lontananza, per via d' vna tauoletta sopra il suo piede, & vna carta con sopra vna riga, per il longo della quale si prolongano le linee visuali nelli angoli de i balloardi, che si formano nelle interseffioni sopra la medesima carta, come si vede nel primo sito E G., dal quale leuando essa tauoletta, si trasporta auanti l' altro balloardo per di nuouo mirare con la medesima riga i sudetti angoli, e tirare le linee sopra detta carta, che si intersecano negli angoli de i due mezzi balloardi, e cortine, osseruando in queste operationi, che quanto più si stà vicino alla Piazza, la carta, e tauoletta deue esser maggiore, e misurando la distanza trà dette due situationi, si haueranno, per la 4. del sesto d'Euclide, essi mezzi balloardi, e cortine della Piazza con loro misura desiderata.

Douendo slargare detta Piazza con due lati nel punto V., e ciò potendosi effettuare in molte maniere, la più facile sarebbe, doppo hauer risolta la longhezza del lato A V., e moltiplicatolo in se medesimo con sottrarre il prodotto dal quadrato della metà dell' A C., cioè la Z C., e la radice del rimanente Z V., che si leua perpendicolarmente nel medesimo punto, oue si tirano detti due lati A V. C V. per ridurre essa pianta più regolare.

Delle Cittadelle.

Cap. LXVII.

SI come nella sudetta fortificatione si trouano differenti pareri, così nella medesima 48. figura, se si debbano

formare Cittadelle , ouero fortificar il recinto vecchio , nel quale essendo alcuni lati naturalmente inaccessibili , per manco dispendio , il rimanente si potrebbe ridurre in fortificatione , particolarmente quando il Prencipe è di natura , è legittimo Padrone , quale per non dar sospetto di mal trattamento à sudditi , e mantenere l'antica loro deuotione , essendo più utile al Prencipe l'esser amato , che temuto , farà meglio , benchè di maggior spesa , fortificare la Città .

Per lo contrario il Prencipe nuouamente impatronitosi di tal piazza , poco amato dagli habitanti , per manco dispendio nella fabrica , e continuo presidio , douendosi assicurare contro gli nemici , e medesimi sudditi , che con la mutatione sperano maggior fortuna , ben deue porli vn freno , come fece l'Imperatore Carlo Quinto nella Città di Napoli , quale , essendo seguitato da Principali Signori , con molti caualli di prezzo , che tirauano calci all'aria : dissero i Cauaglieri , il cavallo sfrenato essere l'arme della Città , per essersi conseruata tanti anni nell'antica sua libertà , al che facendo riflesso l'Imperatore , doppo hauere vedute le grandezze , e considerata l'ambitione de i sudetti Cauaglieri , e ritrouandosi sopra vn sito commodo à fortificare , disse ad vno suo confidente , voglio , che in questo luogo si fabbrichi vn Forte , che hora si chiama il Castello S. Elmo , essendo che non è ragioneuole , che vn cavallo così sfrenato resti senza briglia , poiche vn giorno si vedrà il suo effetto , come bene si è vedato in queste vltime riuolutioni di quella Città ; laonde ritornando à dette Cittadelle seruono per la conseruatione , e ritirata del popolo , quando la muraglia è sottoposta ad essere facilmente superata , per capitolare con maggior auantaggio , mentre siano in luogo tale , che , venendo l'occasione , si possa riccuere soccorso da vna porta verso la Campagna , e che trà le case della Piazza , e detta Cittadella vi sia vno spatio di braccia 300. in circa , per dominare con l'artiglieria le venute , strade , piazze , e luoghi pubblici della Città . Le figure più conue-

conuenienti à dette Cittadelle sono da quattro in sei baloardi, mà, trà queste, le più commode sono gli pentagoni capaci delle Piazze d'armi, magazzini, quartieri, & altre comodità del presidio, e di poterli trincierare nelli baloardi in occasione d'attacco, altrimenti vn quadrato grande sarebbe migliore d'vn pentagono scarso.

Questo douendosi costruire, e congiungere à detta Città nell'angolo GFE. di gradi 140., si diuide per metà con la linea HF., e sopra esso ad angolo retto nel ponto O., si tira parimente la linea NX. longa à proportionne della figura, che poniamo essere braccia 300., cioè il lato d'vna Piazza mezzana, la metà NO. 150., mentre con il semidiametro NF. si forma il mezzo angolo della figura OXF. di gradi 54., che giunti all'XOF. 90. vengono 144., che detratti da 180., resta 36: per l'angolo XFO., e posto il suo seno al primo termine d'vna regola di proportionne, al secondol'O X., al terzo il seno X., verrà OF., che si prende sopra la muraglia nel punto O., il simile dell'altra parte.

Delle prime osseruazioni da farsi in queste Piazze irregolari. Cap. LXVIII.

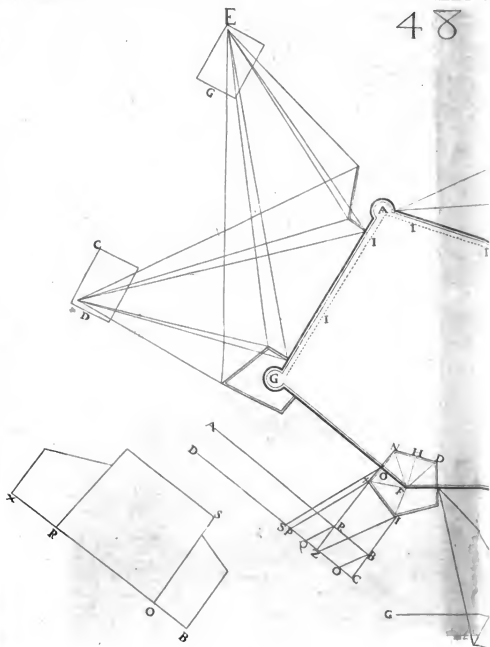
HAbbiamo di sopra leuato le piante, che è la prima operatione, che praticare si deue nelle osseruazioni de'rampari, e muraglia, che, per la breuità de'lati, & imperfettione de gl'angoli, non si ponno fortificare, particolarmente nella situatione de monti, nelli quali si deue operare, secondo che l'assalitore può auuanzare suo attacco, e batteria, acciò con l'industria dell'arte si voltino le figure, e baloardi più tosto da vna parte, che dall'altra per non esporre i fianchi alle sudette batterie, mà più tosto vna cortina; poiche, oue passano fiumi, si chiude l'entrata con catene, legna armate, & altre simili difese, particolarmente nell'ingresso superiore, oue per la sua larghezza non potendosi difendere cadauna

cadauna estremità della muraglia, si fiancheggiata da se medesima, e passando esso fiume fuori del tiro del moschetto, si assicura con fortificationi, mà potendoui alloggiar' il nemico, si fortificano ambe le parti, particolarmente verso la Piazza.

Se alcuni lati della Piazza, e maggiori del tiro del moschetto, hanno ad essere fortificati, si prolungano le gole de i balloardi per abbreviare la difesa, e non potendosi sminuire al segno desiderato di braccia 420. in circa, che è la difesa ordinaria, si forma vn riuellino, ò sia mezza luna fuori della fossa, auanti la cortina, ouero vn balloardo piatto; mà ritrouandosi esso lato straordinariamente lungo, si diuide con le medesime braccia 420., e ne viene il numero delle cortine, e balloardi; poiche, prolungando la capitale, si cresce la difesa, e si sminuisce l'angolo fiancheggiato, che per il contrario, slongando la gola, si sminuisce il fianco con l'accrescimento del medesimo angolo del balloardo, e perdita della difesa, il che in questa fortificatione deue seruire di massima nel proportionar vna parte con l'altra, acciò non si pregiudichi alle parti essenziali della difesa. figura 48.

Del misurare gli angoli di dette Piazze co'l compasso ordinario. Cap. LXIX.

HAuendo nella fortificatione regolare dato il modo di formare le figure per via di numeri senza instrumento, così in questa, con vna nuoua maniera, misureremo gli angoli della figura 49., ò qualsiuoglia altra piazza da fortificare, doue la prima operatione è conoscer la lunghezza de' lati, e valuta de gl' angoli, che ordinariamente si misurano co'l sensicercchio, ò altro instrumento Geometrico; Mà, perche non poche volte accade di non hauere in pronto simili stromenti, e dall'altra parte la necessità di misurar detti angoli, obbliga a farlo nella miglior maniera possibile, noi





noi qui poniamo la maniera di misurarli con il compasso ordinario; Sia dunque l'angolo A. da misurarsi, si prolunghi vno de suoi lati A F. nel punto G., indi dal medesimo angolo, e longhezza A G. descriuasi l'arco G O., e con la medesima A G. l'interfettione H., che termina l'arco G H. di gradi 60., e rimanendo la parte H O. si vede con il compasso, quante volte può entrare in esso arco G H., qual misurando veniuna volte, saranno cadauno gradi 2., e resta $\frac{1}{2}$, che, per essere poco meno d'un'intiero, portemogradi 3. per H O., che aggiunti à detto arco G H. gradi 60. viene per G O. gradi 63., che detratti da 180. resta per la 13. del primo d'Euclide l'angolo A. gradi 117.

Il simile nell'angolo B., dal quale prolungando, à piacimento il lato A B. in I., si forma l'arco K L, e dal medesimo punto I., e longhezza B I. si sega la parte I L. di gradi 60., nella quale si vede, come sopra, con il compasso, quante volte vi entra la K L., mà, non potendoui entrare precisamente, si diuide in due particelle, vna de quali misura esso arco L I. diecisette volte; si che, diuidendo gradi 60. per 17. ne viene 3., e resta $\frac{2}{17}$, delle quali la L K. essendone 2., sono gradi $6\frac{2}{17}$, che giunto all'arco L I. 60. viene $66\frac{2}{17}$, che detratti da 180. resta per detto angolo B. gradi numero 113 $\frac{2}{17}$.

Nell'angolo C. prolongasi à piacimento il lato B C. in M. per descriuere dal medesimo angolo, come centro, l'arco M Z., da cui con la longhezza C M. si sega la parte Z N., che si porta col compasso sopra la M N., quale misurando vndeci volte, si diuidono gradi 60. per vndeci, ne viene 5., e resta $\frac{5}{11}$, cioè cinque gradi, e mezzo, che giunti alli 60. viene $65\frac{5}{11}$, che detratti da 180. restano per detto angolo C. gradi 114 $\frac{5}{11}$.

All'angolo D. prolongasi parimente vno de suoi lati in O., e da esso si descriue l'arco P O., nel quale si vede, quante volte può entrare la parte P X., che, per essere quasi vguale all' X O. la diuidremo in parti più minute, ò siano in quattro,

tro, vna delle quali misurando sette volte esso arco XO., faremo con la regola di proportione, come detto arco PO. 11. à gradi 60., così la parte P X. 4. à gradi 22. in circa, che detratti dalli 60. PO., resta la parte XO. 38., che detratti da 180., restano per detto angolo D. gradi 142.

Per l'angolo E. prolongasi direttamente vno de suoi lati, ò sia l'FE. in qualsiuoglia punto Q., per descriuere dal medesimo angolo, come centro, l'arco QR. di gradi 60., come sopra, & in questo si vede, quante volte può la parte DR., che si trasporta sopra, con il compasso, quale potendoui entrare 14. volte, si diuidono gradi 60. per 14. ne viene $4\frac{2}{7}$, che giunti alli 60., fanno gradi 64. 18., che detratti da 180. restano, per detto angolo E. gradi 115. 42.

All'angolo F. prolongando il lato AF. in qualsiuoglia punto S. si descriue con la medesima SF. l'arco ES. qual ritrouandosi di gradi 60., l'operatione è finita, poiche sottraendolo da 180. restano per esso angolo gradi 120.

Questa è la valuta di ciascun'angolo, che sommano 718 $\frac{1}{2}$, de quali douendo fare la proua, se sono ben presi, moltiplicati il doppio de i lati, cioè 12. per 90., viene 1080., che detratti da 360., resta 720., cioè due gradi, e mezzo più, del che, in tante operationi, non si fa conto.

Prima regola di fortificare con la proportione de i lati sopra la carta. Cap. LXX.

HAuendo cognitione de gl'angoli, e lati della sudetta figura 49. segnata A. la trasportaremo nella segnata B. per formare con la riga, compasso, e proportione de i lati, gli balloardi, cominciando dall'angolo A., che si diuide per metà, come insegna la quinta figura delle operationi, del quale misurando i lati A B. A F., che costituiscono esso angolo, si dà vna quinta parte di ciascun lato alle gole A P. A Q., il terzo de i medesimi alle capitali A O. A N., & la metà

metà della differenza loro nel ponto B X. termina l'angolo del balloardo desiderato.

Nella medesima figura il balloardo B. formaſi diuidendo il ſuo angolo di circonferenza, come ſopra, nella metà, per miſurar dal medefimo i lati A B. B C., che formano eſſo angolo con la terminatione delle gole B R. B T. d' vna quinta parte di cadauno, e le capitali B Q. B I. d' vn terzo; la differenza di eſſe gole, e capitali ſono i fianchi, che ſi leuano perpendicolarmente nelli punti S V., oue ſi tirano le faccie de i balloardi nell'eſtremità di detta capitale, che ſi proportionano nella metà della differenza delle medefime B Q. B I. nel punto O., oue ſi termina l'angolo del balloardo deſiderato.

Al balloardo C. ſi diuide parimente il ſuo angolo nella metà con la C P., e terminatione de i lati B C. C D., che ſi miſurano come ſopra, dando vna quinta parte di cadauno alle gole C M. C N., la terza le capitali C P. C Z., e la differenza d'eſſe i fianchi, che ſi leuano perpendicolarmente nelli T R., oue ſi tirano le faccie de i balloardi nell'eſtremità della capitale, che ſi proportiona nella metà della differenza delle medefime capitali C P. C Z. nel punto I., oue ſi forma l'angolo del balloardo deſiderato, e queſto baſti intorno alle operationi del compaſſo ſopra la carta.

Seconda regola di fortificare ſopra il ſito per via di numeri. Cap. LXXI.

HAuendo hora da formare nella medefima figura B. i balloardi D E F. con le tauole della fortificatione regolare, per via di numeri, cominceremo dal ſegnato D. con l'angolo della figura di gradi 142., quale auuicinandoſi al Nonagono, il lato interiore di ſua tauola, cioè braccia 420., ſi mette al primo termine d' vna regola di proportionc, al ſecondo la capitale della medefima 138., al terzo vno de lati, che formano eſſo angolo D., ò ſia il D C. braccia 300.,

V

viene

viene per il quarto termine 98., cioè la capitale d'esso lato, & operando il simile dal lato DE., si pone di nuouo il numero cauato dalle tauole, cioè 420. al primo termine della regola, al secondo sua capitale 138., al terzo esso lato DE. 350., ne viene, per il quarto termine, sua capitale 117., che posta con la prima 98., ambedue sommano 215., la metà 107. per detta capitale DG., con quale si diuide l'angolo di circonferenza nella metà, per continuare essa capitale dalla medesima quantità nell'angolo del balloardo.

Per la gola d'esso lato, pongasi di nuouo quello delle tauole 420. al primo termine della regola, al secondo la mezza gola delle medesime 84., al terzo il lato DC. 300., ne viene per il quarto termine la gola DQ. 60., per il fianco pongasi di nuouo esso lato delle tauole 420. al primo termine della regola, al secondo il fianco delle medesime 56., al terzo il lato 300. DC., viene 40. per il fianco QR., che si leua perpendicolarmente nel punto R., onde si tira la difesa, e faccie nell'angolo del balloardo G., & operando il simile nel lato DE., si hauerà il balloardo proportionato al suo angolo, e lunghezza de i lati, che sarà il desiderato.

L'angolo E., auuicinandosi à quello del Pentagono, si mette parimente il suo lato della tauola 258. al primo termine della regola di proportionione, al secondo la capitale della medesima tauola 85. al terzo il lato DE. 350. di questa figura, di cui vogliamo formare il balloardo, viene per la capitale EZ. d'esso lato 86., & operando il simile del lato EF., si pone di nuouo il lato della tauola sudetta 258. al primo termine della regola, al secondo la capitale della medesima tauola 85. al terzo esso lato EF. 160., ne viene al quarto termine la capitale d'esso lato 52., quale posta con la sudetta 116. fanno 168., la metà 84. per la capitale del balloardo EZ.

Per la gola, e fianco d'esso lato DE. pongasi di nuouo quello della tauola 258. al primo termine della regola, al
secondo

secondo la mezza gola della medesima tauola 51., al terzo il lato DE. 350., viene essa mezza gola ES. 61. per il fianco. Pongasi di nuouo il medesimo lato della tauola 258. al primo termine della regola, al secondo il suo fianco 36., al terzo il lato DE. 350., ne viene il fianco 48., che si leua perpendicolarmente in T., dal quale si tira la difesa radente, e faccie nell'estremità di detta capitale, che termina l'angolo del balloardo nel punto Z.

L'angolo F. auuicinandosi all'efagono, porremo il suo lato della tauola 300. al primo termine della regola di proportionne, al secondo la capitale della medesima tauola 99., al terzo il lato EF. 160. di questa figura, che vogliamo formare, viene per la capitale d'esso lato 59., & operando il simile del lato AF., si mette di nuouo il medesimo lato della tauola 300. al primo termine della regola, al secondo la capitale d'essa tauola 99., al terzo il lato AF. 450., viene la capitale 152. proportionata ad esso lato, quale con la sudetta 52. sommano 211., la metà 105. per la capitale FG. proportionata ad ambedue i lati.

Per le gole, e fianchi facciasì, come esso lato della tauola 300. alla sua gola 60., così il lato EF. 160. alla gola QF. di questa figura 32., e di nuouo come il medesimo lato d'essa tauola 300. al fianco di esse 42., così il lato EF. 160. al fianco QS. 22., che si leua perpendicolarmente nel punto S., oue si tira la faccia nell'estremità di detta capitale G., che forma l'angolo del balloardo, & operando il simile dall'altro lato, come quello della tauola 300. alla mezza gola 60., così l'AF. 450. di questa figura alla sua HF. 90., e di nuouo come detto lato della tauola 300. al fianco della medesima 36., così l'AF. 450. al suo fianco 54., che si leua perpendicolarmente nel punto T., oue si tira la faccia nell'estremità di detta capitale, che termina l'angolo del balloardo nel medesimo punto G., che sarà il desiderato.

Del fortificare le Piazze d'angoli, e lati difettosi. Cap. LXXII.

Chiamansi queste piazze d'angoli, e lati difettosi, perche in esse deuesi operare parte in dentro, e parte in fuora del recinto vecchio con maggior difficultà, come si vede nella medesima figura 49. segnata C., nella quale l'angolo di circonferenza A. essendo inferiore al retto, & incapace d'esser fortificato, è di mestiero, douendolo ridurre in stato di difesa, mentre non vi sia impedimento, entrare nella piazza con due fianchi, e seruirsi d'esso angolo di circonferenza per l'angolo del balloardo, proportionandosi le cortine, faccie, e fianchi con la tauola della figura, alla quale esso angolo corrisponde, che però, essendo poco più di gradi 69., conuiene all'angolo del balloardo del pentagono, il di cui lato preso nella tauola, e posto al primo termine d'vna regola di proportion, al secondo la faccia del balloardo di essa tauola, al terzo il lato A G. di questa figura, che vogliamo formare; viene per il quarto termine la faccia A C., & operando il simile nel fianco C O., si forma con l'angolo della spalla della medesima tauola perpendicolarmente sopra la cortina, e si hauerà proportionato detto mezzo balloardo con la lunghezza del suo lato, e sudetta tauola.

Il simile nell'altro mezzo balloardo, poiche il lato A B. essendo diuiso in due parti vguali nel punto N., si proportiona con la medesima tauola, ponendo il suo lato al primo termine della regola, al secondo la faccia del balloardo d'essa tauola, al terzo il lato A N., viene la faccia A X., così delli due fianchi, e cortina ZI.

Del Balloardo N. Cap. LXXIII.

Hauendo proportionato il sudetto balloardo A. con la tauola di sua figura, & il lato della medesima, questo sopra

sopra vna linea retta, si forma con la proportionione del lato BN., e balloardi piatti, che si trouano in margine della medesima tauola; poiche, ponendo il lato di essa, e medesimi balloardi al primo termine; al secondo la capitale, faccie, e fianchi, ne verrà il desiderato.

Del Balloardo B. Cap. LXXIV.

L'Angolo della circonferenza B., essendo poco dissimile dall'ottagono, il suo lato della tauola si pone al primo termine della regola di proportionione, al secondo la capitale di essa tauola, al terzo il lato di questa figura BN., che vogliamo formare; viene la capitale BK., il medesimo delle gole, faccie, e fianchi, & operando il simile con la sudetta tauola, e lato BC. alquanto maggiore, il di lei mezzo balloardo haurà la medesima proportionione nelle sue faccie, e fianchi.

Dell'Angolo C. Cap. LXXV.

PER l'angolo C. di gradi circa 75. non arriuando di gran lunga al retto, cioè gradi 90., che è l'inferiore, che con ragione si possa fortificare, i lati ED. CD. formando l'angolo morto CDE. con il lato DC., cgli si prolunga direttamente della quantità della capitale CQ., che si proportiona con la figura più conueniente, che è il quadrato, del quale il lato posto al primo termine della regola, al secondo la capitale della medesima, al terzo la media, cioè la metà de i due lati DC. BC., viene essa capitale CQ., il simile della faccia, e fianco, che si pongono cadauno al suo luogo, poiche detto angolo della figura DCB. hauendo, come s'è detto, gradi 75., si dettrac da 180., resta l'angolo QCB. 105., al che gionto l'angolo della linea di difesa del quadrato

drato gradi 15., vengono 120., che detratti da 180., resta l'angolo del balloardo Q. gradi 60., che sarà il desiderato.

Del Balloardo E.

Cap. LXXVI.

L'Angolo E. è poco differente dal sudetto con ambidue i lati, che formano l'angolo morto E D C., e però da esso prolungato il D E. dalla capitale E O., questa si proporziona con il lato del quadrato della tauola; che posto al primo termine della regola, al secondo la capitale della medesima tauola, al terzo la metà de i lati E D. E F., viene essa capitale; Il simile delle faccie, e fianchi; atteso che nell'angolo D. per l'altezza, e grossezza del parapetto, restando vno spatio nella fossa in forma di trapezo, che non può esser veduto, ne fiancheggiato, per il qual difetto chiamasi da alcuni angolo morto, poiche oue si troua, si può dire difetto mortale, come già si è detto della constructione della forbice. Per tanto, non hauendo il balloardo C. il fianco verso detto angolo D., è di mestiero formar il segnato P., ouero mentre non vi fosse impedimento, tirare nella parte interiore, e medesimo angolo D., la cortina, e fianchi, che dalle linee punteggiate si comprendono.

Del Balloardo F.

Cap. LXXVII.

Formasi questo balloardo, secondo l'angolo della circonferenza, e qualità del Torrione, e fossa in occorrenza di giongerlo alla cortina, e muraglia vecchia; per lo contrario volendolo formare separatamente fuori della fossa, per manco spesa, e maggior breuità dell'opera, si lascia la porta per la di lui communicatione sotto il ramparo, & auanzandosi più delli altri verso la campagna, l'angolo di circon-

circonferenza deue essere capace, come questo, quale, essendo proportionato alla figura nonagonale, si pone il suo lato della tauola al primo termine della regola , al secondo la capitale, al terzo vno de i lati EF., ne viene la capitale FV., che si prolunga direttamente dall'estremità di detta fossa nel punto V., il simile delle fronti, e fianchi, che si pongono ciascuno al suo luogo.

Del Balloardo G. Cap. LXXVIII.

L'Angolo di circonferenza G. è della medesima qualità del sudetto, co'l lato GA. maggiore del GF., perche si forma fuori della fossa il riuellino T. auanti la cortina proportionato alla medesima linea AG., & il balloardo con il lato della tauola posto al primo termine della regola di proportionione, al secondo la capitale della medesima, al terzo il lato AG., viene la capitale GZ., il simile de i fianchi, e faccie, quali, essendo in proportionione de i loro lati, vna sarà maggiore dell'altra, e prolungando la più brieue, sega la maggiore con la terminatione dell'angolo d'esso balloardo nel punto Z.

Della Figura D. Cap. LXXIX.

LA figura D., hauendo la maggior parte de' suoi lati, & angoli incapaci di riceuere le regole dell'arte, sarà di mestiero, douendola fortificare, entrar, & vscir dalla muraglia, e fossa, come quì si vede l'angolo C., che, per essere inferiore à gradi 90., & incapace d'vn balloardo, se non fossero i lati CB. CD. ripiegati nelli angoli BD. fauoreuoli alla costruzione; che però in simili occorrenze d'essi lati ripiegati, si può vscire con la fabrica d'esso balloardo fuori di detta

detta fossa, proportionandolo con il lato della tauola del quadrato, che è la figura inferiore, e più conueniente à questa, che si pone al primo termine della regola, al secondo la capitale della medesima tauola, al terzo la media, cioè la metà de i due lati C.B. C.D. ne viene la capitale, così parimente le faccie, e fianchi, poiche in questi angoli di circonferenza con i lati ripiegati in fuori nelli angoli D.B. causano maggior difesa ad essi balloardi.

Del Balloardo A.

Cap. LXXX.

DOuendosi fortificare l'angolo A. fuori della muraglia, e fossa larga, e profonda, come nell'angolo C. si opererà nella medesima maniera, come sopra; altrimenti egli si aggiunge al medesimo angolo, e muraglia, proportionandolo con i suoi lati C.A. A.F., e detto angolo A., qual essendo poco differente dal pentagono gradi 108., si pone il suo lato della tauola al primo termine d'vna regola, al secondo la capitale del balloardo d'essa tauola, al terzo la metà de' detti lati C.A. A.F., ne viene la capitale, & operando il simile nelle faccie, e fianchi, si hauerà il desiderato, mà detti balloardi A.C. essendo distanti vno dall'altro più dell'ordinario, si forma fuori della fossa il riuellino P.

Dell' Angolo F., e suoi lati.

Cap. LXXXI.

Quest'angolo non potendosi fortificare con balloardo vnito, ne separato dalla muraglia, come sopra, per la sua incapacità, e douendo tuttauia difender, e fiancheggiar i lati, se li applicherà vn'opera à corna, fuori della fossa alquanto ristretta verso detta muraglia, e di grandezza proportionata alle fontioni necessarie da farsi in detto angolo,

golo, per difender à dritta, e sinistra effi lati, quali, effendo di lunghezza straordinaria, cioè il segnato EF, se li aggiongerà nel mezzo vn balloardo piatto, come siegue.

Del Balloardo piatto. Cap. LXXXII.

Detto lato EF. effendo longo circa braccia 800., è di mestiero diuiderlo per metà in T., e farfi vn balloardo piatto proportionato con la tauola d'effi balloardi, che si trouano in margine della medesima, con i lati delle picciole, e gran reali di 250., e 550., ponendosi vno d'effi, ò sia l'inferiore 250. al primo termine della regola di proportion, al secondo la sua capitale 80., al terzo la metà d'esso lato, cioè TF. 400., ne viene per il quarto termine la capitale TV. 128., & operando il simile delle mezze gole si pone di nuouo esso lato 250. al primo termine della regola, al secondo sua mezza gola 53., al terzo esso lato TF. 400., ne viene per la mezza gola TX. 80. il simile de i fianchi, eccettuando il segnato X., il quale, douendo fiancheggiare la faccia del balloardo E, che è poco meno, che paralella al lato TE., è di mestiero prolongarlo; si che dalla linea radente in O., che sia, in circa, vguale al fianco opposto, formando l'altro al solito, che farà il desiderato.

Dell' Angolo E. Cap. LXXXIII.

Quest' angolo effendo incapace di fortificatione, e douendolo nel miglior modo possibile porre in difesa con l'agiuto d'vna faccia, e fianco di balloardo, in proportion del lato del quadrato della tauola; Questo lato si mette al primo termine della regola, al secondo la faccia del balloardo d'essa tauola, al terzo il lato TE. di questa figura,

X

gura,

gura, che vogliamo formare, ne viene detta faccia, e fianco, indi con la medesima tauola, e lato F E. si haurà l'altra faccia, e fianco Z, che si tira nella parte interiore del lato D E, qual, essendo longo più del tiro del moschetto, si forma il riuellino S. fuori della fossa, proportionato al medesimo suo lato C E.

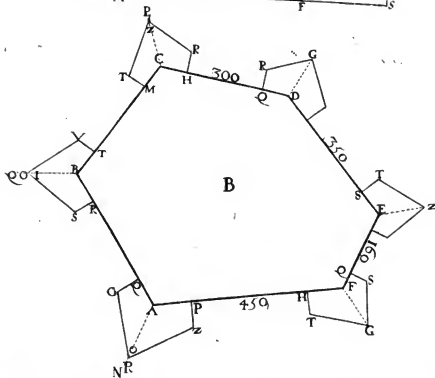
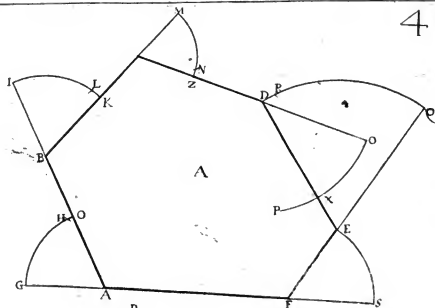
Delle Figure E. Cap. LXXXIV.

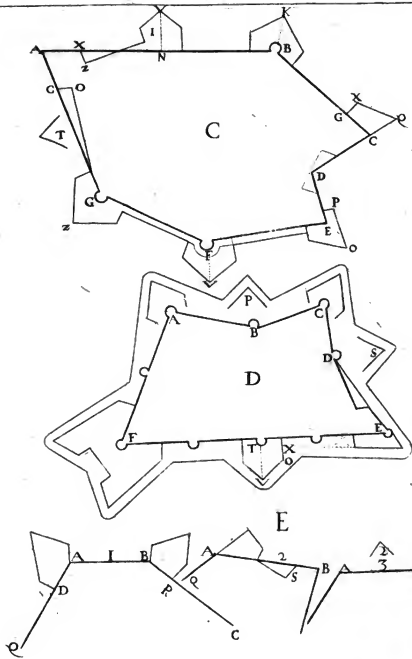
HAuendo sopra fortificato dette figure irregolari, benchè alcuni de i lati siano stati superiori della difesa, questo A B. essendo inferiore alla medesima, e capace solo d'vna cortina con gli due altri B C. A Q., parimente da fortificarli, e si terminano sopra le due gole A D. B R. con gli fianchi nelli angoli A B., formando essi balloardi in proportion come sopra.

Quali, non potendo costruire per qualche difficoltà, ò che detti lati A Q. B C. fossero à bastanza difesi, come supponiamo nella seconda figura esser il lato A Q. fiancheggiato da altro corpo, sarà di mestiero prolungare la parte A L. per entrare nel medesimo lato A B. con il fianco S., e costruire detta fortificatione in forma di opera à corno.

Il che non potendosi effettuare, è di mestiero, come si vede nella terza figura, fuori della fossa in circa la metà d'esso lato A B. formar vna mezza lunetta segnata 2. con la fossa, e steccata intorno congiunta à quella della muraglia, e ramparo con sotto vn'vscita per communicatione d'essa mezza luna; che sono le difese, che l'arte può aggiungere ad essolato A B., qual, essendo basso, e sottoposto alla scalata, si profonda la fossa à longo la radice fondamentale d'essa muraglia, ouero s'alza il parapetto, come sopra, e questo basti intorno la fortificatione irregolare. figura 49.

DEL





DEL PRESIDIO. E GVARDIE DELLE PIAZZE

DEL CAPITAN PIETRO RVGGIERO.

LIBRO TERZO.

Cap. I.



L'Irregolarità, e differenti situationi, oue fabricate si trouano le Piazze, l'vna più facile à soccorrere delle altre, sono cagione, che non si può formare regola generale nella determinatione de i presidij, conciosia che alcuni vogliono soldati 300. per balloardo; altri, particolarmente nelle Piazze irregolari, come la più parte, osservano i luoghi de i corpi di guardia, e sentinelle necessarie: altri, contando il giro della muraglia per la strada delle ronde, vogliono vn soldato per passo geometrico, cioè braccia 3. di circonferenza; la quarta, e più praticabile maniera è, che detto presidio sia talmente proportionato, che vna terza parte possi guernire detti corpi di guardia con le sentinelle determinate, & hauere due terzi della gente di riserva, particolarmente al principio dell'assedio; poiche, se gli habitanti sono fidati, se gli concedono le guardie interiori, oue sarà la caualleria, per fauorire i conuogli, soccorsi, & altre fontioni del presidio, che il Governatore divide in tanti quartieri, con li loro nomi, strade, parochie, e qualità d'habitanti, che formano delle compagnie, destinando quelle, che nelle occorrenze de i fuochi nelle case, & altre fontioni per il seruitio della Piazza, deuono operare, cadauno secondo sua capacità.

Si che per le guardie ordinarie le compagnie del presidio marchiando all' hora destinarsi in Piazza d'armi, il Sargente

Maggiore dà à ciascuno l'ordine di marchiare al suo luogo destinato ; e i loro Sargenti radunandosi la sera auanti il corpo di guardia della Piazza, iui detto Sargente Maggiore hauerà preso il nome dal Gouvernatore, che lo darà all'orechie del primo Sargente , che al suo lato destro si troua , e questo lo riferisce al suo compagno, facendolo passare dall' vno all'altro, sin che torni al medesimo Sargente Maggiore, per intender se l'hauranno ben' offeruato, affinche ciascuno lo porti al suo Capitano, ò altro Vfficiale.

Delle Ronde.

Cap. II.

E Ssendo le ronde vna delle principali fontioni delle guardie, il Sargente Maggiore fa la prima, si per offeruare la forma delle sentinelle, e gli officiali, che sono in guardia, come per riconoscere i corpi di guardia, che gli deuono il nome, per conoscere, se l'hanno ben' offeruato, poiche le altre ronde, non ostante, che fosse il medesimo Gouvernatore, lo deuono alli corpi di guardia in qualsiuoglia hora , così parimente alle contraronde, che in occorrenza d'armi si fanno più frequenti, raddoppiando le medesime guardie, cioè la gente, che erano il giorno auanti, tornano al loro posto, e quelle, che deuono entrar' in guardia alla piazza d'armi, oue si troua il Gouvernatore, per esser' informato di quello, che vā passando nelli posti , oue manderà gli rinforzi della gente, che in detta Piazza si troua, acciò non si sprouedano le guardie, per le finte, che può far' il nemico d'attaccar' vn luogo, per facilmente superar l'altro, lasciando à quest' effetto le compagnie, che vanno in guardia, qualche soldati in essa Piazza, per dette fontioni, e per far le pattulie, & impedire gli disordini delli habitanti, castigando quelli, che fuora di hora si trouano senza lume, poiche, essendo fuoco in alcune case, si raddoppiano le guardie, e ronde, e tutto il presidio

sidio in essa Piazza d'armi, & vna compagnia delli medesimi abitanti, legnamari, muratori, & altra simil gente destinata à smorzarlo, facendo nel medesimo tempo vscire dal pontile vn Sargente con moschetteria, per riconoscere fuori, che, in occorrenza de nemici, si ritira nelle mezze lune, e strada coperta.

Dell'aprir, e ferrare le Porte.

Cap. III.

Nell'arriuo della compagnia, ch'entra in guardia, si ferra la Porta, lasciando solo il pontile per vscir vn Sargente con duoi moschettieri, che si conosce fuora, particolarmente ne' luoghi bassi, per abbassar, tornato ch'egli sia, il ponte, & aprire essa porta, e porre le armi nel corpo di guardia, fermando al primo rastello quelli, che vogliono entrare, così à piedi, come à cavallo, e carri, che si fanno entrare con distanza dall'vno all'altro, tenendo il primo rastello ferrato, fin che gli primi siano passati, per non intrigar' il corpo di guardia, per tema delle sopraprese; poiche riconoscendo vn numero di gente fuora, se ne dà auuiso al Gouvernatore, & il corpo di guardia prende le armi per farla passar' alla sfilata, facendo dimorare nella parte inferiore della Piazza quelli, che volessero vscire, acciò non s'incontrino in esso corpo di guardia.

Delle sopraprese, che si ponno fare alle

Piazze. Cap. IV.

Hauendo stabilito il presidio, e regola delle guardie si auuertisce delle sopraprese, ò altri militari inganni, co' quali si prendono le Piazze, per potersene guardare; poiche al presente non corre più il tempo de gli antichi, che, secondo scriue Polibio, abborriano talmente gli inganni, e stra-

e stratagemmi, che ne anco voleuano vincer' i loro nemici con sopraprese, come al presente si vfa; già che il vincere per fortuna, ò per inganno è sempre lodeuole, stimandosi quello, che se ne sà seruire, e guardare. Hor la più ordinaria soprapresa è quella, che si fa alle muraglie basse, e roture con poco fosso ne i luoghi, oue si trouano argini, condotti d'acqua, ò fiumi, che entrano nelle Piazze, così anco per le porte tanto di giorno, quanto di notte, con l'aiuto d'alcuni, che incognitamente vi entrano, & anco tal' hora li medesimi Cittadini.

Che però, contro la prima sudetta scalata, si deue assicurare la fossa con vna ben forte steccata distante dalla muraglia braccia 4., e sopra la medesima, dietro il parapetto, vn'altra, & essendo essa muraglia bassa, ella si può alzare, cauando intorno vna fossa larga braccia 4., profundata secondo gli fondamenti, lasciando vna banchetta larga 3. con la scarpa naturale, gittando il terreno nel di fuori verso la campagna; seruirà questa fossa sì per ricuere le rouine della muraglia, che per le batterie nemiche vengono à cadere; acciò non facciano scala, e come falsa braga, & anco per sortire nella fossa con la molchetteria, poiche hauendo l'acqua vi si profonda nel mezzo vna cunetta larga braccia 10, fonda 3., ò quel tanto sarà possibile, e congelandosi d'Inuerno detta fossa, si rompe il ghiaccio, che si gitta verso detta muraglia.

La seconda maniera di dette imprese si fa mediante li condotti d'acqua, ò fiume, che passi nella Piazza, e da questo pericolo si assicurano le Piazze con ferrate, doppie catene, e colonne piantate, corpi di guardia, e sentinelle, acciò non accada, come alla Fortezza di Sesto, il di cui Governatore Theodoro confidatosi à Cleone se ne andaua la notte dalla Fortezza per vn condotto à goder vna sua donna nel Borgo; mà hauendo esso Cleone secreta intelligenza con gli Albini nemici di Theodoro, dal medesimo condotto

dotto li fece entrare nella Piazza, della quale, doppo morte le guardie, si fecero patroni. Il simile accadè nella Città di Amiens in Piccardia, l'anno 1570. soprapresa da quelli della Religione per via d'un condotto d'acqua, hauendo di notte con lime sorde tagliata la catena dell'entrata. Il simile intrauenne nella Città di Lila in Fiandra.

Gli Arabi, volendo sopraprendere la Città di Edeffa, in Soria, ordinarono dodici Capitani, e cinquecento Cameli, con sopra duoi cestoni, à cadauno vn soldato, con finta di portar vn presente all'Imperatore d'essa Città, con pensiero d'uscire, la notte seguente per ammazzare le guardie, e farli Patroni di detta Città, nella quale introdottisi prima gli Capitani per ottener l'entrata de gli nascosti Soldati, furono scoperti da vn pouer' huomo intendente della lingua Arabica, che à caso passando appresso detti Cameli vdi vno de i nascosti Soldati nelli cestoni, che dimandata al suo compagno, oue all'hora si trouauano. Il pouer' huomo di ciò marauigliato corse nella Città ad auuisar' il Governatore, il quale, immaginandosi dell'inganni, fece trattenere gli Capitani, & uscendo egli fuora con molti armati fece scaricare i cestoni, & ammazzare così gli Soldati, che vi erano dentro nascosti, come gli Capitani, che erano entrati nella Città, eccettone vno, à cui fece tagliare le mani, il naso, le orecchie, acciò portasse nuova alla Patria del successo.

L'anno 1572. i Francesi con dodici huomini trauestiti da Mercanti, che entrarono al serrar della porta nella piazza di Chierocco con pistolle nascoste, facendo sembianza la mattina d'uscire fuori, ammazzarono le guardie della porta, e fecero entrare la loro caualleria auanzatafi la notte vicino à detta Piazza, che soprapresero.

L'Arciduca Leopoldo l'anno 1609. essendo Capirano Generale di S. Maestà Cesarea, si fece padrone di Bodenes in Boemia, con ordinare ad vn brauo Soldato accompagnato da molti altri, come gente del suo seguito, d'entrare nel serrare

ferrare della porta , come Ambasciatore mandato dal Rè Matthias à Vienna, per trattare negotij , acciò la mattina nell'uscire si fermasse alla Porta, per tagliar' à pezzi il corpo di guardia, il che da loro essendo effettuato, entrò la loro gente auuanzata quella notte vicino à detta Piazza, e la presero.

L'anno 1602. gli Sauoiardi, volendo sopraprendere la Città di Geneura, diedero la scalata alle mura, oue non erano sentinelle, & entrati dentro col pettardo, volendo aprire la porta nella parte interiore per introdurre la caualleria, da vn soldato rimasto viuuo del corpo di guardia fù tagliata la corda della saracinesca, che, cadendo sopra il pettardiero, interruppe l'impresa, con prigionia di circa trecento huomini, la maggior parte nobiltà, & Vfficiali, che fecero morire in essa Città. Da che si comprende, douersi porre buone sentinelle alle mura delle Piazze, e la saracinesca alle Porte. Li Spagnuoli l'anno 1582., fingendo d' esser' Ollandesi, entrarono nel Castello di Gheisberg in Fiandra, per saluare, diceuano, vna preda considerabile, che haueuano fatto, e se ne fecero patroni, con morte della maggior parte del presidio.

Gli Ollandesi l'anno 1591. con alcuni armati di pistolle nascoste, trauestiti parte da donna, e parte da paesani, con oua, formaggi, e butiro, auuanzandosi vicino al Forte di Zulfem in Gheldria sopra la ripa del Fiume, entrarono nella Porta, tagliando à pezzi il corpo di guardia, sì che con altra gente, che li seguiauano, si fecero patroni d'esso Forte. Tutti essempij bastevoli à conuincere, che si deuono visitare quelli, che vogliono entrare nelle Piazze, e non aprire la seconda porta, ouero rastello, fin che il primo, nel di fuori, sia serrato.

L'anno 1598. il Conte di Suerzimburgo, essendo Gouvernatore di Camar in Ongheria per Sua Maestà Cefarca, hebbe nuoua dello stato della Piazza di Giauarlino, & incaminandosi con Caualleria, e Fanteria à quella volta, passò il Danubio, e si auuicinò alla Piazza, due hore auanti giorno, senza

senza esser scoperto, e spiccandosi cinque de suoi, con finta d'essere Turchi, s'auvicinarono alle porte, e rastello, oue, trouando il ponte abbassato, entrarono, & auuanzandosi il grosso co'l pettardo, seguì ostinato fatto d'armi, ributtandosi hor' vna parte, hora l'altra; mà il valore del sudetto Conte di Suerzimburgo superò talmente le difficoltà, che restò padrone della Fortezza, con la morte del Bafsà Gouvernatore, il che vedendo alcuni Turchi posero il fuoco nella monitione, con morte di molti, tanto dell'vna, come dell'altra parte; sì che ritirandosi il figliuolo di detto Bafsà, con altri Turchi, nel Castello, si rese, e così in vna notte, con poca gente, si guadagnò detta Fortezza, che con poderosa armata, e longo tempo, non si sarebbe potuto espugnare.

L'anno 1606. i Cattolici si posero all'impresa d'Inclusa in Fiandra, quale hauendo riconosciuto Dutaraglio d'ordine di S. Altezza, & esso Dutaraglio, partendosi da Burgi, nel fare della notte marchìò con mille, e ducento fanti, e gionse, circa la mezza notte, vicino à detta Inclusa, oue facendo auanzare venticinque fanti ignudi, questi passarono la fossa sin' al ponte leuatore, che fecero con instrumenti cadere, e s'attaccò il pettardo, aprirono la prima porta, rompendo, con vn' altro, la seconda, passarono due huomini in pari, sì che gli primi venticinque soldati con archibuggi da ruota seguitati da altri cinquanta, s'auanzarono sin' al secondo corpo di guardia, e ponendosi in difesa vi ammazzarono alcuni de' principali; Mà tutta l'impresa andò al niente per colpa d'vn Capitano giouane di poca sperienza, che su'l più bello volò faccia, il che fù cagione della morte di molti altri Cattolici, e della sua, che li fù data, in pena, dalla Giustitia, condannandolo à lasciar la testa sotto vna spada.

Quindi io ne cauo questo documento, che le porte, i ponti, la muraglia, e ramparo deuono cingersi con fossa larga, e profonda, e la contrascarpa di fabrica, per impedire l'entrata, & uscita d'essa fossa, e l'ingresso de fiumi, che

Y

entrano

entrano nelle Piazze, hanno ad essere assicurati con catene, e raddoppiata steccata, corpi di guardia auuanzati, & altre simili diligenze, di rompere all' Inuerno il ghiaccio di essa fossa, che si pone verso detta muraglia in forma di falsa braga, & auuanzar' alcuni corpi di guardia, poiche in caso, che la Caualleria, che batte le strade, scuopra alcune truppe nemiche, si rinforzano le guardie, ronde, e sentinelle sopra le mura, e rampari, oue, ritrouandosi delle case, potrebbero, hauendo gente, dar mano al nemico; il simile dico delle Hosterie vicine alle muraglie, e porte, che sono perniciose, mentre si può adunare gente nelle cantine, & altri luoghi, per sopraprendere all' improuiso i corpi di guardia, & esse porte con pettardo, & introdurre il nemico. Così anco i Conuenti, che, per la loro capacità, vi si può adunare gente per vna considerabile fontione, poiche il rispetto, che se li deue, impedisce le loro visite; per tanto essi corpi di guardia deun' essere assicurati con steccata, & hauer pronto così il cannone, che guarda esse porte, fianchi, & altri luoghi, come le torcie da vento, lamponi, & altre simili, da porre nelli cantoni delle strade, con gli fuochi artificiali da lanciar fuori della muraglia per veder' il nemico nella fossa.

Seruendo detti corpi di guardia, e parulie, per assicurarsi dalli habitanti, & altri mal fidati, si proibisce loro l'adunarsi di notte, e se le ordina strettamente, che in occasione d'armi non escano dalle case, con obbligo di porre i lumi alle finestre, castigandone seueramente i trasgressori, e che li hosti, in simili occorrenze, serrino i forastieri nelle camere. Nel medesimo tempo s'osserruano parimente con diligenza le guardie alle porte, le quali non si lasciano aprir la notte, che per importante causa, e si auuerte à non dar il nome à qualsiuoglia persona fuori del presidio; Il che accadendo, per qualche rispetto, il Gouernatore ne dà vn' altro per seruir' alla muraglia, osserruando in oltre d'hauer persona, che s'informi secretamente di quel tanto, che dicono, e fanno

li forastieri, che lasciano le armi alla porta, per restituirglielie, mediante il loro segno, che s'incontra ad vn' altro simile, dandogli vn bolettino, oue hanno ad alloggiare, senza il quale l'hoste, ne alcun Cittadino li ponno accettare, che con licenza del Gouvernatore; e questo li fa visitare per assicurarsi, che non vi sia gente da impatronirsi della porta, che non si lascia occupare dalli carri, ne i soldati deuono abbandonar' il corpo di guardia.

Moltissimi sono i stratagemmi, che, in tal materia, come sopra fu detto, usar si sogliono. Trà questi vno fu quel, che si conta di vna tale armata, la quale, trouandosi in vicinanza d'vna Piazza nemica, lasciò far prigionieri in essa molti de' suoi migliori soldati, e passando di concerto co'l lor guardiano, che li desse armi, e libertà, s'impatronirono della porta, e vi fecero entrar l'armata; dal che si comprende douersi assicurare gli prigionieri, e farsi le patoglie con diligenza, acciò non possano parlar ad alcuno, e facendosi il mercato dentro tal Piazza senza Cittadella, si rinforzano le guardie, e non vedendo concorso di gente da vna porta, conforme il solito, è segno ch'ella sarà trattenuta dal nemico, nel qual tempo, il Gouvernatore, essendo auuertito di qualche tradimento nella sua Piazza, non lo deue dispreggiare, ne darli totalmente fede, mà essamini più volte la persona, che lo dichiara, e sue qualità, e se risponde sempre al richiesto in vna maniera, potrà prepararsi alla difesa, e così con molto auuantaggio offendere l'Inimico.

Auueria parimente di non lasciarsi ingannare, atteso che il castigo dell'inuentore non restituirebbe la perdita; che se fossero accusati alcuni del presidio di mal' affetto, si consideri sua qualità, e l'occasione di tal mancamento, e se ne cerchino gli inditij, per non precipitare nelle risoluzioni, con danno proprio; auuegna che potrebbe essere, che fossero accusate persone di gran seruitio per farle slontanare dalla piazza, e render così più facile al nemico l'impatronirsene.

Dell' espugnazione delle Piazze.

Cap. V.

HAbbiamo, di sopra, fortificato le Piazze regolari, & irregolari, & ordinato le guardie, hora, per profeguire ordinatamente l'opera, s'è posta in questo luogo l'espugnatione di dette Piazze, quale si può effettuare da lontano, e da vicino con abbordi, e scalata alle mura, considerando il modo, e forma di conseguire l'impresa, di giorno, ò di notte, quando per negligenza, e trascuragine delle porte, guardie, ronde, sentinelle, & uscite secrete, fossero mal' ordinate, particolarmente nelle piazze con ramparo di terra, che hanno la scarpa straordinaria, con poca fossa, quali sono gli fondamenti della maggior parte delle Imprese, secondo gli vantaggi del tempo, dell' armi, & intelligenza, che si può hauere dalla Piazza. Mà, perche di raro riescono queste intraprese, massime alle Piazze ben custodite, e guardate, conuiene impadronirsene per via d'assedij, quali deuonsi distinguere, secondo il Paese, Prouincia, congiuntura, & vantaggio dell' armi, particolarmente alle Piazze grandi, che si pretendono espugnare con la lunghezza del tempo, in Prouincie aliene da i soccorsi, che facilmente, per varij accidenti possono esser' impediti, con la rouina, e distruzione delle armate. Dal che si comprende, che negli assedij, in Prouincie lontane, v'è da considerare, se si deue impadronir di tal Piazza con la forza, e violenza dei attacchi, ò con la lunghezza del tempo, che è, quando da tutte le parti la si può talmente cingere, che non vi possa entrare soccorso alcuno d'huomini, ne di qualsiuoglia sorte di vettouaglia.

La seconda consideratione, qual deuesi hauere in questa sorte d'assedij, è, che, doppo stabiliti gli quartieri, & alzata in buona forma la linea, & altre fortificationi, per impedir' il soccorso, e di assicurar' il campo, hauendo cura particolare in

in quanto à i viueri, foraggi, & altre necessità spettanti alla di lui conseruatione; E, se il nemico li può impedire il mantenimento dell'esercito, e, se in occorrenza di crescenza d'acque, v'è pericolo d'inondatione, ò se il Prencipe, e Padrone di tal Piazza, con suoi amici, può adunare forze sufficienti per trattenere li soccorsi, ò con altre diuersioni far leuare l'assedio, ò assediare detto Campo.

La terza consideratione di questi assedij è, di non totalmente fidarsi alla debolezza del suo nemico, nello sprovedere le proprie piazze del loro presidio, per rinforzare, mà bensì hauerà gente pronta negli confini per fauorire, e conuoiar' i soccorsi, & opponerli à qualsiuoglia tentatiuo d'vn' armata nemica. E queste sono le considerationi necessarie con la continuatione del danaro, che si deuono anteporre alli assedij lunghi, co' quali si espugnano le Piazze grandi, quando da tutte le parti con trinciere, & altre fortificationi, se li possono impedir' i soccorsi.

De gli Assedij lunghi.

Cap. VI.

GLI Assedij lunghi son quelli, che da lontano impediscono i viueri alle Piazze grandi, difficili ad espugnarsi con assedio da vicino, se bene alcune volte con ambedue si superano, mentre doppo fortificata la linea, & altre opere nelli posti, e passaggi necessarij, & hauere già qualche tempo impedito i viueri di tal Piazza, & hauendo noua l'assalitore, che il presidio sia in buona parte smiuuito, e che con la longhezza del tempo potrebbe essere soccorsa, comincia ad auuicinarsi con trinciere, & attacchi: per lo contrario le Piazze di pochi habitanti, e presidio, che facilmente si ponno difendere, non si deuono attaccare con lungo assedio, essendo che pochi viueri, e monitioni sono bastanti, per longamente mantenersi, così parimente le situa-

te

te nelle Isole, Laghi, e Fiumi nauigabili, che per via di barche si ponno soccorrere, ouero ponno inondare la Campagna, non temono detti assedij.

Si che, douendosi queste due differenti maniere d'assedio distinguere secondo l'occasione del tempo, e qualità della Piazza, e suo Presidio, chiaramente si vede, che con la breuità, e violenza, non si deue pretendere di superare vna Piazza popolata di presidio, e fortificata in luogo fauorito dalla natura, che altro non teme, che la necessità, e longo assedio, con quali armi Enrico Quarto Rè di Francia si fece assoluto Padrone di quella sua gran Città di Parigi, che in altra maniera insuperabile sarebbe stata per la moltitudine de suoi popoli. Il simile fece il Marchese Spinola nell'impatronirsi di Bredà in Fiandra, che in altra guisa non ne sarebbe riuscito per le di lei formidabili fortificationi, e presidio, il quale poi indebolito, il Prencipe d'Oranges, che non aspiraua ad altro, che al suo Bredà vi pose l'assedio con la violenza dell'attacco, onde ne seguì in poco tempo la presa, che in altro modo non li sarebbe riuscita.

Per tanto detta Piazza presa da due differenti assedij, l'vno violento, e l'altro con la longhezza del tempo, insegna à preualersi dell'occasione, atteso che à detto Spinola nel tempo, che l'assedio, ella sarebbe stata con la violenza impraticabile, per ragione del suo buon presidio; per il contrario il Prencipe d'Oranges con la pazienza, e longo assedio, non l'hauerebbe presa, per essere ella stata abbondantemente prouista di viueri, & altre sue necessità, eccetto che di difensori, il che sapendo detto Prencipe, non volle perder tempo nell'attaccarla, come sopra, con esempio d'ammirazione di questi due Guerrieri, espugnatori di Piazze nel seruirsi l'vno della breuità, e l'altro della longhezza del tempo, il che insegna, che alla guerra, non ostante le niedesime fontioni, conuiene tal volta operare differentemente, secondo il tempo, e le congiunture.

Per

Per poter poi decidere, se la Piazza, che si vuol espugnare, debba assediarsi alla lontana, ò attaccarsi speditamente, conuiene hauer riguardo alle qualità d'essa Piazza, & altre notizie del paese, che si cauano dalla consideratione del disegno della Piazza, e suo sito, ò montuoso, ò piano, circondato da boschi, ò da paludi, ò da fiumi; si deue ancor sapere, in che tempo, le acque escano dalle riue: quali siano i luoghi, e terre circonuicine, in che numero, e qualità siano gli habitanti, e loro necessit , ouero abbondanza; e se con forza d'armi, medianti li collegati, potessero attaccar vna Piazza confinante, ouero framettere altri impedimenti nella condotta de' viueri, e monitioni, per paragonare le forze, che si hanno con la prouincia, secondo il suo gouerno, e diuotione de sudditi al loro Principe, & altre qualit  della Piazza, che si pretende espugnare. Dall'esempio di Bred , & altri si comprende, che le Piazze grandi, numerose d'habitanti, e difensori, ordinariamente mal prouiste, si ponno con longo assedio superare, serrando le venute con forti, e trinciere, particolarmente auanti la raccolta in tempo di festa, e solennit , quando in essa si trouano raccolti i popoli circonuicini, offeruando con diligenza se li viueri, monitioni, & altre simili necessit  del Campo potranno continuare per il tempo dell'assedio, e se il nemico pu  impedir il passaggio del soccorso, e ritirata, per assediare il Campo, e ridurlo in necessit , come tal volta accade. Se il luogo di detti assedij sar  pianura abbondante di forraggio, l'armata pu  esser la maggior parte caualleria; m  in monti, collina, paludi, boschi, fiumi, e paese irregolare, l'infanteria deue superare, fortificando le venute, e passaggi in maniera, che li quartieri si possano l'vno, e l'altro soccorrere.



De gli Affedij con la forza della linea, & attacchi, e batteria. Cap. VII.

PER formar gli affedij con attacchi, linea, trinciere, batteria, e mine, come sotto la Piazza segnata A. figura 50. bisogna hauer piena cognitione della prouincia, luoghi, e terre circonuicine per i foraggi, e se vi sono fiumi, saper, in che tempo escono fuori delle ripe, per guardarsi dall'inondatione, e conseruare i molini, offeruando parimente i luoghi bassi, fossi, riuazzi, & altri simili, che potessero attrecar auuantaggio, ò incommodo alli primi posti. Ciò conosciuto, sarà più facile l'auuanzarsi, e riconoscere sin' al tiro del moschetto di detta piazza, per diuidere con maggior fondamento l'armata in trè, ò più quartieri, secondo gli attacchi da farsi proportionati à dette piazze, e numero della gente necessaria al bisogno. I posti poi deuono occuparsi con trinciere in distanza conueniente, per manco traualgio nella fabrica, e guardia della linea vnita al possibile, ma fuori del tiro del cannone della piazza, per sicurezza maggiore, e per hauer tempo da prepararsi in occasione di fortite, ad impedir il soccorso in occorrenza, che il nemico hauesse sforzato detta linea, e coglierlo prima, ch'egli rientri nella sua Piazza.

Che detta linea debba lauorarsi in distanza maggiore del tiro del cannone, ben si può raccogliere dall'impresa di Torino, doue, volendo vn'altra armata rinchiudere gli assediati, molto maggior difficultà vi trouò per questa ragione. Auuertasi ancora di assicurar molto bene le venute con forti, & altre tali opere, per impedir' i soccorsi, che volessero penetrar nella Piazza; imperocchè di molte, & irreparabili rouine è stato cagione il non curarsi alcuni di ben fortificarsi, come ad Ottauio Pompeiano, ne' tempi antichi, & à nostri tempi, al Rè di Danimarca nell'assedio di Bransuic, che

che, per tale negligenza, fù costretto abbandonar l'impresa, con perdita della maggior parte de' suoi.

Il simile accadde nell'assedio di Polonia, douc, per non esser stata fatta la linea verso la Città, fecero i difensori vna così ben' ordinata sortita sopra il Campo del Rè Filippo di Macedonia, ch'egli fù sforzato à ritirarsi, con distruzione della maggior parte del suo Essercito; mà senza cercarne tanto da lungi gli essempj, noi sappiamo, che il Prencipe Mauritio, per non hauerle il rigore del tempo permesso di finire la linea intorno la Piazza di Bolduc l'anno 1603., e fortificandosi vicino al suo campo l'Armata di Spagna, lo sforzarono à leuare l'assedio, benchè egli fosse vn guerriero di tanto nome, non per altro, se non per l'imperfettione di detta sua linea. E chi non sà, parlando de successi moderni à noi paesi, che se il Duca di Modena, commandando le armi di Francia sotto Alessandria l'anno 1657. se hauesse differentemente fortificato, non così facile sarebbe stato all'Armata di Spagna l'accingersi all'impresa, come fece, con posti interrati, batterie, e ponti sopra la Bormida d'auuicinarsi alle loro trinciere, e necessitarli abbandonare l'assedio, come fecero? Il simile racconta il Guicciardino dell'Armata del Papa, e di Spagna con altri Principi d'Italia, quali, non ostante essere stati per lo spatio di giorni venti auanti la Città di Bologna, senza fortificarsi nelle venute, & altri luoghi de' soccorsi, vi entrò Gastone di Foix con sua armata, senza che detti assediati lo sapessero, negligenza, che meritaua il castigo già à loro preparato, se non fosse stato vn prigionio, dal quale informandosi gli assediati dello stato della Piazza, disse, che Gastone con sua armata vi era entrato, per far' vna sortita generale sopra il Campo, di che marauigliati detti assediati, la notte seguente si ritirarono.

Con ciò ponno restare ammaestrati gli assediati di non dispreggiare i difensori nel formare detta linea, & altre fortificationi necessarie contro i soccorsi, e verso la medesima

Z

Piaz-

Piazza, come fece il Rè di Francia nell' assedio della Rocella, non ostante, che non hauesse da temere del soccorso Inglese di gran lunga inferiore alle sue armi. Donque fa di mestiero assicurar' in buona forma essa linea, se non fosse, che gli assediati hauessero forze straordinarie di Caualleria, per poter chiudere con squadroni, e corpi di guardia la Piazza quando ella è di poco giro, e in brieve si crede poterla superare. Ma, se non vi è fondamento di così sperare, si forma detta linea, anche oue passano fiumi, con ponti fortificati, per impedir' il passaggio; anzi ritrouandosi nella piazza numero straordinario di difensori, con dubbio di frequenti sortite, conuien raddoppiare la linea con fossi distanti l'vno dall' altro circa passi andanti 100. più, ò meno, secondo i quartieri, che si deuono fiancheggiare, con angoli, ridotti, & altre simili fortificationi secondo i siti, poiche non si deue lasciar luogo alcuno, da cui possa il nemico offendere il campo, come in questo esempio li segnati B C D., che si deuono occupare, particolarmente li simili al segnato D. dall' altra parte del Fiume, quale, abbenche non fosse eminente, si deue fortificare, acciò il nemico, con ponti, batterie, e trinciere, non possa auuicinarsi alla linea, come facesimo l'anno 1656. nel tempo, che i Francesi assediauano Alessandria; poiche, non essendosi essi fortificati dall' altra parte della Bormida, vi ci fortificammo noi sopra la riuà con batterie, e con ponti, si passò la medesima Bormida, oue parimente fortificati, furono sforzati abbandonar l'impresa. Dal che si comprende, che gli assediati non deuono temere le spese, ne fatiche, per fortificarsi in buona forma, tanto più essendo in campagna le armate, che pretendono soccorrere la Piazza, à quali si deue far riflessione nella fabrica di detta linea.

Del riconoscere i siti, e luoghi delli attacchi.
Cap. VIII.

NEL medesimo tempo, che s'opera nella linea, si riconoscono i luoghi per auanzare la trinciera, oue minore difficoltà, e maggior' auantaggio si troua; atteso che la differenza d'attaccare più tosto da vn lato, che dall' altro, può pregiudicare non poco all' impresa. Donque hauuta notizia del sito, si fanno li douuti preparamenti, secondo le difficoltà, che in essi attacchi si potessero incontrare nel terreno di sabbia paludoso, ò d'altra simile qualità, che si deuono riconoscere; come ben fece Annibale, il quale, desiderando assediare Roma, riconobbe la campagna circonuicina in maggior vicinanza, che si poteua della Città, oue s'auanzò in persona, per non esser da altri ingannato, come quando i suoi Ambasciatori, & altri collegati, acciò si ponesse all' impresa dell' assedio della Città di Nola, li fecero falsa relatione, come tante volte accade alli Generali, quando si fidano à persone di poca intelligenza.

Simile, e molto maggiore diligenza fece il Principe d' Oranges, volendo assediare Bolduc, nel riconoscimento non solo delle roggie, paludi, incastri delle acque, e qualità del terreno vniuersalmente intorno, mà anco medianti le spie nella medesima Piazza hebbe intelligenza della forma, e capacità de balloardi, fianchi, larghezza, e profondità della fossa, & altre particolari auuertenze, che seruono all' essenza dell' attacco, e luoghi più commodi così per faticare maggiormente i difensori, come per la breuità, e sicurezza dell' impresa. L'istesso offeruò l'Arciduca all' assedio di Vls, che prudentemente auanzò suo attacco per terreno, e strada facile in luogo tale, che gionto alla muraglia, e ramparo con mine, i difensori non poteuano trincerarsi, che è vna delle principali considerationi dell' attacco; poi-

che, ritrouandosi, nella parte interiore della muraglia, nuoua fortificatione, conuiene replicare la medesima difficultà della galleria nel passare la fossa, e far volare detta muraglia in altri luoghi. Si che si deue riconoscere la campagna, siri bassi, e roggie, oue con maggior facilità de' quartieri, & irregolarità di detta Piazza si trouano alcuni angoli morti, ò altre simili imperfezioni per auuanzare detto attacco. Per il contrario si deuono fuggir, al possibile, le parti, che con l' artiglieria dalla campagna non si ponno leuare, ne offendere, particolarmente ritrouandosi spatio nella parte interiore, per poteruisi fortificare i difensori, mentre non si deue, che per necessità, ò diuersione attaccare trà due fianchi vna cortina, ò altra parte simile, mà la fronte de i balloardi, per essere più esposta alla campagna con la fossa stretta difesa da vn fianco solo. Il che con diligenza offeruato con detta situatione, si riconoscono le difficultà, ò auantaggio de riuazzi, strade profonde, e boschi, per auuanzare detti attacchi, e prime batterie, che si pongono con la piazza medesima in dissegno, per determinare con maggior intelligenza detti attacchi, e prima batteria, come siegue.

Delli Attacchi.

Cap. IX.

HAuendo risoluto, quali debbano essere i luoghi de gl' attacchi, si comprende nella 30. figura, come si deue auuicinare alla Piazza, cominciando fuori del tiro del moschetto ne i luoghi più commodi, verso gli quartieri della gente, che hà da operare, per difenderli con più commodità, altrimenti sono sottoposti alle fortite, secondo le situationi facili, ò difficili, frà paludi, argini, ò buon terreno, nel poter voltar hora à dritta, hor' alla sinistra, per schiuare le offese di detta piazza, de' quali minutamente si considera la forma, e qualità, con la sua artiglieria, presidio, monitione, e come potreb-

potrebbero far fortite, acciò si possano con trinciere, e corpi di guardia auanzati, impedire i loro disegni, e continouare detti attacchi, alcune volte in siti paludosi sopra fascine, caualetti, gabbioni, e sacchi di terra, per trattenere il materiale, quando è sabbionoso, continuando tal volta l'opera con candellicri, mantelletti, & affioni forti, per impedire le offese.

Li attacchi segnati A. nella medesima figura 50. si fanno, quando in buon terreno si può voltar à dritta, e sinistra per fuggire le offese di detta Piazza, facendosi nell'ingresso vn posto per le prime guardie, per continuarli direttamente, in circa passi andanti 100., secondo il sito, oue si forma vna piegatura, con vn ridotto R. capace di circa soldati 50. per difesa delli operanti. Ma, se il presidio d'essa Piazza è debole, si seguita direttamente detta trincierra fuori delle offese, con gli medesimi ridotti R. per fiancheggiarli, e continouar il trauaglio, e formare batterie per leuare le difese de i fianchi, e seguitare detti attacchi con trinciere, per incoronar con cestoni il parapetto dello spalto, e far' abbandonare la strada coperta alli difensori.

Il secondo attacco B. è, quando il presidio della Piazza è numerofo, si che fa dubitar di molte fortite, contro quali douendo assicurare le guardie, & operanti, si fanno doppie trinciere, e ridotti capaci di 25. à 30. soldati, distanti l'vno dall'altro, circa passi 100., con fosso, che serue per communicatione di essi attacchi, continuandoli, come s'è detto, insin sopra lo spalto.

Il terzo attacco C. si fa, quando per necessità conuiene seguitare direttamente vna lingua di terra contra il luogo destinato all'assalto, e si cuoprano di tempo in tempo con candellicri, fascine, e terra, per formare le trauerse, oue si lasciano le vscite P K. hor' à dritta, hor' à sinistra con piazze d'armi per le guardie, e per assicurare gli operanti, che nell'ingresso della notte si pongono al trauaglio, distanti l'vno dall'altro, circa braccia 3. per lungo la linea della fascina
posta

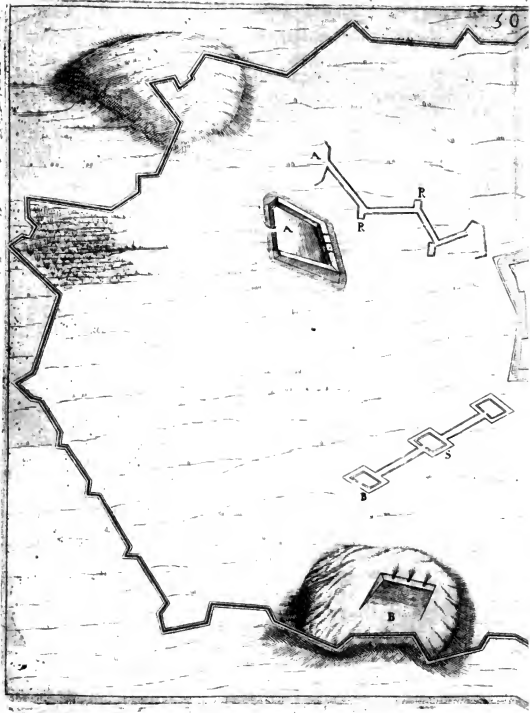
posta dall' Ingegnero, che serue per disegno della trinciera, acciò con maggior breuità detti operanti possano profundare vn braccio, e mezzo in circa, tirando il terreno verso la Piazza, alla quale quanto più si va auuicinando, tanto si cauano più larghe, e profonde per accomodar con il materiale cestelle, e sacchi di terra, le troniere sopra il parapetto per la moschetteria. E questo è, quanto si deue osservare intorno à detto attacco.

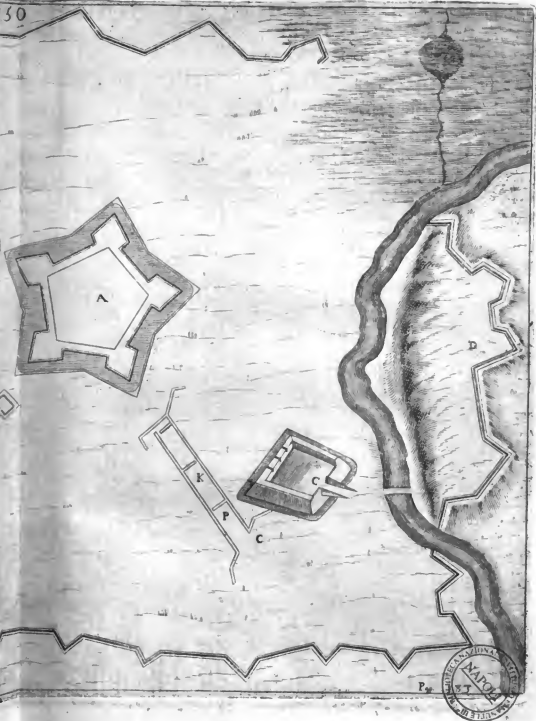
Delle Batterie.

Cap. X.

LE Batterie A B C. nella medesima figura 50. essendo per intimidire i difensori in molte loro fontioni, e rifacimenti de' rampari, e per più facilmente auuanzare le trinciere, & attacchi, e leuare le difese superiori della piazza, si deuono effettuare con breuità, poiche 100. colpi tirati con dieci pezzi senza intermissione di tempo, fanno più effetto, che 150. con cinque cannoni, & interrotti tiri, hauendo in oltre i difensori maggior commodità nelli loro rifacimenti; Hora, perche le batterie si deuono formare secondo la qualità de cannoni, lo spatio conueniente per il suo maneggio è circa passi andanti cinque, compreso lo spatio dalle parti à dritta, e sinistra, mentre per la lunghezza s' intende dalle cannoniere al lato opposto, che si leua alquanto più, per meno rinculata d'esso cannone, e per riporlo più facilmente al suo luogo, vguagliando sopra essa batteria con assoni forti inchiodati, che sono le misure, e fabrica di essa batteria, per alzarui all'intorno il parapetto à proua verso la piazza con il terreno della fossa, che si profonda circa braccia 3. larga quel tanto, che è di mestiero per il materiale d'esso parapetto, assicurando la poluere nella medesima fossa, coperta con fresca pelle di caualli, ò buoi.

In tre differenti maniere si formano dette batterie A B C.,
la





la prima, e più ordinaria, è sopra il piano del sito, la seconda B. è, quando sopra qualche eminenza si profonda la Piazza, e cannoniere nel terreno, la terza C. in forma di Caualiere si rilieua sopra il piano della campagna, così per non danneggiare le guardie, & altri, che operano nelle trinciere, come per essere di maggior' effetto, mentre il tiro è più orizzontalmente sopra il sito, poiche, come s'è detto, si caua la fossa intorno essa batteria per alzar' il parapetto, e formare in esso le cannoniere larghe nel di fuori braccia 3., e nella parte interiore la metà, che si fanno con piantoni dalle parti distanti l'vno dall'altro mezzo braccio, per intrecciarli con pertiche sottili à fine di sostener' il terreno di esse cannoniere. Li attacchi poi si continuano sin' allo spalto della strada coperta, che si fa abbandonar' alli difensori, per cominciare la zappa, come siegue. figura 50.

Della Galleria.

Cap. XI.

LA Galleria del balloardo A. figura 51. è la più rigorosa fontione dell'assedio, particolarmente quando restano alcuni pezzi nelli fianchi, false braghe, & altri luoghi bassi, che non si sono potuti rouinare con le batterie. Donque, essendosi arriuato con detto attacco nella strada coperta, e fatta abbandonare alli difensori, s'incomincia la zappa Q. nello spalto in profondità sufficiente, per coprirsì dalle offese superiori de i parapetti della piazza, entrando nella medesima strada coperta, e fossa, & in occorrenza, che vi sia acqua, ella si fa vsire in luogo basso, se è possibile, altrimenti ella si hauerà ad alzare nell'acqua con terra, e fascina in forma d'argine, per sopra fabricarui essa galleria, che s'incomincia nella medesima zappa, e strada coperta, hauendo à quest' effetto preparati i legnami, telari C., larghi, & altri circa braccia 3. grossi oncie 3., che si pongono distanti l'vno dall'altro

altro circa braccia 2., inchiodati con tauole dalle parti , e sopra, per coprirli con terra , acciò dalli fuochi non venghi abbruggiata, si che, fabricandola in questa maniera, si vada auuanzando dalla parte del fianco vn monte di terreno, per assicurarsi da alcuni pezzi, che vi fossero rimasti, come s'è detto sopra, e questa è la galleria , che con gran tempo, e spesa conuiene fabricare in essa fossa , là doue le altre sono ponte di canne, ò di legno, che si formano nella superficie dell'acqua, che se la fossa è asciutta, più facilmente con semplice trinciera profundata sotto il piano si passa.

Della Mina.

Cap. XII.

DOppo auuicinatosi con trinciere, e passata la fossa, si apre la muraglia, e ramparo mediante la mina, come dagli antichi, e moderni si comprende, abbenche differenti siano state le maniere, mentre la prima praticata nell'assedio di Veges cominciò il suo ingresso in distanza, e luogo tale, che i difensori non poteuano veder' il materiale cauato in essa, per doue gli nemici armati entrarono nel centro della piazza con gran spauento d'essi difensori, e se ne fecero patroni; Questa fù la prima mina, che da gli antichi si praticasse. Mà, hauendo scoperto in essa molte difficoltà, e lunghe operationi, risolsero di cominciarla più vicina, e continuarla solamente sotto la radice, e fondamento della muraglia; iui di molte scauationi in varij luoghi, con legni forti in piedi la sosteneuano, sin che datoli fuoco, al consumar, che questi faceuano, cadeuano le mura, e sopra le loro rovine entrauano nella piazza. Tal maniera di mina fù in vso all'hor, quando l'inuention della poluere ancor nata non era.

Mà hora, che l'artiglieria, e rampari si praticano, s'opera differentemente, poiche nel medesimo tempo, che si fabrica detta galleria, si passano li minatori, che penetrano il ramparo

paro del balloardo A. nella medesima figura 51., qual, essendo incamifato di muraglia, e pietre grosse, si troua maggiore difficultà, non ostante, che ciò si possa effettuare con l'artiglieria, posta sopra la strada coperta, ouero assicurando detti minatori con mantelletti, ò siano affioni grossi, posti contro essa muraglia al luogo destinato d'essa mina segnato V. nelli due terzi, ò trè quarti, in circa, della faccia del balloardo verso l'angolo, secondo le tagliate, che in esso ponno formare i difensori; mentre nel principio d'essa mina si profonda il piano del sito, per auuanzarsi nel ramparo sotto il parapetto, come si vede nella medesima figura, & profilo, e sito T., oue, desiderando fare vn' effetto straordinario, si volta à dritta, e sinistra con due strade larghe, & alte circa braccia 2, sostenendo sopra, e dalle parti con affioni, e legni in piedi il terreno d'essa mina, e camera, come in esso balloardo si vede la segnata X., quali, essendo distanti l'vno dall'altro circa braccia 20. vi si pone da mille fin à due millelibre di poluere in proportione del corpo di muro, e terreno da leuarsi, qual, essendo sabbionizzo, è di meno resistenza nella parte superiore sottoposto à far il suo effetto senza muouer essa muraglia, dette camere deuan' essere più vicine alla medesima muraglia trà gli speroni, per vguagliare la forza, e resistenza d'essa mina, che con pietre, legni, opere di muro, e terra, si deue chiudere, e sigillare per darli fuoco con vna falciccia grossa, in diametro, due deti, piena di poluere rinchiusa in vn canaletto fatto d'asse inchiodate, che passa nella medesima camera, e poluere, insin' all'imboccatura esteriore, oue con vna corda vguale ad vn' altra, & ambedue accese insieme, se li dà fuoco, per conoscer' il tempo del suo effetto. Volata la mina, ed essendo l'armata in ordinanza, si fa, da Capitano sperimentato, riconoscere la breccia, e sue difficultà, offeruando, se dieci huomini per fronte ponno farli sopra, e se da i lati à dritta, e sinistra, è fiancheggiata, e se i difensori, hauendo contraminato, come la più parte delle

A a

volte,

volte, se lo tiene secreto, per arrischiare in questo primo assalto qualche infanteria, della quale gli officiali principali faranno auuertiti, che doppo vn determinato numero di cannonate tirate in detta breccia, le altre saranno senza pale; mentre nel medesimo tempo si dà l'assalto in molti luoghi per diuersione; abbenche il vero sia in essa breccia per fortificaruisi sopra, tal volta con semplice spalto, e steccata segnata A. senza fossa, acciò i difensori non possano feruirsi del parapetto nella parte interiore, ouero si assicura essa breccia in forma di tenaglia con le vscite dalle parti, fossa, e steccata auanti, per assolutamente impatronirsi del baluardo, e non dar tempo alli difensori di fortificarsi, quali ritirandosi in luoghi forti, si lasciano vscire da vna parte, per entrare dall'altra nella piazza.

La quale conuenendo abbandonare per debolezza dell'armata, ciò sarà in tempo di notte, atteso che per altra causa si leua l'assedio di giorno, doppo hauer riconosciuto gli ponti, e passaggi, per far marchiare l'artiglieria grossa, con le monitioni, bagaglio, feriti, ammalati, & altre persone inutili alla vanguardia, restando la maggior parte della caualleria nella retroguardia con qualche fanteria, quando vi sono boschi, fiumi, & altre simili difficoltà nelli passaggi.

Della difesa, e prouisioni contra gli Assedij.

Cap. XIII.

S Appendo il Governatore di douer' essere assediato, prima, che l'Inimico si auuicini, ordini sotto pena rigorosa, che ciascheduno della Prouincia, e Terre circonuicine debba condur dentro i grani, vini, & altri viucri, che si tronano nella Campagna, abbrucciando quelli, che per la breuità del tempo non si ponno condurre, e si rompano i molini, ò almeno si leuino le pietre, per renderli inutili, facendo la spiata nella Campagna insin' al tiro dell' Artiglieria; si taglino i boschi

i boschi più vicini per la fascina, e gabbioni così grandi, e mezzani, come piccioli, da porre sopra le trinciere, e parapetti, acciò il nemico non se ne ferai nelle sue fortificationi.

Secondariamente si visitano le monitioni, così di guerra, come di bocca, per accomodar gli molini da caualli, e farne de' nuoui, acciò il tutto sia in stato di seruitio, con le prouisioni di grano, farine, risi, orzi, legumi, sale, salume, oglio, aceto, vino, e qualsiuoglia altra vettonaglia, che serue al mantenimento del presidio, del che si fa distinta nota, acciò si sappia la quantità di ciascheduna prouisione, particolarmente di poluere, e palle per la moschetteria, e cannone, se saranno in sufficiente quantità per vn determinato tempo; del che si fa conto secondo la quantità, e qualità dell'artiglieria, con la nota di quello, che à ciaschedun pezzo fosse di mestiero, con ogni sorte di legnami, chiodaria grossa, e sottile; Gli instrumenti più importanti ad essa artiglieria sono le ruote, casse, girelle, argenti, corde, & altri simili per il di lei maneggio, e di questi si fa distinta nota, insieme con le zappe, badili, & altri arnesi per la fortificatione, con stecchi, e caualli di Frisia, & altre sorti di materiali, fascine, e cestoni nella maggior quantità possibile, così parimente le granate, bombe, pignarte, e qualsiuoglia altri fuochi, e materiali da farsi, che si pongono nelli magazzeni.

Terzo gli habitanti potranno vender' i loro viuerei à prezzo limitato, e quelli, che non haueranno con che sostentarli, per il tempo, che si crede, douer durare l'assedio, douranno uscir fuori con le donne, & altre persone inutili, e cominciando esso Gouernatore dalla sua famiglia darà essemplio à gli altri, acciò maggiormente possano durare esse monitioni; quelle poi, che sono destinate al presidio, si visitano per farne il calcolo, e vedere se saranno in copia bastevoli, secondo il numero della gente, come, per essemplio, di 1000. huomini, à quali dando per cadauno due pani, e due boccali di vino al giorno, fanno 2000. pani, & altrettanto vino, che

-della

A a 2

molti-

moltiplicati con vn determinato numero, come farebbe 30. giorni, fanno la somma di 60000. pani, & altrettanto vino, con qual proportionione si fa conto, se faranno bastanti per quel tanto, che si crede douer durare l'assedio, acciò si possa prouedere sì di farine, vino, & altre vettouaglie, come di poluere per l'artiglieria, e moschetto.

Dell' Artiglieria alla difesa.

Cap. XIV.

E Scendo l'artiglieria l'arma, che da lontano, e da vicino offende l'inimico, & è di maggior spesa nel suo maneggio; dourebbe vna piazza mezzana esser proueduta almeno di dodeci quarti di cannone, venticinque falconetti da lire 3., & altrettanti da lire 6., dodeci mezzi cannoni. Poiche i falconetti seruono per danneggiar, con poca monitione, il nemico in campagna; li dodeci quarti per le contrabatterie, e per tirare nelle trinciere, & impedire il traualgio; e gli altri dodeci mezzi cannoni, per guernire i fianchi, e distruggere le opere, ponti, e galleria del nemico nella fossa; E questa è l'artiglieria conueniente per vna piazza, mentre ella sia monitionata, il che s'intende nel seguente modo. Per i detti falconetti, la metà da lire 3., e l'altra da lire 6. tutte due insieme le palle fanno lire 9., quali si moltiplicano con detti cinquanta falconetti; poiche detta artiglieria sottile si carica co'l peso della palla; onde per cadauno tiro di essi cinquanta falconetti ragguagliato vi vogliono lire 450.

E per i dodeci mezzi cannoni co' i dodici quarti le loro palle ragguagliato $22\frac{1}{2}$, che moltiplicate dal loro numero 24. fanno 542., insieme con le 450. de i falconetti sommano 990., il che moltiplicato per cinque tiri, che si propone di fare al giorno, ne viene 4950. lire di poluere, che di nuouo moltiplicate, per il tempo, che si crede esser per durare l'asse-

l'assedio, ò siano giorni 30., fanno 148500. lire di poluere; & operando il simile nelle palle, vengono per detta artiglieria sortile palle 1590., e per gli quarti, e mezzi cannoni, insieme fanno palle 3030.

La poluere, e palle della moschetteria per huomini 1000. à cinque tiri al giorno fanno 5000., che moltiplicati per il tempo, che si crede sia per durare l'assedio, ò siano, come sopra, giorni 30., vengono palle 15000., de' quali la poluere à mezz' oncia il tiro ordinario, viene à sommare lire 6250.; al che aggiuntane altrettanta per le contramine, bombe, granate, fuochi, fanno lire 12500.; con le sudette delle artiglierie sommano 1610000., quali numeri di poluere, e palle, co'l numero de i tiri, e giorni supposti, seruono per determinare con la regola di proportionione detta poluere, e palle, secondo il presidio, & il tempo, che si crede douer durare l'assedio d' vna Piazza.

Hor non potendo nel principio dell'assedio offenderfi il nemico, che con detta artiglieria, che si tira sopra le truppe di caualleria, & infanteria nel trasferirsi alle guardie, & altre infinite occasioni, con poco effetto, e di più considerando, che la più parte delle piazze si perdono per la mancanza d' huomini, e monitioni; ambedue si deuono al possibile conservare, e non seruirsene, come la più parte delle volte, che, per mostrare apparenza di straordinaria difesa si fa abbondanza di sortite, tirando con l'artiglieria grossa sopra qualsiuoglia poco numero di nimici, con che in brieve si consumano dette monitioni con poco danno del nemico, che non resta di continuar sue trinciere sopra lo spalto della strada coperta, benchè con perdita di maggior tempo, che sono gli auantaggi, che si cauano da detta artiglieria grossa; se bene taluolta ella è di pregiudicio per il consumo, che fa delle monitioni, quali mancano poi nel tempo del maggior bisogno; Che però bisogna trauagliar esso nemico con l'artiglieria sortile fino al quarto di cannone, come si è detto

di

di sopra; che tanto ammazzano gli huomini con sparagno di esse monitioni; poiche facendo la palla del falconetto da lire 6. il medesimo effetto del sagro da dodeci, con circa la metà della poluere, sarà più auantaggio fare due tiri, che vn solo con la medesima monitione, e potere più facilmente trasportare detta artiglieria da vn luogo all' altro nelle opere esteriori per danneggiare i quartieri, & attacchi di detto nemico, lasciando la grossa, cioè li mezzi, e cannoni per le controbatterie nelli fianchi, false braghe, & altri luoghi bassi, per difender, e fiancheggiar la fossa, e rampari, e rouinare gli ponti, e galleria d' esso nemico.

Dell' Infanteria nella difesa.

Cap. XV.

L' Infanteria è il neruo principale della difesa delle Piazze; e però ben deuesi hauer cura della di lei conseruatione, viucri, e sanità, particolarmente delli ammalati, e feriti, acciò non perdano le forze con l' animo di seruire, essendo che l' esempio delli loro buoni trattamenti, fa volentieri andare gli sani alle fontioni, poiche ad alcuni le miserie lodate sono tollerabili, mentre gli altri si rendono obediienti con minaccie rigorose, e taluolta con promessa di ricompensa, e stimolo d' honore, che è il preggio di virtù heroica, pagando pontualmente quelli, che trauagliano nelle fortificationi, trinciere, e rifacimenti di breccie; poiche la zappa, e pala hanno più effetto, che la spada in queste fontioni; non ostante, che ambedue à gara industriosamente si deuan' impiegare, e non fidarsi alli soccorsi imaginari, ne à capitulationi fauoreuoli, per non cagionar negligenza ne' soldati, atteso che mancando il primo non si vengano ad ammutinare; mà generosamente persistano nella difesa confidati nelle fortificationi ben difese con il valore degl' officiali, e soldati; Potrà altresì il Gouvernatore rappresentar à soldati, & habi-

& abitanti, per loro consolatione, esser il nemico aggrauato di malattia, e necessitato à leuare l'assedio, auuertendo di non faticarli fuora di proposito, ne consumare in danno le monitioni, come accade il più delle volte, douendole anzi risparmiare per gli combattimenti della strada coperta, e breccie de' rampari, e balloardi; nelle quali occasioni, più che in qualsiueglia altra, ciascheduno si deue volontariamente sacrificare per la salute della Patria, secondo il numero della gente, che nella Piazza si troua; atteso che la prudenza di chi commanda deue risparmiare il sangue, e la vita di tanti valorosi officiali, e soldati, de quali gli seruigi segnalati si deuono riconoscere cò lode, e ricompensa publica.

Delle Sortite.

Cap. XVI.

HAuendo ristorate le parti più deboli de i fianchi, fossi, strada coperta, & opere esteriori, con le communicationi, vscite, e ponti, particolarmente essendoui l'acqua nella fossa, & auuicinandosi il nemico, per prender i posti, e formare la linea di circonuallatione; il Governatore, hauendo le forze, fa vscire la caualleria ne i luoghi, oue lascia dell'infanteria imboscata, per non impegnarsi in queste prime fontioni, doue vn soldato, che si perda, è di maggior danno alli difensori, che dieci al nemico, essendo sottoposte à vari accidenti, con rischio di perder assai, con poca speranza. Perciò non si deue arrischiare la gente, che con vantaggio, in occorrenza d'impatronirsi, ò ricuperare qualche posto, ò far abbandonar il trauaglio alli operanti con poca fanteria, hauendo, come s'è detto sopra, la ritirata sicura; Douendo sortir in tempo di notte, per qualche importante fontione, sarebbe di mestiero armare la gente di corsaletti, mezze picche, & altre simili arme da fuoco, ciascheduno con il suo legno, per conoscersi trà loro; Nello stesso tempo la maggior

gior parte del presidio sarà in piazza d'armi, e le artiglierie del ramparo aggiustate di mira alli posti, che s'haurà risoluto di attaccare per tirare al primo segno di detta sortita, nella quale volendo inchiodare il cannone d'alcune batterie (benche ciò rare volte può accadere, essendo per l'ordinario i cannoni grossi più vicini alla Piazza sfogonati con buona guardia; tuttauia potendosi ciò effettuare) saranno preparati gli chiodi di tutta tempra per batterli à forza di martello, che, dandoli poi l'ultimo colpo dalla parte, si rompono à liuello del materiale; si offerui ancora nella ritirata il numero della gente uscita, perche ritrouandosi di più, sarà del nemico; Indi si riconosca la Piazza, per tornare fuori alla prima occasione.

Delli contr' Aprocci. Cap. XVII.

IL Nemico hauendo fortificato sua linea, e quartieri, comincia gli attacchi, quali rare volte sono più di due, non per la consideratione della piazza; mà per non esser' al presente le armate numerose; abbenche per diuersione, e per stancare maggiormente il presidio, si fa il terzo, che alcune volte riesce al contrario, poiche in vece di trauagliare gli difensori, il medesimo assediante ne riceue l'incomodo nel douer' acudire alli impedimenti de soccorsi, foraggi, e guardie della linea, e portare fascina in detti attacchi, à quali si oppongono essi difensori con trinciere, che vanno girando hor alla dritta, hor alla sinistra, per incontrar il nemico con essi contr' attacchi. Hor qui si offerui in prima, che non si deue fare opera, di cui impatronito, che ne sia esso nemico, se ne possa preualere; per questo effetto deuono essere aperti verso la piazza, & alcune volte minati con fornelli sotto il piano circa braccia 3., larghi in quadro 2., armati dalle parti con asse, oue à proportion dell' effetto, che si pre-

si pretende, vi si pongono da 25., ouero 30. più, ò meno lire di poluere nelli barili, ò sacchi impecciati, per impedire l'humidità, e questi si cuoprono con terra, pietre, legna, & altri simili materiali, per non lasciar conoscere detta scauazione, oue si pone la falciaccia, in vn canaletto di legno sotterraneo, che riserisca nel sito, per dargli fuoco, impatronito, che se ne fosse l'inimico, sopra il quale, nel medesimo tempo, si fa sortita per farli perder tempo, particolarmente nelle tenaglie, quali, essendo più auanzate verso la campagna, vi si formano delle tagliate, di che auuedendosi l'inimico, volta nelle parti laterali, per entrare con trauerfa nella fossa, e lasciare fuori i difensori, che si ritirano più indietro con nuoua fronte di tenaglia, ò altre simili opere minate, come sopra, per darli fuoco, impatronito, che se ne sia detto nemico.

Delle controbatterie. Cap. XVIII.

SI come gli sudetti contr'attacchi si oppongono alli assediati nell'auuicinarsi, che fanno alla piazza con trinciare, così le controbatterie impediscono le batterie, che rouinano i fianchi, & altre difese principali del ramparo. Vogliono alcuni, che la violenza della poluere, che naturalmente inclina alla sua sfera, sia di alquanto maggior effetto nell'offendere esse controbatterie. Mà il vero si è, che ancor esse portano seco i suoi vantaggi, trà quali non è il minore, che elle dominano sopra quelle del nemico, purché li parapetti siano rinforzati, e la piazza capace del maneggio dell'artiglieria, la qual piazza taluolta si allarga sopra traui, e colonne profondate nella scarpa interiore del ramparo per la rinculata di esso cannone, che deue esser alle controbatterie più importanti di buona qualità, & in numero sufficiente, per rouinare quelle del nemico.

Per esser ufficio proprio di queste controbatterie offendere

Bb

quelle

quelle dell' assaltatore, e coprirsi contro le loro offese, hauerano i parapetti fabricati di buona, e semplice terra, con le cannoniere alquanto più strette dell' ordinario, per meglio assicurar' i bombardieri, e cannoni, de quali alcuni, per il medesimo effetto, vorrebbero la rinculata in decliue nella parte interiore, acciò fatto il suo effetto si cuoprano in essa alquanto più bassa; il che però reca qualche difficoltà in riporre esso cannone in batteria, il che si fa con forza d' argani, mediante alcuni piantoni profondati vicino alli parapetti, per in essi raccomandare le corde, e girelle, che seruono al maneggio di esso cannone, particolarmente in occorrenza di essere sopradominato, e che si habbia poco siro, e terreno; poiche conuiene in vece di rinforzare, & alzar maggiormente gli parapetti, profundare le cannoniere, e batteria, ponendo il cannone sopra ruote basse, come nelli vascelli, per riporlo nascostamente con corde, come sopra, nelle troniere alquanto ristrette, à fine di far perder tempo con dette controbatterie ad esso nemico, quale, essendo di gran lunga superiore nel numero de gli huomini, vattuttavia continuando sue trinciere verso lo spalto, oue comincia la zappa.

Della difesa della strada coperta, e fossa.

Cap. XIX.

Cominciando il nemico la zappa, si difende la strada coperta con posti interrati, steccata, mine, fornelli, granate, bombe, & altri fuochi, per resistere, in queste ultime fontioni, fuora della fossa, al nemico, quale trouando straordinaria resistenza, volta, con ramali, à dritta, e sinistra, per piantare l' vltima sua batteria F. sopra lo spalto auanti l' angolo del balloardo con le troniere profundate per rouinare i fianchi, e passare la galleria, & offendere da tutte le partigli difensori, per farli abbandonare detta strada coperta, e ritirarsi nelle false braghe, ò altre simili difese basse, quando la fossa

fossa è con acqua, atteso che, quando l'inimico già si è impadronito della strada coperta, tira continuamente alli parapetti, e fianchi de i balloardi, per spalleggiare gli operanti, che portano la terra, fascine, & altri materiali da formare l'argine, e galleria in essa fossa.

Poiche il passaggio della fossa è vna delle più importanti fontioni, deuono i difensori nel medesimo tempo, che l'assaltore forma detta sua batteria per leuar i fianchi, lanciar dal balloardo bombe, e granate, rinforzando i fianchi con artiglieria grossa sopra ruote basse, come sopra, per nascostamente maneggiarla à dritta, e sinistra, e riportar nelle tronciere, che si fanno alquanto più strette dell'ordinario, con assoni forti auanti nelli fianchi alti, e bassi, false braghe, che sono di maggior effetto contro detta strada coperta. La Galleria poi s'impedisce tirando continuamente la moschetteria, cannoni, e fuochi da detti fianchi, e false braghe, per sostenere essa fossa, quale, essendo con acqua, si fanno alcune piatte forme mobili sopra legni forti in forma di barca impecciata con parapetti per la moschetteria, per trauagliar da tutte le parti, con ogni sorte d'armi, l'inimico, che se detta fossa è asciutta, la galleria si passa sotto, ouero sopra il piano, con maggiore facilità alli difensori ad impedirla, potendo da tutte le parti auanzare con fornelli, contramine, & altre simili opere, come già gli antichi con voltoni, e concauità nella parte interiore delle fondamenta della muraglia voleuano incontrare il nemico; mà, non essendoui respirazione riuscua come impraticabile; si difende hora detta fossa con false braghe, e cunetta profondata auanti le fronti de i balloardi, quale, essendo scoperta verso la muraglia, si fa con fuochi sloggiar il nemico, entrato, che vi sia, per più facilmente voltar à dritta, e sinistra, & incontrarlo da tutte le parti, così sotto, come sopra, per impedir con opera interratta, & ogni sorte d'armi, bombe, e granate, il passaggio d'essa fossa, che è l'ultima fontione fuori della Piazza.

Del Contraminare.

Cap. XX.

CHiamasi contramina qualsiuoglia opera, che industriosamente si pratica nell'impedir l'effetto della mina, e breccia, che altro non è, che l'entrata della piazza, al che douendosi opporre gli difensori, medianti le contramine, s'incominciano nel medesimo tempo, che l'assalitore dà à conoscere il balloardo, che vuole attaccare con la galleria, e penetrar la muraglia, e ramparo con detta sua mina; Hora trà le molte maniere di scuoprir le mine, vna è assai praticabile, che si fa con bacili pieni d'acqua, e dadi, posti gl'vni, e gli altri sopra tamburri, & il terreno, oue si crede operare gli nemici minatori; poiche mouendosi detta acqua, e dadi, danno segno di rumore; Iui adonque si profondano alcuni pozzi sin' all'Orizzonte, quando la fossa è con acqua, & essendo asciutta sin' al piano d'essa fossa con strada sotterranea, ò sia concauità, e galleria alta, circa braccia 3., larga due, sostenendo il terreno con asse, e legna in piedi, acciò vn'huomo possa maneggiarsi, e penetrar esso terreno con triuelli lunghi, per osferuar con l'orecchio, in tempo di notte, il luogo d'essa mina; essendo che, quando il triuello non troua più resistenza, ne terreno, è segno di concauità; e mina, mentre si vede dal medesimo buco di esso triuello il lume delli minatori, contro quali si allarga esso buco, per auuanzarsi con assoni forti, e con pistole ammazzarli, ò farli abbandonare detta mina, quale, essendo carica, è di mestiero romper il canaletto, e salcizza, che porta il fuoco, quando è possibile, non ostante, che alcuni vogliono renderla inutile con pettardi, mà con pericolo, che ambedue pettardi, e mina, pigliando fuoco in vn medesimo tempo, facciano breccia maggiore; che però meglio, e più sicuro è leuar via detta poluere, ò impedirne l'effetto con buona guardia; poiche

poiche quando il nemico la vuol far volare, ciò si conosce così dalla disposizione delle sue trinciere, e rinforzi delle guardie, e gente destinata per l'assalto della breccia, come da quelli, che sopra i luoghi eminenti dell'armata si adunano, per veder l'effetto di essa mina; nel qual tempo si fa ritirare la gente da esso balloardo, acciò infruttuosamente non vi resti sepolta.

Delle Tagliate. Cap. XXI.

LE tagliate sopra il balloardo B. figura 51. sono le ultime difese, con speranza, che il nemico debba ritirarsi per tema d'un numerofo soccorso, ò far leuar l'assedio, per hauer attaccato vna sua piazza à lui più importante di questa, ouero acciò il presidio, & habitanti non siano esposti alla furia dell'assalitore sopra la breccia D., e capitolare più sicuramente in esse. Hor'essendo alcune tagliate generali, altre particolari, si fanno secondo le occasioni, la più parte in forma di mezzo cerchio, per essere capaci di maggior numero d'huomini alla difesa, ò in angoli entranti PQR., che fiancheggiino la breccia in distanza tale dalla muraglia, che la mina non la rouini, il che non si potendo precisamente giudicare, si forma la seconda tagliata B. più addietro con la fossa, e steccata auanti, cominciando l'vna, e l'altra nel medesimo tempo delle sudette contramine; poiche, se il nemico attacca il balloardo nell'angolo, si ponno formare più tagliate, & alcune volte le generali seruendosi delle case, e muri rouinati, oue si fanno le troniere con terra, e fascina, & altri materiali, con la fossa, e steccata auanti, e le sortite coperte, secondo la commodità del sito.

Della

Della difesa della Breccia.

Cap. XXII.

SI come è vfficio d'un esperto piloto far' animo à paffaggiari nel tempo del maggior pericolo, quando sdrucito per ogni parte minaccia naufragio il Vascello, così il valente Gouernatore, in queste ultime fontioni, più che mai generoso deue inanimare i suoi alla difesa, rappresentandoli, che l'inimico, stanco hormai della longa oppugnatione, vuol tentar sua fortuna nelli assalti della breccia, il che non venendoli fatto, giusta i suoi disegni, sarà costretto in bricue à ritirarsi, per la debolezza notabile dell'armata; Perilche hauendo ciascuno fin' al presente fatto il suo debito, egli spera il simile in queste più importanti fontioni: aggiunga ampie promesse di publica ricompensa da parte del Prencipe, e che hauendo buone tagliate con steccata auanti, non faranno sforzati, mà bensì con bombe, granate, e fuochi faranno abbandonare l'impresa al nemico, e per fine mostrerà loro la sua resolutione di non volere risparmiare la propria vita per il seruitio del Prencipe, il simile prometterli egli dal buon affetto di ciascun' ufficiale, soldato, & habitante. Che se trà questi si trouassero alcuni di contraria opinione, li farà sequestrare, e riconoscendo di nuouo il presidio, lo diuiderà, secondo l'occasione, armandoli parte à proua per resistere con sponconi, alabarde, & ogni sorte d'armi alla breccia con mantelletti, quali, per essere forti, e pesanti, saranno larghi solo oncie noue, acciò vn' huomo possa maneggiar il suo, ponendoli in piedi l'vno vicin' all' altro, per colpir dalle feritorie il nemico in essa breccia D. figura 51., che si vâ rinforzando con caualli di Frisia auanti, lanciandoui bombe, granate, & altri fuochi lauorati, per impedir, che il nemico non passi più oltre nelle tagliate. E queste saranno parimente armate di picche, e molcheui, con la gente di
ric-

ritegno più addietro, con granate, e fuochi, che di tempo, in tempo, si fanno auuanzare, à fine di sostentare, con ogni maniera d'armi, la breccia, e tagliate, quali il nemico stimando insuperabili con la forza, per mancanza di gente, che giornalmente hà perso, e và perdendo negli attacchi, e trinciare, massime per essere aggrauato di malattie, forsi risolerà per via di longhezza di tempo, e necessità, farsi padrone della Piazza; come tal volta accade alle Città grandi, e popolate, benche si suole ancora pigliare con la necessità del vitto alcune picciole fortezze talmente ben situate, che si giudica, esser meglio tenerle asediare alla lontana, che seruirsi degli attacchi. Mà siano esse Piazze ò grandi, ò picciole con assai gente, e poca monitione di vitto, gli difensori vedendo il nemico ostinato nell'assedio, se la deue compartire alli soldati con maggior scarfezza, & offerendosi l'occasione di trauagliarlo maggiormente, si fanno delle sortite per impadronirsi d'alcuni forti, ò altri posti auuanzati, sì per il danno de i soldati, ch'elle portano al nemico, conciosia che molti ve ne restano morti in simili fontioni, come per lo sparagno de i viueri di quelli della Piazza; auuertendo però à non indebolirla tanto, che poi il nemico se ne possa preualere, & in vece di prolungare l'assedio nella maniera sudetta, finiuuto, che sia il presidio, e le forze de i difensori, siano di nuouo attaccati con la violenza dell'armi. Perilche il Governatore ben deue fare consideratione al numero, e qualità de suoi soldati, & alle occasioni del tempo, e dell'armi, secondo le monitioni, che haurà, inanimando sempre i difensori à ben combattere, con speranza del futuro soccorso. Così fece apunto il Governatore di Napoli, il quale, con lettere finte, che faceua introdurre da persone fidate, seppe talmente portar il tempo in longo, co'l persuaderli l'arriuo d'vn numerofo soccorso, che Lotrecho Generale di Francia, leuò l'assedio. Dunque costretto che sia vn Governatore di rendersi, per mancanza di vitto, ò altra simile necessità, farà
il

il possibile per farne consapeuole il suo Principe, ragguagliandolo dello stato, in cui si troua la Piazza, e se si può sperarne soccorso; non douendo fuora dell' impossibile renderla senza il suo auuiso, che si legge in publico, oue detto Governatore fa vn ragionamento, in cui dimostra, come ne egli, ne i suoi officiali, e soldati hanno perdonato alle fatiche, ne alle proprie vite, hauendole opposte, come scudo, à gli euidenti pericoli della morte, per la conseruatione della Piazza, mà che la necessit  sforza di renderla con patti conuenienti.

Del trattare la Resa delle Piazze.

Cap. XXIII.

TRouandosi la Piazza ridotta all' vltima necessit , ne hauendo il Governatore nuoua di soccorso, prima di perdere l' vltima ritirata si comincia   trattare col' nemico, hauendo prima nota delle compagnie, vetrouaglie, poluere, e palle, si dell' artiglieria, come della moschetteria, & altre prouisioni alla difesa, il che hauendo consegnato cadauno; Ezzo Governatore con gli Capitani, Sargente Maggiore, Ingegnero, & Officiali maggiori, far  consiglio, e scrittura publica di quello s'haur  da fare, e ci  terminato, e sottoscritto, il Sargente Maggiore s'auuanza nella parte, che il nemico haur  maggiormente penetrato, facendo fermare la moschetteria, e battere nel medesimo tempo la chiamata, con ordine, che nissuno si facci vedere, altro che il tamburro, che, doppo hauer toccato la cassa, e risposto il nemico alla chiamata, salir  sopra la tagliata, e far  intendere alli assediati, che vengano officiali   conferire con il Governatore; Quelli per l' ordinario rispondono dalle trinciere, che esso Governatore mandi fuora, il che aggiustato da ambele parti, gli Ostaggi del Campo entrano nella Piazza, nel medesimo tempo, che quelli del Governatore escono fuori nel Campo, e questi deuono essere persone, che sappiano sostentare le loro

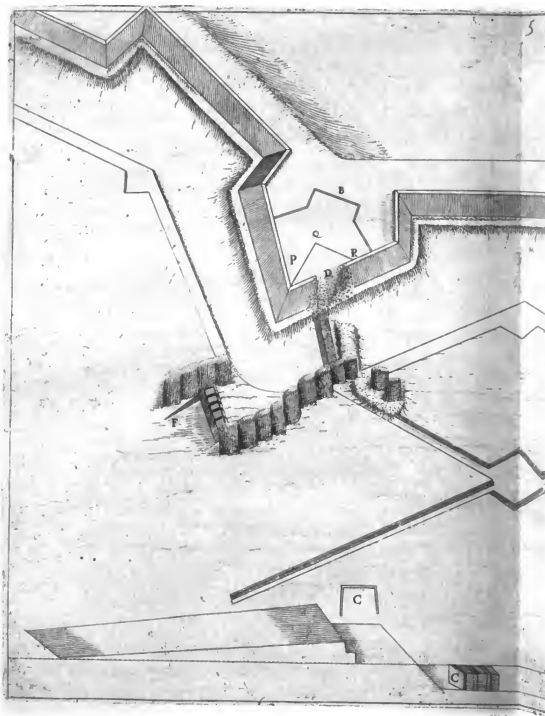
loro ragioni, più tosto con superbia, che con timidità, come fece Pietro Caponi, conforme racconta l'Historia, che entrato Carlo Rè di Francia, con molti armati in Fiorenza, sentendo leggere capitulationi esorbitanti, in danno della Patria, le stracciò dalle mani del Segretario, in presenza del medesimo Rè, dicendo: Vostra Maestà farà suonare le sue trombe, e noi le nostre campane, sì che dette capitulationi furono moderate. Dal che si comprende l'importanza d' eleggere, in queste occorrenze, huomini intendenti, & arditi, poiché il Governatore non deue in persona trasferirsi, à trattare, acciò non li succeda, come ad altri, che hanno perso la vita, e riputatione, auuertendo in oltre, che, trattandosi l'aggiustamento, si deuono raddoppiare le guardie, acciò non intrauenga come à Capua assediata da Francesi, quali riconoscendo la poca, e mal'ordinata guardia, vi entrarono dentro con la distruzione della Piazza. Il simile è accaduto à molti altri luoghi, oue non si è usata la douuta diligenza in dette guardie. Li Ostaggi poi si deuono ben trattare, acciò l'aggiustamento non hauendo effetto, come molte volte accade, possano riferire non essere necessità nella Piazza, come fece Trasilbolo assediato da Aliarte Rè di Lisia, che in vn' assalto incendiò il Tempio di Minerua, il quale, per la di lui riedificazione, mandò Ambasciatori nella Città; Trasilbolo fece condurre tutto il formento, & altre biade al mercato, e botteghe; ciò veduto da essi Ambasciatori lo riferirono al loro Rè, che credendosi esserui, come in fatti era, gran necessità nella piazza, ne restò sopra modo marauigliato, onde, auuicinandosi l'Inuerno, trattò la pace con Trasilbolo, e leuò l'assedio.

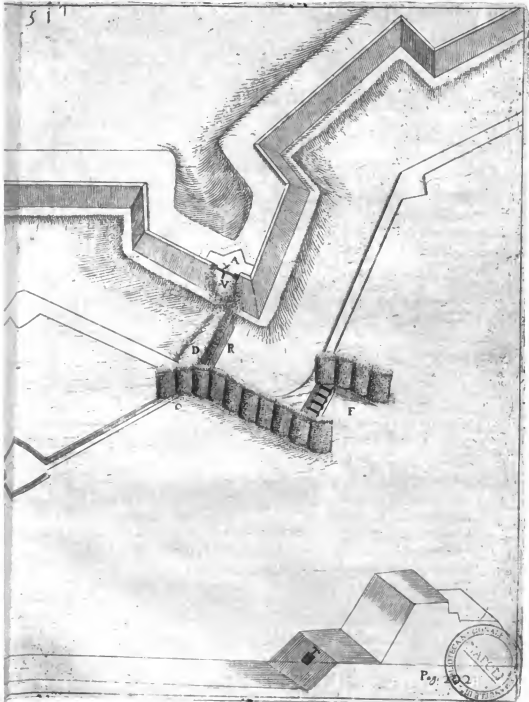
Si che, tornando al trattato, & aggiustamento, la prima osservatione si è la suspensione d'armi, & il trauaglio delle trinciere, mine, e batterie da ambe le parti, che si fanno visitare; nel qual tempo hauendo nuoua il Governatore di soccorso, dimanda termine per auilar' il Prencipe, ò Generale, che se per tanti giorni non viene soccorso, gli conuerà ren-

dere la Piazza, qual tempo non potendo ottenere dal nemico, ne auuiferà il suo Padrone; hauendo speranza sicura del soccorso cercherà prolongar' il tempo, & il trattato con nuove pretenfioni, come fece il Governatore d'Ostenda l'anno 1602. quale, per li pochi difensori, che haueua, dubitando di qualche assalto là, doue il mare haueua, poco auanti, rouinato la muraglia, fece finta di voler trattare la resa con gli Ostaggi da ambe le parti, fin che arriuò il rinforzo, che hauea richiesto, doppo il cui arriuò ruppe il trattato, con dire, che non poteua con suo honore rendere le Piazza; e così ella si tenne ancora due anni. Mà non sperando esso Governatore alcun soccorso, procurerà di far le sue capitulationi auuantaggiose al possibile, specificando, che se alcuni hauessero seruito il nemico, li sia perdonato, e che se li permetta il sortire con arme, bandiere spiegate, tamburri battenti, corda accesa, palle in bocca, con bagaglio, & alcuni cannoni, e monitioni, e viueri bastanti, per arriuare in luogo del loro Prencipe.

E che hauendo à marchiare nel Paese nemico, potranno alloggiare, & hauere viueri, carri, caualli, ò barche per condurre i feriti, ammalati, e detta artiglieria, bagaglio, e monitione, con la scorta di Caualleria sufficiente à conuoiarli per la strada più briue, & ordinaria, con la protezione d'un Commissario, sino in luogo sicuro del suo Prencipe, lasciandoli seguitare senza disturbo il loro viaggio.

Terzo, che non sarà fatto insulto alli habitanti, così nella robba, come nell'honore, e che quelli, che vorranno vsire, vsiranno con sua robba, e famiglia: che sono le Capitulationi ordinarie, à quali si aggiungono le particolarità, secondo le occasioni, non tralasciando cosa alcuna; determinando ancora il giorno, & hora, che si deue vsire dalla Piazza, offeruando dette capitulationi da ambe le parti sotto pena d'infamia. figura 31.





301 DELL'ARTE MILITARE

DEL CAPITAN PIETRO RVGGIERO.

LIBRO QVARTO.

Cap. I.



L'Arte Militare consiste generalmente nel marchiare, alloggiare, e combattere, sotto quali trè regole si riducono infinite altre, secondo le differenti fontioni; Ne v'ha certamente altro affare humano di maggior consideratione, & in cui ogni minimo mancamento porti seco danni più graui, che il mestier dell'armi, doue, non ostante il valore, e diligenza de' Generali, Officiali, e Soldati, vna sentinella, ò guardia d'un passaggio, e venuta, che non faccia il suo debito, quero vn'ordine mal'osseruato in vn fatto d'armi, può causare la perdita d'infiniti huomini nel conflitto delle armate, & inuasion delle prouincie; e questo può accadere in moltissime congiunture, secondo le differenti maniere delle fontioni militari, de i nemici, con cui s'hà à guerreggiare, delle imprese, de' posti, e simili. Noi dunque per ischiuare, quanto si può, errori cotanto pregiudiciali, porremo in nota, quanto si richiede per il buon'ordine, e reggimento d'ogni militare impresa. La qualità dell'artiglieria da campagna basta, che sia da trè, sino à dodeci lire di palla, e per batteria da 30. à 60. La caualleria deue essere la metà, più, ò meno, dell'armata; di più ella non può essere sempre d'vna medesima qualità, dipendendo dalle forze del Principe, e Prouincie, che l'hanno da mantenere; il che necessita, tal volta, à sinuare l'vno per aggonger all'altro, atteso che la pianura è molto opportuna per la caualleria, le colline, & altre irregolarità

golarità sono commode all'infanteria, quali, douendo essere proportionate l'vna all'altra, à dieci milla tanti potranno bastare quattro milla caualli, e dieci cannoni, co'l Trenò proportionato, come siegue.

Del Trenò dell' Artiglieria alla Ollandese. Cap. II.

HAuendo gli sudetti dieci pezzi dell'artiglieria, cioè quattro cannoni grossi, due mezzi, due quarti di cannone, due falconetti da lire 6. da condurre in campagna, con le munitioni, & instrumenti necessarj, vi vogliono tanti carri à proportionè, cioè per i quattro cannoni grossi casse due con le ruote di riserva sopra carri

Per i due mezzi cannoni cassa vna con sue ruote sopra carro

Per i due quarti, si hauerà parimente vna cassa con le ruote sopra carro

Per i due falconetti cassa vna con le ruote sopra carro

Due Mortari cō cento bombe, e loro poluere sopra carri

Per i pettardi, granate, e fuochi, carri

Per il maneggio dell'artiglieria due martinelle, vn'argheno con sue taglie, corda, sapone, maniuole, due capre, fiale, sopra carri

Per gli instrumenti, e materiali da Ferrari, & Legnamari dell'artiglieria, con i loro ferramenti, carri

Per affonj, e traucti da far batterie, con le scale, sopra carri

Per affonj, e traucti da far ponti carri

Per le tende, e padiglioni carri

Per le zappe, e pale, & altri instrumenti da tagliar legna, e fascine carri

Le torcie da vento, lanterne, e cucchiari di detti cannoni, chiodi grandi, e piccioli sopra carri

Le torcie da vento, lanterne, e cucchiari di detti cannoni, chiodi grandi, e piccioli sopra carri

Le torcie da vento, lanterne, e cucchiari di detti cannoni, chiodi grandi, e piccioli sopra carri

Le torcie da vento, lanterne, e cucchiari di detti cannoni, chiodi grandi, e piccioli sopra carri

Le torcie da vento, lanterne, e cucchiari di detti cannoni, chiodi grandi, e piccioli sopra carri

Sac-

Sacchetti di corame, per portare la poluere nelle trinciere,
con altri facchi da empire di terra per la moschetteria carri $\frac{1}{40}$

La poluere, e palle ad vn tiro al giorno per cannone, à vn mese di tempo. Cap. III.

P ER gli quattrto cannoni vi vogliono palle 120., che à lire 60. l'vna, pesano lire	7200
A due terzi di poluere, al tiro, lire di poluere	4800
Per i due mezzi cannoni palle 60., che à lire 30. l'vna, pesano lire	1800
A due terzi di poluere vogliono lire	1200
Per i due quarti di cannone palle 60. à lire 15. l' vna, pesano lire	900
A due terzi di poluere, al tiro, vi vogliono lire	600
Per i due falconetti palle 60., che à lire 6. l'vna, pesano lire	360
A due terzi di poluere lire	240
Sommano palle numero	300
Pesano lire	10260
La poluere lire	6840
La poluere, e palle lire	17100
Si che à 2400. lire, per carro, vi vogliono carri 7. caualli	28

La poluere, e palle per la Moschetteria. Cap. IV.

L A Moschetteria, essendo al numero 6666. à vn tiro per cadauno, al giorno, per vn mese, vi vo- gliono palle 199980., che, compresa la poluere, mezz uncia, in circa, al tiro, per vno, trà poluere, e palle lire	24997 Alle
--	---------------

Alle quali vi vogliono carri 8. caualli	32
Per condurre detta artiglieria in campagna si fa il conto del suo peso à ragione di lire 200. per lira di palla; si che gli sudetti quattro cannoni da lire 60. pesando lire	48000
Vi vogliono caualli	50
Per i due mezzi cannoni da lire 30. pesano parimente cadauno lire 6000. per ambedue lire	12000
Caualli	20
I due quarti di cannone da lire 15. essendo cadauno lire 3000. per ambedue lire	6000
Caualli	10
Per i due falconetti rinforzati da lire 6. à ragione di lire 300. per lira di palla cadauno 1800. per ambedue	3600
Caualli	6
Pesa detta artiglieria lire	87560
Caualli	146
Gli sopradetti carri 50. vogliono caualli	100
In tutto caualli	522

Gli Officiali, & altre persone di detta Artiglieria. Cap.V.

G LI Officiali dell' Artiglieria, giusta l' uso, e computo de gl' Ollandesi, vogliono essere i seguenti.	
Per i detti dieci cannoni guastadori	200
Il loro Capo, & Aiutanti	3
Il Capo de gli carri, e caualli, con suoi Aiutanti	3
Vn Mastro Legnamaro, con 19. altri	20
Il Ferraro dell' Artiglieria, con 3. altri	4
Vn Mastro per far gli cestoni, con 5. altri	6
Il Barbiero dell' Artiglieria	1
Vn Mastro minatore, con 9. compagni	10

Il Monitionero, con suo Aiutante	2
Per cadauno d'essi cannoni bombardieri 8., e per tutti quattro, con il loro Capo	33
Per i due mezzi cannoni, bombardieri, con il Capo	13
Alli due quarti di cannone, bōbardieri 8. con il Capo	9
Alli due falconetti bombardieri	6
Due Pettardieri, che fanno i fuoghi	2
Commisarij per condurre l'Artiglieria, e far le batterie	3
Vn Sargente Maggiore, con il suo Aiutante	2
Vn Gouernatore sopra il tutto, con due Aiutanti	3
In tutto persone	320
Che è il minor numero, che possa richiedere detta Artiglieria.	

Della marchia dell' Armata.

Cap. VI.

LA prima cosa, che bisogna auuertire nella marchia dell' essercito, è, che ben si conosca la Carta, e Paese in pratica, e la maniera di guerreggiare de' nemici con gli auuantiaggi, & incomodi, che in tal Prouincia si ponno incontrare, douendo à quest' effetto, da persona pratica, hauer intelligenza, se il nemico con diuersione, o altrimenti, può impedirli la monitione, atteso, che quello, che riduce il suo nemico in necessità, può sperare la vittoria, poiche la guerra si fa all'occhio nella consideratione de' gl' auuantiaggi, e viueri. Di più si offerui particolarmente, se l'irregolarità della Prouincia necessita à marchiare da più strade, ed esse strade si riconoscano molto bene, auuertendo doue, e come il nemico può attaccare essa marchia, che alcune volte si diuide in vanguardia, battaglia, e retroguardia, la quale si tramuta, per contentare le nationi, quando la preminenza di vna non permette d'hauerla sempre, atteso che queste pretensioni in molte occorrenze impediscono il seruitio, particolarmente in

in Paese angusto di valli, boschi, colline, atteso che ne i luoghi spatiofi, per non occupare similurata distanza con pericolo del nemico, si marchia per due, ò tre strade, facendo i passaggi, e ponti sopra i fossi, e roggie, particolarmente per l'artiglieria, e bagaglio, che in simili occasioni deue marchiare nel mezzo, e la caualleria verso la pianura, mentre la fanteria seguita la collina, come tante volte accadde in Piemonte, specialmente nella ritirata, che fece il Marchese di Caracena da Moncalieri l'anno 1651., che è vna delle importanti fontioni della Campagna per l'irregolarità della Prouincia, oue alcune volte conuiene auuanzar vn corpo d'Infanteria, con qualche truppa di Carabini, per impatronirsi de i luoghi, e passaggi più importanti, per dare auuiso di tempo in tempo alli Generali di quello, che si va scuoprendo, à fine di proseguire, con gli ordini necessarii, detta marchia.

Se, nel marchiare, si teme di douer incontrar l'inimico, si allonga il passo con poco bagaglio, per arriuar di giorno al quartiere, e prouederfi di foraggio, per ischiuare le confusioni; perciò deue ogn' vno, all'alba del giorno, al primo rocco della cassa, prepararsi, per vschire dal quartiere al secondo, se pure non si volesse marchiare secretamente, che in simil occorrenza si auuertiscono gli officiali, ponendo fuori del quartiere il bagaglio coperto dalla gente squadronata, per ritirare le guardie più auanzate verso il nemico, qual, essendo alla retroguardia, detto bagaglio marchierà alla testa, con qualche infanteria, e caualleria, che riconosce la Campagna.

Mà, se il nemico è alla testa, il bagaglio marchierà alla retroguardia; se dall'vn de' lati, egli si pone dall'altro; se da tutte le parti, esso bagaglio sarà nel mezzo, marchiando nell'ordine, con che si hauerà determinato di combattere, secondo la qualità, e forza del nemico, e la gente, che si hà, che si pone in squadrone ne i luoghi spatiofi con le picche d'vn Regimento insien e nel mezzo, e la moschetteria à dritta, e fini-

e sinistra, per marchiare, con il medesimo ordine, trè di fronte, mentre il secondo modo di marchiare è cinque di fronte, hauendo ciascheduna Compagnia sue picche, e moschettieri disposti, come sopra, & il bagaglio di cadauna alla testa, atteso che nelli siti spatiofi, quando si teme il nemico, si marchia in squadrone, la Caualleria, & Infanteria, con la Battidori auanti, che riconoscono la Campagna.

Della Castrametatione, & acquartierar l'Armata. Cap. VII.

LA seconda fontione di Campagna è la castrametatione, ò sia compartimento del terreno, che nel quartiere d'vn' Armata, figura 52., si deue con l'industria dell'arte occupare, secondo la situatione, numero, e qualità della gente, monitione, artiglieria, bagaglio, e nemico, co'l quale si deue guerreggiare, & altre circostanze spettanti alla conseruatione di dette armate, quali, essendo longhe à descriuere, rimettiamo il Lettore alli autori antichi, e moderni, che ne hanno scritto diffusamente, particolarmente Simon Steuino Ollandese, e noi toccheremo solo le parti più essenziali, secondo i Paesi, e varietà delle nationi, come sperimentai nella Guerra de Barbarini l'anno 1644., esercitando il carico di Quartier Mastro Generale nell' Armata della Serenissima Republica di Venetia, nella quale il Sig. della Valetta, come Mastro di Campo Generale, hauendo militato in Ollanda, voleua, che si acquartierasse alla Ollandese; mà succedendoli l'Eccellentissimo D. Camillo Gonzaga, che nelle Guerre di Germania haueua militato, e stimando migliore la sua maniera, voleua parimente acquartierare alla Alemanna, come di ciascuno in particolare si vede notato nella medesima figura 52.

Ben'è vero, che tanto nell'vna, quanto nell'altra maniera bisogna riconoscere il sito, terreno, e compartimento di esso

Dd

quar-

quartierò, che si fortifica, quando si teme il nemico; ma non temendosi d'inimico, per non affaticar la gente senza necessità, particolarmente la Caualleria, si alloggia nelle case, dando le più capaci alli Generali, e l'artiglieria ne i luoghi più rimoti, con riguardo alle venute, oue si pongono i terzi, o siano reggimenti, secondo le nationi, che taluolta tirano alla sorte, poiche, alloggiando all'improviso, come la più parte delle volte, si danno le case ad essi terzi, che si segnano con gli caratteri A B C. per disporre con simil ordine esso quartiere, oue, passando acqua, la caualleria, assicurata con infanteria, ne gode la commodità, acciò, in occasione d'arme, possano salir à cavallo, ciò, che siegue di raro, cioè sol quando s'alloggia in vna sola terra, poiche il più delle volte vi si pongono solo i Generali, & altri Vfficiali maggiori, con alcune truppe, lasciando fuori il rimanente con l'infanteria, e caualleria leggiera per le guardie auanzate nelli passaggi, e posti alle venute, fortificate con trinciere, & altri impedimenti nelle strade, che si faranno riconosciute con la piazza d'armi, in occorrenza di douer uscire contra il nemico.

Dell' Acquartierar in Campagna.

Cap. VIII.

Alloggiando l'armata in Campagna, il Quartier Maestro Generale, & alle volte il Maestro di Campo Generale, e Sargente Maggiore di Battaglia, o altre simili persone, con gli Forieri, & alcune Compagnie di Carabini, s'auanzano per riconoscere il sito, che deue essere con acqua, legna, e foraggi, in luogo tale, se è possibile, che l'aria non sia mal sana, ne sottoposto ad esser impedito dal nemico il passaggio de' vineri, e monitioni, ne sopra dominato, e di capacità sufficiente.

Il che hauendo riconosciuto, con le strade, si mandano alcune truppe di caualleria à scuoprire la campagna, tenen-
do

do il rimanente pronto per sostenere, in occasione di carica, i passaggi, oue si hanno da porre le guardie auanzate della prima caualleria della vanguardia, che si pone al lato destro dell' Armata, per ferrar sopra due, ò trè, ouero quattro fronti di bandiera il sito con l'infanteria, mentre essa caualleria è in fuori, & il Treno dell'artiglieria dietro l'infanteria alquanto separato, e i Generali, & altri Officiali maggiori verso il centro del Campo, che si fortifica con trinciere, & arbori tagliati nelli passaggi.

Dell' Acquartierar in Collina, ò vicino à Paludi. Cap. IX.

IN Paese irregolare di boschi, e colline, si forma il quartiere secondo il sito, e necessità dell'acqua, che ordinariamente essendo nelle valli, vi si pone la caualleria, & il treno dell'artiglieria separatamente, per occupare l'imboccatura con vno squadrone della medesima, e la infanteria nell'eminenza, e passaggi, che si fortificano con trinciere. Li Generali, & Officiali maggiori si pongono trà essa valle, e l'Infanteria, assicurando le venute con le guardie auanzate di Carabini. Il rimanente del quartiere con Infanteria ne i luoghi necessarj.

Mà, ritrouandosi boschi, ò paludi, come nella medesima figura 32. segnato A B C. si assicura vn lato del campo con gli squadroni, ò siano reggimenti d'Infanteria, che supponiamo, in questo esempio, essere noue sopra due ordini D E. distanti vno dall'altro circa passi 100., con vn spatio trà ciascheduno del primo ordine D. sufficiente per entrare gli altri segnati E, formando la caualleria la fronte P R. distante dall'Infanteria circa passi 400., oue potesse attaccar' il nemico, secondo si vede il sito, e gli Carabini più in fuori, l'artiglieria auanti la fronte di Bandiera ne i luoghi segnati K. distanti dal medesimo circa passi 40., il Treno, e monitione in H., & il Bagaglio in Q.

D d 2

Dell'

Dell' Acquartierare alla Alemanna. Cap. X.

IN Alemagna, particolarmente alla ripa de' Fiumi, si alloggia sopra vna linea retta, ò sia vn fronte di bandiera A B., per non occupare terreno straordinario, si danno ad vna Compagnia di 100. fanti passi andanti 10., cioè 3. per il primo ordine di baracche C., quattro per la strada D., e gli altri per le baracche E., mà se la Compagnia fosse più di 100., si aggiunge vn' altra fila di baracche alla D., ouero seruono per vn altra Compagnia; si che nella lunghezza C K. sono baracche 26., cioè passi 175., li Capitani alla coda I. distanti da i soldati passi 10., dietro le quali sono parimente il bagaglio, e viuandieri E. lisciando trà le Compagnie, che si mettono l'vna à canto dell'altra, vno spatio, e nel mezzo del reggimento segnato T. per il Colonello largo 25., e ponendo li reggimenti l'vno à canto dell'altro nel medesimo ordine, come le Compagnie, formano la fronte di bandiere C G., che supposto essere il quartiere di tutta l'Infanteria, cadauna Compagnia sarebbe tramutata in reggimento, & il luogo del Colonello T. nel quartiere del Generale largo come vn reggimento, più, ò meno, secondo il seguito della Corte; E questo è quanto tocca all'Infanteria, a' di cui fianchi A B. distanti circa passi 300. si pone la caualeria: l'artiglieria in due, ò tre luoghi K. lontana dalla fronte di bandiere circa 40., le armi auanti detti squadroni in distanza di passi 10.; si che, secondo questa regola, vn' Armata di 10. mila huomini occupa circa passi andanti 1000.

Dell' Acquartierare alla Ollandese.

Cap. XI.

Nelli assedij, e medesima figura 52. per alloggiar più commodamente si danno à due soldati piedi 64., ouero

ouero braccia superficiali 16. ; si che vna fila di 25. baracche A Q. nella sinistra del terzo ordine, è per 50. soldati, e due d'esse file per vna compagnia di 100., che hauerà la strada nel mezzo D. larga come esse baracche ; Mà, essendo detta Compagnia di 150. si fanno trè file di baracche, con due strade, i Capitani nella coda C. lontano da i soldati 10.; gli viuandieri Z. distanti da essi Capitani 20., le armi auanti la fronte di bandiera in D. distante braccia 10., si che, ponendo dette compagnie vna appresso l'altra, si lascia trà loro la strada commune di braccia 4., e nel mezzo del reggimento vno spatio X. largo, come vna compagnia, per il Colonello in fronte, la piazza d'armi A E. larga circa 60., che è il quartiere d'un reggimento d'infanteria A R., che si pongono come le compagnie l'vna appresso l'altra, per formare il quartiere Generale, come sopra.

Del Quartiero della Caualleria.

Cap. XII.

PER gli quartieri della Caualleria nel quarto ordine della medesima figura 52. si danno ad vna Compagnia di 80. Caualli A Z. braccia 36., che si diuidono in sette parti, essendo i due nell'estremi, le baracche de soldati larghe in quadro 5., le strade L., il medesimo le baracche de caualli T M. vguali à quelle de soldati, che si guardano l'vna con l'altra; la strada da mezzo O. larga 16. in fronte lontana da i soldati 10., sono gli Capitani Q. larghi 20., e dietro la campagna in distanza di braccia 10. gli viuandieri H., che è il quartiere d'vna compagnia, con quale si proportionano le altre, secondo il numero de caualli, ponendole distanti l'vna dall'altra passi 20., per formar il corpo del reggimento A B., lasciando in mezzo vno spatio T. largo come vna d'esse compagnie per il Colonello. Si che detti Reggimenti posti vno appresso l'altro nel quartiere Generale, si lascia trà loro vna larghezza, come per vna compagnia, che sarà il desiderato.

Quar-

Quartiero de Carri, e Guastadori. Cap. XIII.

Questo Quartiero nella sinistra del seguente quinto ordine è largo A C. come gli altri braccia 153., sua lunghezza si determina secondo la quantità de carri, e guastadori, de quali le baracche segnate A B. D C. occupano braccia 24., che dettratti dalla sudetta larghezza C A. 153., resta 129., che si diuide collo spatio, che occupa vn carro, cioè braccia 11., compresa la strada dalle parti, vengono in detta larghezza A C. carri 12. con quali diuisi gli carri 300., che s'hanno da aquartierare, ne vengono per A B. carri 25., quali occupando braccia 14. in lunghezza compreso il suo spatio à cadauno per gli foraggi, vengono braccia 350. per detta lunghezza A B.

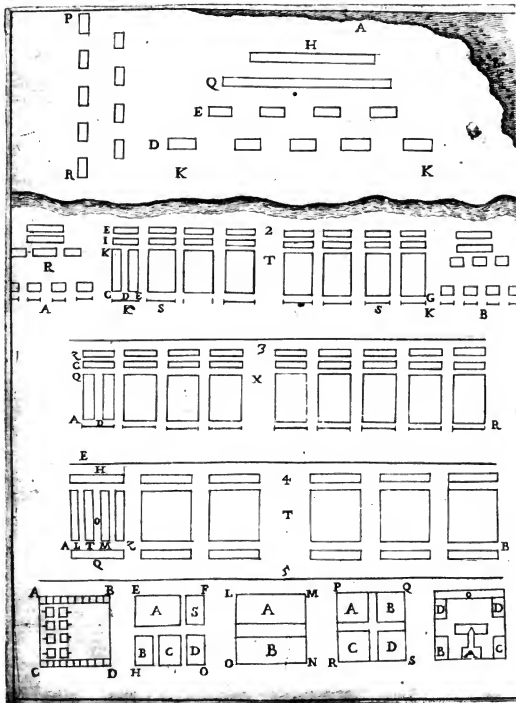
Il Generale dell'Artiglieria, essendo nel quadrato E F O H., sua persona sarà in A., gli Tenenti Generali, & Ingegneri S., il Maggior Duomo, & altre simili persone in B., gli Gentilhuomini dell'artiglieria, petardieri, minadori con quelli de fuochi in C., gli ferrari, legnamari, & altri in D.

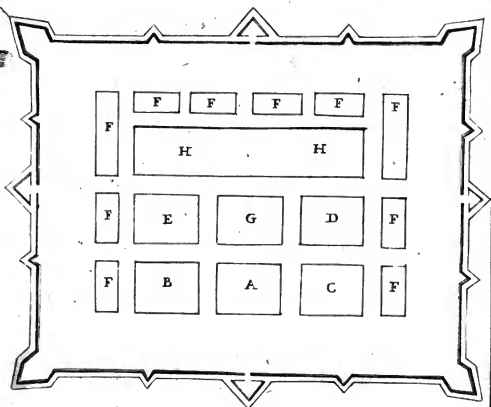
Il Generale della Caualleria hà parimente il quartiero L M N O., sua persona, e gente di casa faranno in A., il Tenente generale, & altri Officiali in B.

Il Mastro di Campo Generale sarà nel quadrato P Q R S., sua persona in A., gli Tenenti Generali, & Aiutanti in B., gli seruitori, e cauali D C.

Al Generalissimo si dà parimente vn quadrato, secondo il seguito della Corte, essendo sua persona in A., gli Cauallieri, e Gentilhuomini sono in B C., li seruitori D., la scuderia G.; laonde disposti che siano detti quartierieri con le misure di ciascheduno, sopra la carta si forma il quartier Generale, come siegue.

L'Infanteria, non essendo più della metà dell'armata, gli quar-





quartieri de' reggimenti si faranno lunghi al doppio di quello s'è detto sopra; acciò possino rinchiuder il giro del quartiere per la commodità delle guardie.

Del Quartiero Generale.

Cap. XIV.

NEL Quartiero Generale figura 52. il Generalissimo sarà in A., il Mastro di Campo Generale in B., & il Generale dell'Artiglieria C. gli carri, e guastadori D., il Generale della Cavalleria, e suoi Officiali E., la piazza del Mercato, e Viuandieri G., la Cavalleria H., l'Infanteria, con li Matri di Campo, & altri Officiali F., le strade trà l'vno, e l'altro d'essi quartieri larghe passi andanti 20.

Questa è la costruzione di detto Quartiero generale; quando l'irregolarità del sito non arreca differente forma, benche osseruare si debbano le medesime regole, & a questo effetto s'haueranno preparati tanti quadretti di cartone, quanti sono detti quartieri, e questi si anderanno accomodando sopra vna Tauola, secondo il sito, e terreno, che si deue occupare in detto quartiere; La maniera poi di fortificarlo è la seguente.

La trinciera del Campo si fa distante dalle baracche circa passi andanti 60., che restano per piazza d'armi; formasi communemente di braccia 3. in fondo, alta il simile, con sua banchetta; mà facendola rinforzata, hauerà 6. in fondo, 4. in altezza, con due banchette, il fosso largo proportionatamente al terreno per la fabrica di detta trinciera, che da tutte le parti deue esser fiancheggiata con risalti, & angoli in fuora, mà non retti sopra la cortina nelle opere basse, per essere pericolose nella difesa di notte, come la più parte delle volte accade; poiche gli moschettieri d'essi fianchi opposti riguardandosi direttamente si offenderebbero l'vno con l'altro, che però essi angoli deuon' esser obliqui, e non retti sopra detta cortina, come si vede nella seguente figura d'esso quartiere Generale. figura 52.

Della

Della terza fontione spettante allo Squadronare. Cap. XV.

L'Arte militare, & esperienza delle fontioni di Campagna hà fatto conoscere, che la moltitudine de' gli huomini mal disciplinati altro non sia, che confusione attà solo à distrugger la gloria, che portano le ben intese ordinanze, che offeruare si deuono nel mestiero dell'armi, come dalle historie si comprende; dalle quali scorgiamo, che quanto fù dannoso à Dario la di lui numerosa militia mal ordinata; tanto più stimato fù Aleffandro, che con gente incomparabilmente inferiore di numero, solo per la sua buona disciplina, & esperienza così dello Squadronare, secondo la necessità de' siti, e numero della gente, che haueua, come nel prepararsi con i suoi squadroni alla qualità, e maniera di combattere de' nemici, hebbe la vittoria.

Proposto dunque vn numero di gente, che, secondo il solito, siano il terzo di picche da formarli squadroni, quali sono in occorrenza di combattimento con Caualleria nemica, il rifugio del moschettiero nell'assicurarsi sotto esse picche, non deuono essere meno di piedi 15., ò siano braccia 9. di lunghezza; poiche 21. di esse picche, e 43. moschettieri formerebbero vna compagnia di 64. soldati, e dodici di esse Compagnie vn Reggimento, ò Terzo, che sia comandato da vn Maestro di Campo, Sargente Maggiore, con suo Aiutante, per poter fare il suo debito, in occorrenza di dette fontioni militari; trà quali la prima essendo la marchia, i soldati si vi dispongono trè, quattro, e cinque, più, ò meno, per ordine, ò siano file, secondo i siti lo permettono, acciò con essi si formino gli manipoli segnati B.C. nella figura 53., ò siano dette dodici Compagnie ripartite in trè parti A.B.C. nel primo ordine chiamate vanguardia, battaglia, e retroguardia, cioè le A.C. di moschetteria, e quella da mezzo pon-

ponteggiata E B. le picche al numero di 256., de' quali la radice quadra essendo 16. farà la fronte B D., e fondo E D. formano detta battaglia della marchia con le bandiere, e quattro Capitani nella fronte B G. H D., così parimente auanti la Moschetteria A H., & G M., oue faranno gli altri Capitani, cadauno auanti sua Compagnia, quali, arriuando al luogo destinato à formarli lo Squadrone, il primo Capitano della Compagnia A X. si pone con essa, come si vede il secondo ordine alla dritta in punto A., & il secondo Capitano F. lasciando trà l'vno, e l'altro vno spatio di piedi 3., si mette in B., & il terzo G. in C., il quarto H. in D., così parimente li Capitani delle picche lasceranno vno spatio D E. d'vna Compagnia trà esse, e la moschetteria, e si porrà il primo in E., & offeruando gli altri Capitani delle picche, e moschetteria il medesimo ordine, le fronti A N. si aggiusteranno in linea con le bandiere, che restano nelle sudette picche E F G H., e li Tenenti, ò Alfiero alla coda di essi Squadroni segnati O., come si comprende in detto secondo ordine.

De i Squadroni Quadri di Gente.

Cap. XVI.

E Ssendo gionto al luogo destinato da formarli questo Squadrone, come nel terzo ordine si comprende, cominceremo dal quadro di gente, poiche l'importanza di questo ordine si è fatta conoscere in occasione, che l'Infanteria in Campagna si è trouata in necessità di far fronte alla Caualleria, oue il moschettiero, in simile occorrenza, altro riparo, ne sicurezza non troua, che le picche, con cui si forma detto Squadrone quadro di gente, cioè tanto di fronte, quanto di fondo; si che detto reggimento essendo di soldati 768., il terzo sono le picche 256., de quali la radice quadra è 16. per ogni lato di esse picche A B. B C., che seruiuo di prima tessitura, e fondamento dello Squadrone di detto

E c

reggi-

reggimento, à cui col medesimo ordine si aggiunge à dritta, & à sinistra la moschetteria D., & E., che formano lo squadrone, del quale douendo sapere il terreno, che hauera da occupare, si fa il conto, che per regola generale da spalla à spalla de' soldati vi sono piedi 3., e da petto à schena piedi 7., si che moltiplicando così la fronte DE., ò sia il numero delle file 48. per essi piedi 3. come il numero de gli huomini 16., che si trouano nel fondo BC. per 7. viene 144., & 112., quali numeri di nuouo moltiplicati insieme producono lo spatio di detto squadrone, piedi superficiali 16128.

De i Squadroni Quadri di Terreno.

Cap. XVII.

Questo squadrone quadro di terreno nel quarto ordine, essendo di maggior fronte del sudetto, viene stimato, poiche, doppo il valore, e buona intelligenza, il principale e l'electione del sito, & il gran fronte nel sapere fare in esso la disposition della gente, si che gli uni non impediscano gl'altri, e che tutti insieme facciano il loro debito, in maniera, che sempre facciano al nemico essa fronte maggior, che sia possibile; Laonde per tal fontione questa maniera di squadrone può far meglio il suo effetto, che il sudetto, poiche con minore numero de soldati resta la fronte maggiore; e per venire al confronto della differenza di queste due maniere di squadronare, prenderemo il medesimo reggimento d'huomini 768., e le picche 256., che moltiplicate con piedi 3., che occupano, da spalla à spalla, due picchieri, ne verrà 768., che ripartito dallo spatio, che, da petto à schena, occupano li medesimi picchieri, cioè piedi 7., ne viene 109., e la radice, non compreso gli rotti, sono 10. soldati per il fondo di esso squadrone BC., con quali partendosi le sudette picche 256. ne viene 25. per la fronte BD., che moltiplicata con li 10. del fondo producono 250., e resta 6. del

nu.

numero proposto, che si mettono per guardia alle bandiere. Con la medesima proportionione si pone la moschetteria PA. EE. nella fronte in linea, distanti gl' vni dalli altri DE. BP. circa piedi 10., che sarà la forma del desiderato Squadrone A F. Hora multiplicato così il fondo BC. soldati 10. per piedi 7., come la fronte A F. 235. per 3., ne viene 705. e 705., quali numeri di nuouo multiplicati insieme producono lo spatio di detto Squadrone, piedi superficiali 49350.

Dello Squadronare doppio, ò triplo di Fronte. Cap. XVIII.

SONO li Squadromi doppij di fronte poco dissimili dal suddetto; si che desiderandoli in qualliuoglia proportionione, come per esempio in proportionione tripla, cioè che la fronte di esse picche sia tripla al fondo, come da questo quinto ordine si comprende, la qual proportionione essendo trà il 6., e il 2. si deue operare in questo modo. Multiplicansi trà di loro i due numeri, che esprimono la data proportionione, cioè nel caso nostro i due numeri 6., e 2., producono 12., che si pongono al primo termine della regola; al secondo il quadrato di vno di essi lati, ò sia del minore 2., cioè il suo quadrato 4., al terzo il numero della gente da Squadronarsi, cioè le medesime picche 256., viene 1024. la radice è 9. per il fondo CE. diuiso dunque per 9. il detto numero di picche 256., ne viene in quoziente 28. per la fronte CD., quale multiplicato con esso fondo 9., produce 252., e ne auanzano 4., che si pongono per rinforzar le guardie delle bandiere. Aggiustate in questa maniera le dette picche DE., si forma colla medesima proportionione la moschetteria A B. E F., che si pongono parimente in linea A F. in distanza l'vno dall'altro BC. DE. circa piedi 10., che sarà la fronte del desiderato Squadrone; Dipoi multiplicato, così il fondo AC. soldati 9. per piedi 7., che occupano, come la fronte A F. 28.

Ec 2

per

per 3. ne viene 63., & 144, quali di nuouo moltiplicati insieme, ne risultano per detto Squadrone, piedi superficiali 9082.

De i Squadroni da far fronte all'improuiso alla Caualleria. Cap. XIX.

GLI accidenti della guerra richiedono l'esperienza nel riconoscere i siti, per in essi adoperare la gente, acciò con auantaggio de i combattimenti facciano cadauno il loro debito, così contro la caualleria, come contro la fanteria. Hor, nel proposto esempio del sesto ordine, supponiamo lo stesso reggimento di soldati 768. con il terzo di picche da metterli 6. di fondo A B., & 5. moschettieri nelle spalle C., che sono 30. per cadauno manipolo A D. C D., cioè 120. per ambedue, il qual numero detratto dalla moschetteria 512. restano 392. sì che con la fronte di dette picche 42., e la moschetteria di essi manipoli fanno 52., co' quali diuiso li medesimi 392. moschettieri vengono 8. file di moschetteria lunghe, come si vede ne i due quadri lunghi A D. D C., con quali si viene à formare esso Squadrone di picche A C. con le bandiere nel mezzo, e 6. di fondo con 5. ordini di moschetteria auanti, & altrettanto alla coda, & alle spalle A D. C D. per far fronte à detta caualleria da tutte le parti, che sarà la forma di detto Squadrone.

Mà, douendosi scaramucciare solo con fanteria, si separa essa moschetteria dalle picche in 8. manipoli, che con quelli delle spalle A B. C D. fanno dieci manipoli lunghi 13. ordini, cioè soldati 52. per cadauno manipolo, che si fanno voltare le fronti à dritta, & à sinistra, come nella 7. figura si vedono segnati D E C F G., quali essendo cadauno con li loro ufficiali separati di dette picche, più facilmente potranno scaramucciare, e rimetterli in occorrenza di caualleria, come erano di prima sotto le medesime picche, che sarà il desiderato.

De

De i Squadroni quadri, e vuoti nel mezzo, da
metterui il bagaglio, monitione, e le
Bandiere. Cap. XX.

DOuendo col medesimo reggimento portarsi con monitione, e bagaglio, al soccorso d'vna Piazza, ò altre simili fontioni con pericolo d'incontrare nella marchia la caualleria nemica, per prepararsi contro di essa, si haueranno da construere dalli sudetti 768. li Squadroni A B C D., che per cadauno haurebbero soldati 192., de quali 64. sono picche, & 128. moschettieri; si che à 6. per ordine vi saranno 4. moschettieri, & 2. file di picche, che si porrebbero nel fianco della marchia, per congiungerli facilmente, venendol'occasione per formare il squadrone vuoto nel mezzo, segnato T. da metterui, come si è detto, il bagaglio, monitione, e le bandiere; al che deuè proportionarli, come, per esempio, di piedi 60., ò siano huomini 20. per lato, che multiplicati da loro medesimi producono huomini 400. per esso vacuo T., che aggiunti alli sudetti 768. del reggimento vengono 1168., la radice quadrata 34. soldati per il lato esteriore G D. del secondo quadrato di detto squadrone, quali aggiunti alli interiori A B. ne viene 54., la metà 27. da diuidere la quarta parte della gente, cioè vno delli sudetti Squadroni de huomini 192. ne viene per quoziente il fondo A Q., il simile de gli altri, poiche il triangolo G A Q. essendo vguale al D B S., ciaschedun squadrone sarà proportionato con le picche, che saranno poste nella parte interiore, sotto quali con il ginocchio in terra tirano le prime file di moschettieri, & rinforzando esse picche, nelli angoli, detto battaglione farà di maggior resistenza.

Altro

Altro ordine in forma di Battaglia.

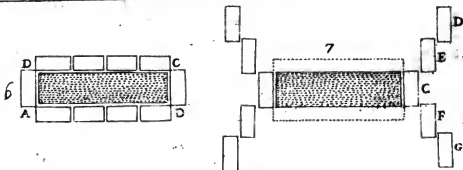
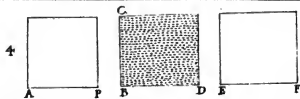
Cap. XXI.

DOuendo, come sopra, soccorrere vna Piazza con maggior numero di gente, come per esempio 2600. fanti, e 900. caualli, due pezzi d'artiglieria; ò qualsiuoglia altro numero con monitione, e bagaglio, secondo l'occasione, e paese di colline, boschi, ò altre simili difficoltà, s'osserva per regola generale, che nella pianura, contro l'infanteria, il maggior fronte deue superare il minore, e che, contro la caualleria, si forma l'ordine quadro di gente con la battaglia di picche, quali essendo vn terzo, cioè 866., e diuise in tre parti, ne viene 228., la radice 17. per ciascheduna fila d'essi tre squadroni di picche, cioè la vanguardia A., battaglia B., retroguardia C., che si pongono distanti l'vno dall'altro, circa passi andanti 120., quali, essendo posti in questa maniera, serouono di fondamento, e prima tessitura dell'ordine.

La moschetteria, essendo il doppio di esse picche, cioè 1732. si diuide in più parti per cauare li manipoli, ò siano guarnitioni à dritta, e sinistra di dette picche, le quali, perche sono à 17. per fila, si formano esse guarnitioni di vguale numero con cinque di fronte, per non potere la picca coprir maggior quantità di moschettieri; si che cinque volte 17. essendo 85. per cadauna guarnitione d'esse picche, cioè 510. moschettieri, si pongono in sei parti segnate D.

Del rimanente della moschetteria 1222. si fanno quattro altri corpi di 305. l'vno, la radice 17. per cadauna fila de' squadroni da mettersi à dritta, e sinistra, trà la vanguardia, e battaglia, in linea retta nella parte interiore, con le sudette guarnitioni segnate M.

Poi dalli 900. caualli, che poniamo essere la metà carabinieri, cioè 450., se ne cauano 50. per battere la strada, e riconoscere la campagna, per formare delli altri 400. quattro squa-

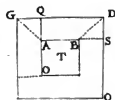


A

B

C

D



Q



P



Q



Q



P



Q



squadroni di 100. caualli l'vno da parte à dritta , e sinistra della vanguardia, e retroguardia, come si vede nelli angoli segnati F.

Delle altre 450. corazze si formano due squadroni segnati G. di 225. con 18. di fondo, e 12. per fronte, acciò possano diuidersi, e marchiare 4. per ordine, per meno imbarazzo nelli passaggi; si che questi due squadroni saranno posti à dritta, e sinistra della battaglia di picche distanti dalle guarnitioni della moschetteria, circa passi 160., & in linea retta con li sudetti carabinieri.

Gli duoi pezzi d'artiglieria, e monitione saranno posti trà la vanguardia, battaglia, e luoghi segnati P., & il bagaglio, trà gli squadroni de carabinieri della vanguardia, e retroguardia in Q., come dal disegno si comprende; doue le picche sono le ponteggiate, la moschetteria segnata M., e la caualleria nera; Vero è, che, in paese angusto difficilmente marchiando, farà di mestiero sfilare i manipoli à cinque di fronte con ciascheduno il suo officiale, cominciando dalli carabinieri alla dritta della vanguardia segnata F., poi le guarnitioni de moschettieri D., al che seguita la vanguardia di picche A. con le altre guarnitioni, e carabinieri della sinistra F.

Appresso seguita il corpo di moschetteria della destra 4., poi i due pezzi d'artiglieria, e monitione con l'altro squadrone di moschetteria segnata E., dipoi lo squadrone della caualleria grossa, che stà alla destra della battaglia con la guarnitione della moschetteria D., e picche della battaglia B., con l'altra guarnitione D., e squadrone della caualleria grossa G.

Finalmente seguitano gli altri due battaglioni grossi di moschetteria E. cominciando dalla destra, e così va seguitando la retroguardia, e bagaglio con il medesimo ordine, per formarli di nuouo, quando l'occorrenza il voglia, con ogni facilità detta battaglia. figura 53.

De i Soccorsi delle Piazze.

Cap. XXII.

HAbbiamo, fin qui, dichiarate le parti più essenziali, spettanti all'arte militare, diuisa nel marchiare, alloggiare, e combattere, che sono le fontioni, che generalmente, con infinite altre, offeruare si deuono nel mestiero della guerra; delle quali le trè più difficili, secondo li più sperimentati Capitani, sono prima le ben intese ritirate, auanti vn vittorioso nemico; secondo il passaggio d'vn fiume alla vista dell'aspettante auuersario; terzo il soccorrere le Piazze assediate. Per dir adunque alcuna cosa intorno questa importante fontione, si deue supporre, che, giusta la diuersa situazione, necessità, & altre circostanze delle Piazze da soccorrerli, così diuersamente conuien regolarli; e perchè i principali soccorsi sono di gente, e di monitione da bocca, e da guerra, conforme la qualità dell'assedio, volendo il nemico superar la piazza con la lunghezza del tempo, la maggior necessità sono le monitioni di vitto; per lo contrario, se l'inimico pretende d'impadronirsene con attacco, batterie, e mine, detti soccorsi deuono essere, sì dell'vno, come dell'altro, principalmente d'huomini, che sono le più forzose necessità, che ordinariamente causano la resa delle Piazze. E questi si deuono introdurre, prima, ch'elle siano cinte con la linea; se lo permette il sito. Le Piazze bagnate dal mare, laghi, fiumi nauigabili, boschi, paludi, e roggie, più facilmente si ponno soccorrere di quelle, che hanno all'intorno la spianata senza boschi, oue da tutte le parti la cavalleria nemica può scorrere la campagna; mà particolarmente sono più difficili à soccorrerli le piazze grandi, che richiedono soccorso reale di gente, e monitione, il che non si può, che con forza d'armi, e molta difficoltà in superar' il nemico, ò con varie fontioni impedir' i conuogli, viucri, e monitioni

zioni del Campo. La prima maniera di soccorrere dette Piazze, ò almeno trauagliar esso nemico nelle sue trinciere, è, quando con varie fontioni se gli impediscono le vettouaglie, & i foraggi con le partide, che si pongono ne i passaggi de fiumi, boschi, & altri luoghi simili, ouero attaccar i foraggieri nella marchia, mentre non siano con forza straordinaria, che in tal caso poi conuiene ritirarsi vnitamente ne i luoghi più forti, per fare co'l presidio qualche tentatiuo sopra il nemico, acciò non habbino campo i foraggieri di allontanarsi dal campo, che con l'aiuto di gran numero di caualleria; e queste sono le fontioni, e patimenti, che fanno, ordinariamente, consumar le armate intiere. Mà, se detto nemico si allarga con essa caualleria, per più commodità, e sicurezza de i foraggieri, mettendosi in qualche quartiere, deuesi sodamente considerare, se ben sarebbe di sorprenderlo, e ciò fatto, hauendo le forze bastevoli per conseguirne l'effetto, se lo fa riconoscere, & in qual guisa sono fortificate le venute con la dispositione de i posti, e guardie auanzate, e per qual camino se vi può andare con maggior commodità; atteso che, quanto più sarà lontano, manca diligenza vfaranno in guardarsi, e più facile riuscirà l'impresa, che si termina sopra la relatione delle spie, ponendosi in marchia à quella volta con caualleria sufficiente, guidata da pratici del paese, e delle strade, per diuiderla in tre, ò quattro truppe nella marchia, auanti le quali si auanzano gli battidori, vn terzo di miglio, in circa, & acciò, se fosse in tempo di notte, non si perdino gli squadroni l'vno dall'altro, come tante volte accade, si mettono gli caualli bianchi nella retroguardia di cadauna truppa, auuertendo di più i detti battidori, che faccino alto, in occorrenza, che si douesse marchiar' alla sfilata in qualche passaggio stretto, per addunarsi di nuouo, e marchiare co'l medesimo ordine, e slontanandosi dalle terre, e case, che si potessero incontrare nel camino, si fa alto in circa mezzo miglio lontano da detto quartiere, che si

Ff

preten-

pretende attaccare, pigliando informazione dalle guide, e spie de i luoghi più facili à superare, e volendo diuidere la gente in tante parti, quante saranno le venute da entrare, con l'ordine, ch'hauranno da offeruare, entrata, che vi sia, supposto ancora fosse ributtata, si addunaranno; Il che risoluto, trà gli Officiali, marchiaranno con le loro truppe, e guide, girando intorno ad esso quartiere in quella medesima lontananza, che nella marchia si sono fermati, sin'à che, si trouano quasi per contro al luogo, oue deuono attaccar' esso quartiere, che hauranno circondato in forma di linea di circonuallatione, acciò ciascheduna truppa, dalla sua parte, procuri d'auanzarsi, & incontrando le sentinelle, subito daranno all'armi, ritirandosi à tutta briglia, se le seguitano con la medesima diligenza, per entrare con loro, prima, che gli corpi di guardia habbiano preso le armi; mà perche tal volta si ponno incontrare alcuni fossi, ò roggie, farebbe di mestiero, per sicuramente conseguire l'effetto di simile fontione, vna truppa di Dragoni con gli stromenti necessarj da tagliare gli impedimenti, che si potrebbero trouare intorno ad esso quartiere, nel quale, entrata che sia la caualleria, si ammazzano quelli, che vogliono, con l'armi alla mano, far' oppositione con prigionia delli altri con i loro caualli, armi, e bagaglio, impatronendosi delle Chiese, piazze, strade, & altri luoghi forti, oue si mettono le guardie, per le venute, & vna parte starà squadronata, sin'à tanto, che gli altri fanno gli prigionj, quali, essendo in gran numero, si diuidono in più parti senz'armi, trà detti squadroni, insieme col bottino, che si hauerà fatto, & in occorrenza di combattimento, si fanno auanzare detti prigionj con diligenza; e caso ch'ella fosse assalita dall'Inimico, che si fosse auanzato, per soccorrere detto quartiere; le guide condurranno la marchia per le strade più breui, & auantaggiose, per far fronte, e ritirarsi nel luogo destinato, che sia habile per difendersi, e sicurezza del bottino.

La

La seconda maniera di trauagliar' il nemico, e di soccorrere tal piazza, medianti le spie, che si mantengono ne i luoghi, oue si preparano le monitioni, riconoscendo le forze, & andamenti de' nemici, e per quali strade conducono i conuogli, e come, e con quanta gente si ponno attaccare, & impedire; dipoi hauuane piena cognitione, si marchia con le prouisioni necessarie ad impadronirsi de i ponti, passaggi, terre, e luoghi à loro importanti; e questi si fortificano, per difenderli, al possibile, con gente, artiglieria, e monitione, & impedirgli essi conuogli, per sforzar detto nemico con perdita di gente, e tempo à ricuperarli, mantenendoui gran numero di presidio, con che si trauaglia il campo, e si riduce l'inimico à termine, che abbandona l'assedio. Mà, non potendosi ciò effettuare, ne impadronirsi d'essi posti, si rouinano le terre, e luoghi circonuicini, con prigionia d'huomini, e distruzione de foraggi; e marchiando di notte con buona guida, si schiuano gli quartieri de' nemici, per auanzar' alla sfilata, riadunandosi vicino al campo, e luogo riconosciuto, nel quale, mentre i difensori, secondo il concertato, danno all'armi, dall'altra, per più facilmente far entrare la gente, e monitione, quale, essendo diuisa à gli soldati, li picchieri portano da dieci lire, in circa, di poluere, posta in sacchetti di corame; che, se ella è vettouaglia, sopra caualli, si auanzeranno al possibile, per lasciarla cadere in luogo, doue i difensori con leggiere scaramucce la possano introdurre nella piazza, acciò, senza perdere tempo, detto conuoglio si possa ritirare alla prima imboscata, che s'hauerà lasciato poco distante dal campo, essendo che il nemico, in tempo di notte, per timore dell'imboscata, non seguita la ritirata, nella quale la maggior parte della caualleria farà nella retroguardia, con vna parte della moschetteria, acciò possano, venendo l'occasione, vnitamente scaramucciare, e ritirarsi con buon'ordine. E questi sono gli soccorsi, che, con poca gente, si ponno alcune volte effettuare.

La terza maniera di soccorrere le Piazze è, quando, non potendosi con le sudette fontioni, e conuogli, conseguire l'intento, si fa di mestiero, con l'armata, assediare vna Piazza del nemico, per diuertirlo dalla sua impresa. Perilche faccndo consideratione sopra lo stato della prouisione, e forze, che si hanno, con il tempo, che la piazza è assediata, e quanto potrà resistere, il tutto paragonando con le difficoltà, che ponno accadere nell'assediare, e prendere quella dell'inimico, & se, doppo fattosi Padrone della medesima nostra Piazza, potrà marchiare con sua armata per far à noi quello, che pretendiamo far à lui, nell'impedire i soccorsi, e sforzare le nostre trinciere con rischio della gente, e medesima prouincia: e stimando, che ciò possa succedere, hauendo l'armata in campagna con le monitioni, artiglieria, & altre prouisioni necessarie, si considera, se sarà più facile tentare il soccorso di detta piazza, e marchiar à quella parte sin'al luogo giudicato à proposito per piazza d'armi commodà per la condotta de viueri, e monitioni, oue lasciando il bagaglio, & altre persone inutili con le guardie, si marchia contra il campo nemico, quale tal volta, per non stare con le forze disunite, lascia le sue trinciere con guardia nelli posti principali, per venire in campagna ad vn fatto d'arme, il che douendo schiuare, si va seguitando qualche fiume, ò palude, quand'è possibile, ouero con fortificationi mobili, caualli di Frisia, & altre, che si faranno preparate, si forma il campo in luogo tale, che gli viueri, e monitioni vengino sicuri dalla sudetta Piazza d'armi per spiccare di notte tempo vn corpo di gente, & attaccare la linea, sarà giudicato più facile, e concertato col Gouernatore della Piazza, che dal suo canto darà all'arme in molti luoghi, per sforzare le trinciere, & introdurre il soccorso, il che fatto, possa ritirarsi la gente nella sudetta Piazza d'armi, ò altro luogo forte.

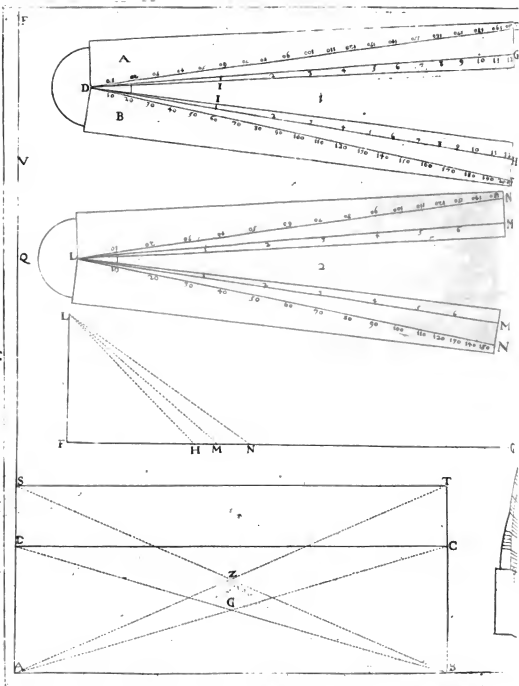
Per lo contrario fortificandosi maggiormente l'inimico nelle sue trinciere darà segno di voler difender il suo campo,

po, quale non sapendo oue debba essere attaccato, gli conuiene vguualmente guernire le fortificationi, e diuidere la gente proportionatamente con disunione delle sue forze in molte parti difficili à soccorrersi l'vna con l'altra; che è la ragione, che la maggior parte delle armate assedianti deuono vñire dalla linea per incontrare l'inimico in campagna, come sopra. Il che poteua accadere all'Armata di Spagna nel soccorso d'Alessandria l'anno 1657. se non fosse stata la discordia trà il Principe di Conti, e Duca di Modena, quali farebbero vñiti con sua Caualleria per attaccarci nella pianura di Solero, ouero nel passaggio, che facessimo del Tanaro; si che, seguitando la marcha sin sopra il riuazzo della Bormida, con posti interrati, e batterie, si passò la medesima, sopra ponti per auuicinarsi con posti alle loro trinciere, che li necessitò leuare l'assedio. Dal che si comprende, che l'assediante, non essendo più che bene fortificato, deue incontrare il suo nemico in Campagna, altrimenti è sottoposto à mal successo, conciosiache auuicinandosi al Campo l'Armata, che pretende di soccorrere, tira il cannone per dar segno alli difensori di prepararsi à fare dal canto loro delle sortite, e continuando la marcha in ordine di battaglia sin al tiro del cannone delle trinciere nemiche, s'incomincia ad alzar terreno, e piantare batterie, e con varie scaramucce impedire le vettouaglie del nemico, diuertendo sue forze per sforzare di giorno, ò di notte il Campo, ciò di notte, quando con l'imperfettione d'alcuni posti mal guardati si auanza per spianare la fossa, e trinciera, & entrare con la caualleria, che si pone in squadrone nel medesimo tempo, che da molte parti si attacca; atteso che di giorno si pone l'artiglieria per leuare le difese de i luoghi, che si vogliono attaccare, per offendere da qualche eminenza la caualleria, & altri difensori d'essa linea, à fine di auuanzare, nel medesimo tempo vn corpo di gente, & altri, con fascine, e ponti, che sforzaranno essa linea, oue gli difensori della Piazza auuanzando, si at-

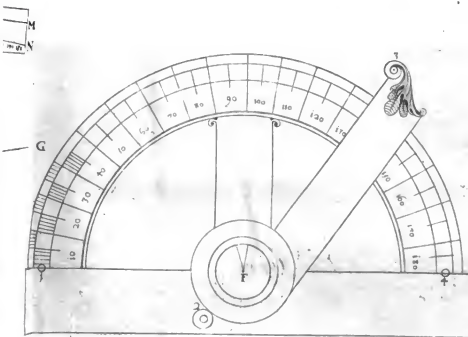
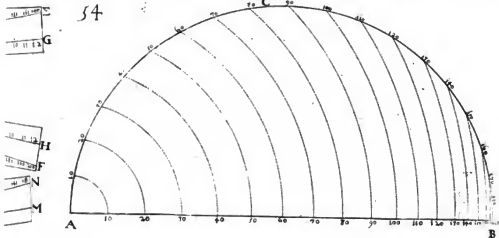
si attacca in molte parti, per introdurre detto soccorso, che sotto gli buoni ordini, e valore de gl' officiali più in queste fontioni, che in qualsiuoglia altra della guerra, deue esser' effettuato; E questo basti circa le fontioni più generali de i soccorsi, mentre i particolari dipendono dalle differenti situationi, secondo le occorrenze del tempo, e dell' armi, a' quali si riferiscono la maggior parte delle occasioni, poiche la guerra si fa all' occhio.

Degli Istromenti, che seruono alla pratica della Fortificatione. Cap. XXIII.

IL luogo di cotesti istromenti, che si comprendono nella seguente figura 54. douea essere doppio la Geometria, auanti d'innoltrarfi nella Fortificatione; mà, la stampa essendosi già auuanzata, si sono posti nel fine dell'opra, doue ne più ne meno seruiranno à curiosi; Hora, per facilitarne maggiormente l'intelligenza, e l'vso, dichiararemo la loro fabrica, e maniera di seruirsene, come appresso si dirà, cominciando dal compasso di proportionione, stromento il più stimato di qualsiuoglia altro, per le dilui considerabili operationi, e di cui, per essere già alle stampe vn' intiero trattato in lingua Francese, porremo solo le principali, co'l modo di fabricarlo. Pigliansi adonque due lastre, d' righe d'orone dolce, di lunghezza da quattro, in cinque oncie, d' circa vn piede, di larghezza, come sarebbono le segnate A B., queste s'incastriamo, & vniscano insieme sì, che attorno al centro D. possano vniformemente aggirarsi. Poi si tirino dal centro sudetto le due linee D E. D F., quella sopra la parte A., questa sopra la B. Appresso si diuidano le dette linee con puntini, cominciando dal centro D. fin' all' estremità E F. in 200. parti vguale, notandoui ad ogni decina il suo numero, cioè 10. 20. &c. come si vede nella figura. Queste linee si chiamano arismetici.



54



T R X E



metiche , e seruuono per diuidere qualonque proposta linea in tante parti vguali ; quante si desidera , come à suo luogo si dirà.

Delle linee delle superficie.

Cap. XXIV.

LE linee delle superficie DG. DH. sopra le medesime due metà di esso compasso A B. si ponno diuidere per via di numeri , e radice quadrata . Ma, essendo non poco difficile à trouare con la scala in detta operatione , le parti desiderate , si seruiremo della seguente regola . Tirisi sopra vna piastra di rame , ò altro simile metallo, vna linea retta FG. vguale alla linea di detto compasso DG. DH. , e presa col compasso, à beneplacito, la distanza DI. , che si vuol far seruire per prima particella di detta linea , si trapporti detta distanza DI. nella linea FG. dal punto F. in H. , indi alzatoto dal punto F. il perpendicolo FL. vguale à FH. ò DI. tirisi da L. ad H. la diagonale HL. , doppo questo, presi col compasso la distanza HL. si trapporti da F. in M. , e questa. farà per la 47. del primo d'Euclide la seconda diuisione. Così parimente la diagonale ML. posta dal medesimo punto F. in N. farà la terza diuisione , il simile si prattichi per trouar le altre diuisioni , e si haucrà l'intento .

Delle linee de i corpi del medesimo compasso.

Cap. XXV.

HAuendo segnato le linee della sudetta prima figura * seguono à descriuerli le linee de' corpi , quali si potranno tirare sopra l'altra faccia del medesimo compasso , e saranno le L M. Queste pure si potranno diuidere aritmeticamente , e con due medie proportionali nel modo , che si segue . Descruiasi sopra vna piastra di rame , ò di legno , mà ben

ben duro, e piano vn paralellogrammo, ò sia quadro longo A B. C D., il cui lato maggiore A B. sia vguale alla linea L M. del compasso, & il minore A D. alla distanza, che si desidera dal centro L. di esso compasso sin' alla prima diuisione segnata I., indi prolungando essi due lati A B. A D. ne gli E F., tirinsi gli diametri A C. D B., che si taglino insieme nel centro G., oue posta vna punta del compasso, si trouano con l'altra, mediante vna riga posta nell'angolo C. le B R. D Q. medie proportionali fra le linee del medesimo compasso, e sua prima diuisione B T., ò L I., si che la minore B R. posta dal centro di esso compasso nel punto segnato Z. farà la seconda diuisione; le altre poi sin'al compimento di dette linee, si trouano nello stesso modo, come si è trouata la prima, e seconda diuisione; cioè à dire slargando sempre esso paralellogrammo della quantità dell'ultima diuisione, che si hauerà fatto; come, per gratia d'esempio, volendo la terza diuisione, si slarga detto paralellogrammo della quantità della seconda diuisione, cioè della parte B R., che si porta dal punto A. in S., e si tirano le S T. B T. parallela con le diagonali A T. B S., che si intersecano nel centro Z., oue posta vna punta del compasso, si troua con l'altra, & vna riga appoggiata nell'angolo T. gli due punti delle medie proportionali; si che posta la B X. dal centro L. di esso compasso, sin'al segno 3. farà la terza diuisione; il simile delle altre.

Delle linee de i cerchi, ò siano gradi.

Cap. XXVI.

LE linee de i cerchi L N. si ponno parimente segnare in due maniere geometricamente, e per via della tauola de i seni; come qui volendo segnare vn grado sopra dette linee; si doppio il seno di sua metà, cioè minuti 30., che si pigliano nelle tauole, dal qual prodotto segati trè numeri restano

restano le parti desiderate, non facendo conto delle minutie. Volendo poi, per esempio, segnare gradi 20., si raddoppia il seno di 10., ne viene 34728., dal che segati tre numeri restano 34. numero intiero, e sette prime, che si prendono nella sudetta scala, & si portano sopra la linea di detto compasso; così si deue praticare nel segnare gli altri gradi, che si deuono continuare sin'al compimento di esse linee; mà, perche riesce non poco difficile il trouare dette particelle distintamente sopra la riga, hò voluto proporre questa seconda maniera, che sarà assai più facile. Descruiasi vn semicerchio ABC., e si diuida in 180. gradi, ch'è la quantità, in cui deuon' essere diuise le dette linee del compasso, che sono parimente vguali al diametro AB., sopra il quale cominciando dal punto A., come centro, si trapportano col compasso ordinario dette diuisioni, come si vede nella figura con gli archi punteggiati, che così esso diametro sarà diuiso proportionatamente nelle parti richieste, ò siano gradi 180., che si trapportano sopra esse linee del compasso, e sarà il desiderato.

Dell' operationi di detto compasso, e prima della maniera di diuidere vna linea in parti vguali. Cap. XXVII.

PER diuidere vna linea retta in parti vguali, prendesi detta linea col compasso ordinario, e si pone nell'estremità delle linee d'vgualianza negli punti EF. della prima figura, aprendo detto instrumento, fin che lo spatio trà E., & F. sia vguale alla linea proposta, e lasciando esso compasso di proportionione in quella positura, si diuide la di lui lunghezza, ò siano esse due linee DE. DF. 200. per il numero delle parti, in cui si desidera partire detta linea proposta, poniamo in quest' essemplio douersi diuider' in cinque parti, viene per il quoziente 40, dunque, prendendo col compasso

Gg

ordi-

ordinario la distanza frà 40., e 40. quella sarà la quinta parte della linea proposta ; il simile operando nelle altre si haucrà il desiderato.

Dell' accrescer , ò sminuire le superficie.

Cap. XXVIII.

LE linee, che sopra detto compasso sono segnate D G. D H. seruono per accrescer, ò sminuire le figure superficiali; il che si fa trapportandosi i lati di dette figure col compasso ordinario sopra esse linee negli numeri desiderati corrispondenti. Come, per cagion d' esemplo, volendo raddoppiare vna figura quadrata, prendi col compasso ordinario la longhezza d'vno de suoi lati, e trapportarla ne i due numeri 4. 4. de i lati A B del compasso, nelle linee G H., aprendo questo istromento fin che trà li sodetti numeri 4., e 4. ci possa capire la longhezza del già detto lato, e lasciando in questa positura l'istromento, prendi col compasso ordinario la distanza frà i due numeri 8., e 8., e questa sarà la longhezza del lato, sopra cui descritto vn quadrato, sarà il doppio del quadrato proposto. L'istesso s'ha da intendere delle altre proportioni, nelle quali si volesse accrescer, ò sminuire qualunque proposta figura.

Dell' accrescer, ò sminuir i corpi.

Cap. XXIX.

LE linee de i corpi segnate L M. sopra l'altra parte del compasso di proportionione nella seconda figura, seruono per accrescer, ò sminuir à beneplacito gli corpi ; come, per cagion d' esemplo, chi volesse accrescere vna palla di qualche data quantità; come à dire, chi la volesse ingrandire il doppio, prenda col compasso ordinario il suo diametro, & applicandolo trà i numeri 3., e 3., lasciando l'istromento in detta

detta apertura immobile, prendasi, colle punte del compasso ordinario, la distanza trà li numeri 6., e 6., e questo sarà il diametro desiderato d'vna palla, il doppio maggiore della proposta. L'istesso farai in ogni altra proportionione.

Diuider vn cerchio nelle parti desiderate.

Cap. XXX.

DEsiderando diuider vn cerchio in parti vguali, fa di bisogno seruirsi in quest' operatione delle linee de i gradi, che, sopra le due metà della secondafigura, si trouano segnate L N., sopra quali da ambe le metà di esso compasso si porta il diametro di detto cerchio da diuidere negli due numeri 60. delle linee di esso compasso, che s'apre di quella lunghezza, lasciandolo nella istessa positura, e si diuidono 360. gradi per il numero delle parti, in che si desidera diuider esso cerchio, come qui in cinque, viene il quoziente 72., dunque aggiustate le ponte del compasso ordinario sopra li numeri 72., e 72., la loro distanza sarà la quinta parte di detto cerchio; il simile degli altri.

Formar' vn' angolo di tanti gradi, quanti si vuole. Cap. XXXI.

SIA proposto, in quest' esempio, da formarli vn' angolo di gradi 55. Aprasi il compasso di proportionione à beneplacito, e co'l compasso ordinario si prenda la distanza trà 60., e 60. nelle linee de cerchi, e con questa distanza si descriva in vna carta vn pezzo di cerchio: poi lasciato nella apertura di prima il compasso di proportionione, prendasi co'l compasso ordinario la distanza trà 55., e 55., e questa distanza si trapporti nel cerchio descritto, notando in esso i due punti, che terminano la detta distanza, perche, se dal centro di detto arco, ò cerchio, si tireranno, à i due punti trouati,

Gg 2 due

due rette linee, queste faranno nel centro vn'angolo di 55. gradi, come fù proposto. L'istesso pure si dee praticare in ogni altro numero di gradi, che si desidera.

Proposto vn'angolo trouar' i suoi gradi.

Cap. XXXII.

PER misurar vn'angolo proposto, bisogna descriuere dalla dilui punta, come da centro, vn pezzo di cerchio, che tagli amendue i lati, che formano l'angolo, poi trapportato col compasso ordinario il semidiametro, con cui fù descritto detto cerchio, sopra le dette due linee de i cerchi L.N. trà gli numeri 60. 60. del compasso di proportionc, lasciatiolo in questa apertura, si prende col compasso ordinario la distanza, ò sia grandezza di quell'arco già descritto, che trà le proposte linee si comprende, e con essa si vâ cercando nelle due linee de i cerchi, in quah due numeri corrispondenti ella capisce, e tanti gradi appunto si dice contener l'angolo proposto. Per esemplo, se questa distanza dell'arco capisce giustamente trà li due numeri 40. 40. si dirà, che quell'angolo è di gradi 40.

Per misurare esso angolo in pratica, sopra il terreno, con esso compasso di proportionc, che si mette orizzontalmente sopra il suo piede, slargando le due metà; si aggiustano le mire con i raggi visuali alla larghezza, che deue hauere il medesimo angolo con i raggi visuali, oue si piantano gli segni, che terminano esso angolo richiesto, e lasciando detto istromento in quella positura, si prende con le punte del compasso ordinario la larghezza de i due numeri frà 60., e 60. delle linee de i cerchi, che si trapporta dal centro di esso compasso per il longo di dette linee, che specificano gli gradi di esso angolo, quali si notano sopra vna carta, & operando il simile negli altri angoli, si haucrà il desiderato.

Della

Della regola di proportione sopra detto compasso. Cap. XXXIII.

SIA, per cagion d'esempio, da trouare la regola di proportione aritmeticamente sopra dette due linee D E. D F. di esso compasso; come se 30. danno 40., quanto daranno 60.? Prendasi col compasso ordinario, sopra dette linee, la distanza del centro di esso compasso di proportione sin' al terzo numero proposto 60., e mettendo questa distanza trà li due numeri 30. 30., lasciando esso compasso di proportione in quella positura, si prende col compasso ordinario la distanza trà due numeri 40. 40., che fù il secondo de i proposti, e trapportandola dal centro in vna delle dette linee, s'offerui in qual punto, e numero ella vā à terminare, e nel nostro esempio, ella terminerà nel numero 80., che sarà il desiderato. L'istesso quarto numero si trouarà ancora, se presa la distanza dal centro al secondo numero 40., questa si applicherà per trauerso al numero primo, cioè trà 30. 30., Indi, lasciato nella stessa positura l'istromento, si prenderà col compasso ordinario la distanza trà 60. 60. terzo numero de proposti, e questa si applicherà nella stessa linea, cominciando dal centro, poiche ella terminerà medesimamente nel numero 80.

Della costruzione del Semicerchio. Cap. XXXIV.

HAuendo, come sopra, dichiarato la maniera di formare detto compasso di proportione, mostreremo hora, come costruire si deue il semicerchio; Questo adunque si descrive almeno di tal grandezza, qual è quella del presente disegno, poi si diuide in gradi 180., e nel centro vi si applica la sua diottra mobile segnata F., sì che ella possa so-

pra detto stromento aggirarli; parimente vi si piantano i suoi truaguardi segnati 1.2.3.4. acciò per mezzo d'essi si possa mirare la positura de' luoghi, e gradi, che si prendono, com' in pratica si vede nella figura 48. della fortification' irregolare, e si trapportano mediante la punta nel centro F, che ci dà la valuta de' gl'angoli, il che non così facilmente haurai veduto, essendo io l'inuentore di essa punta; e con esso assai più facile riesce il trapportare le figure sopra la carta, e questo basti per la costruzione di esso semicerchio.

Dell' operationi di detto Semicerchio con il Boffolo. Cap. XXXV.

PER seruirsi del boffolo, che s'hauerà da porre nel centro F. sopra la parte mobile di detto stromento, per poter trouare con esso le declinationi, ò positura de' lati, e muraglie delle Piazze, si appoggerà il di lui diametro A B. ad vna riga di legno posta parimente contro essa muraglia, con che si hauerà la positura di tramontana, sopra esso boffolo, che si comprende da i gradi nella circonferenza di detto semicerchio, notandosi sopra vna carta con la linea specificata da gli caratteri A B., & applicato di nuouo detto boffolo ad vn'altro lato della Piazza, come sopra, si nota la di lui positura con esse declinationi, che si segnano co' i caratteri B C., facendo il simile ne gli altri lati di detta Piazza, de quali hauend' osservato la positura, si forma il disegno col stabilir vna carta sopra vna tavola, sopra la quale si mette esso semicerchio, e boffolo con le stesse positure de i lati, co' quali si tirano le linee del disegno, che si ricerca.

figura 54.

IL FINE.

AOI 1471954

TA-

TAVOLA

Del contenuto nell' Opera.

A



<i>Rismetica decimale. pagina</i>	18
<i>Applicatione delle misure à questa Arimetica decimale.</i>	22
<i>Angoli de balloardi.</i>	81
<i>Angoli, e linee, e del formar le sauoie.</i>	91
<i>Angoli, e come si misurano col compasso ordinario.</i>	150
<i>Angolo F., e suoi lati.</i>	160
<i>Angolo C., e come si fortifica.</i>	157
<i>Angolo E.</i>	161
<i>Aprire, e serrare le porte.</i>	165
<i>Assedio lunghi.</i>	173
<i>Assedio con la forza.</i>	176
<i>Attacchi.</i>	180
<i>Arte Militare.</i>	203
<i>Artiglieria alla difesa.</i>	188
<i>Acquartierare l'armata in Campagna.</i>	210
<i>Acquartierar in collina, à vicino à paludi.</i>	211
<i>Acquartierar all' Alemãna.</i>	212
<i>Acquartierar all' Ollandese.</i>	212
<i>Accrescer, ò sminuire le superficie.</i>	234
<i>Accrescer, ò sminuire i corpi.</i>	234

B

<i>Balloardi vuoti.</i>	pag. 75
<i>Balloardi, come si formano.</i>	74
<i>Balloardi separati dalla piazza.</i>	76
<i>Balloardo N. come si forma con la sauoia.</i>	156
<i>Balloardo B. da proportionare.</i>	157
<i>Balloardo E., e come si proportiona col lato del quadrato.</i>	158
<i>Balloardo F. come si forma per manco spesa.</i>	158
<i>Balloardo irregolare G.</i>	159
<i>Balloardo, e come si proportiona con la sauoia.</i>	160
<i>Balloardo piatto.</i>	161
<i>Batterie.</i>	182

C

<i>Conoscendo l'insiera trouare gli rotti.</i>	pag. 2
<i>Cittadelle, e come fabricare si denouo.</i>	147
<i>Corpi sferici, e come si misurano.</i>	43
<i>Crescer, ò sminuire, e mutar forma à gli corpi.</i>	44
<i>Costruione delle figure da fortificare.</i>	54
<i>Cal-</i>	

Calcoli di detta fortificatione.	98
Calcolo del Pentagono.	102
Calcolo dell' Esagono.	107
Calcoli de i rampari, e fossi.	125
Costruzione delle opere esteriori.	137
pag.	137
Contr' aprocci.	192
Castrametatione dell' armata.	209
Contraminare.	196
Controbatterie.	193
Costruzione del Semicerchio.	237

D

D iffinitione dei rotti.	pag. 2
Divisione de i rotti.	6
Divisione dell' Arithmetica decimale.	21
Diffinitione, e principio di Geometria.	25
Divisione delle figure.	37
Differenci opinioni nel formar le piazze.	72
Difesa contra gli assedi.	186
Differenze delle piazze.	119
Difesa della strada coperta, e fossa.	194
pag.	194
Difesa della breccia.	198
Divider vn cerchio nelle parti considerate.	235

E

E ssempio di misurar vna superficie.	pag. 6
---	--------

Essempio d'vn corpo.	7
Essempio di misurar il medesimo corpo con l' Arithmetica decimale.	24
Electione de i siti.	88
Esugnatione delle piazze.	172

F

F ortification' antica.	pag. 68
Fortificatione con balloardi, e case matte.	70
Fianchi, e loro qualità.	77
Fortificatione del Conte Pagano.	82
pag.	82
Fortificatione offensiva, e defensiva, regolare, & irregolare.	85
Fortificatione moderna.	83
Figure segnate E., e come si fortificano.	162
Figura D. come si fortifica.	159
Fortification' irregolare.	143
Fortificar' irregolarmente con la proportion de i lati.	152
Fortificar le piazze d'angoli, e lati diftetti.	156
Forti di Campagna.	139
Forti in stella con quattro punte.	140
pag.	140
Forti quadro longo.	141
Forti quadro perfetto.	142
Fondamenti de rampari, e murglie delle piazze.	121
Fossa con acqua, o senza.	114
Falso.	

Falſe braghe. 112
Fortificar vna linea retta. 94
Fortificar vn quadrato. 95
Fortificar il Pentagono. 99
Fanteria alla diſeſa. 190
Fortificar l' Eſſagone. 103
Formar le ſauole. 92
*Formar le figure da fortificare per
 via di numeri.* 57
*Formar vn' angolo di tanti gradi
 quanti ſi vuole.* 235

G

Alleria. pag. 183
Gole. 77

L

*Linea Ortografica delle Piaz-
 ze.* pag. 111
*Linea prima fondamentale delle
 piazze.* 93
Leuar le piante delle piazze. 143
*Leuar dette piante fuori della
 Piazza.* 144
*Leuar eſſe piante da vn'altra ſtan-
 za propoſta.* 145
Linee delle ſuperficie. 231
Linee de i corpi. 231
Linee de i corchi. 232

M

Moltiplicar de rotti. pag. 5
*Moltiplicar interi con rot-
 ti.* 5
*Moltiplicar in interi, e rotti, con in-
 tieri, e rotti.* 5
*Maſſime generali della fortiſica-
 zione.* 90
*Meſurare gl' angoli di dette piaz-
 ze co'l compaſſo ordinario.* 150
Mina. 184
Marchia dell' armaea. 207

O

Operationi di compaſſo. 27
Opere eſteriori delle piazze.
pag. 134
*Offeruazioni delle piazze irrego-
 lari.* 149
*Officiali, & altre perſone dell' arti-
 glieria.* 206
*Operationi del compaſſo, e prima d'ò
 diuidere vna linea in parti
 uguali.* 233
*Operationi del ſemicerchio con il
 boſſolo.* 238

P

Proportioni. pag. 8
Proportionare le figure. 38
Proportionare le piazze. 69
Pro-

<i>Proportione della fossa.</i>	113	<i>Squadroni quadri di terreno.</i>	218
<i>Piazze in pianura.</i>	86	<i>Squadroni in forma di battaglia.</i>	
<i>Piazze in palude.</i>	87	<i>pag.</i>	222
<i>Piazze marittime.</i>	87	<i>Squadroni di gran fronte.</i>	219
<i>Piazze nell' Isola.</i>	87	<i>Soccorso delle piazze.</i>	224
<i>Piazze sopra fiumi.</i>	80	<i>Sopraprese delle piazze.</i>	165
<i>Profili.</i>	117	<i>Strada coperta.</i>	115
<i>Porte, ponti, e fabrica de rampari.</i>		<i>Situazioni delle piazze.</i>	85
<i>pag.</i>	120	<i>Sommare de rotti.</i>	3
<i>Presidio delle piazze.</i>	163	<i>Sottrarre de rotti.</i>	3
<i>Prouisioni contra gli assedi.</i>	186	<i>Sottrarre interi, e rotti.</i>	4
<i>Polvere, e palle.</i>	205	<i>Scanationi in pretio continuo.</i>	9
<i>Proposto vn' angolo trouar i suoi gradi.</i>	236	<i>Sommare dell' Aritmetica decimale.</i>	20

Q

Q uartiero della caualleria.		<i>Sottrarre in detta Aritmetica.</i>	21
<i>pag.</i>	213	<i>Spiegatione della Tavola di essa Aritmetica.</i>	23
<i>Quartiero de carri, e guastadori.</i>		<i>Superficie, e come si trouano.</i>	39
<i>pag.</i>	214	<i>Seni tangenti, e secanti.</i>	46
		<i>Secondo fianco, o sia parte di cortina.</i>	78

R

R egola del falso.	pag. 10	<i>Strumenti, che seruono alla pratica della fortificatione.</i>	230
<i>Radice quadrata.</i>	14		
<i>Radice cuba.</i>	16		

<i>Radice de numeri non cubi.</i>	17		
<i>Riconoscere i siti, e luoghi degli attaccchi.</i>	179		
<i>Regola di proportione sopra del compasso di proportione.</i>	237		

S

S quadroni.	pag. 216		
<i>Squadroni quadri di gite.</i>	217		

T

T rigonometria.	pag. 47		
<i>Tagliate sopra degli balloardi.</i>	197		
<i>Trattare la resa delle piazze.</i>	200		
<i>Treno dell' Artiglieria.</i>	204		
<i>Termine necessario d' vna piazza trouar gli altri.</i>	108		

IL FINE.

REGISTRO.

✠ ABCDEFGHIKLMNOPQRSTV XYZ.
Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg.

Sono tutti fogli intieri, eccettuati ✠, e Gg, li quali sono
vn foglio, e mezzo l'vno.



IN MILANO.

Appresso Lodouico Monza alla Piazza
de' Mercanti.

M DC XXXXXI.

Con licenza de' Superiori, & Privilegio.

1671854





F180



XXXV
E. 16